بسم الله الرحمن الرحيم
المدينة
٢٠ صفحة — ٢ ريال

AL-MADINA daily JEDDAH P.O.BOX 807 No: 6815 FRIDAY DEC. 6, 1985 * ● الجمعة ٢٤ ربيع الأول ١٤٠٦ هـ - ٦ ديسمبر ١٩٨٥ م ● السنة الخمسون - العدد ٦٨١٥ ●

فيما تواصل اسرائيل استفزازاتها الجوية والبحرية :

شكوى لبنانية عاجلة الى مجلس الامن

رفع حالة الاستنفار فى جميع القواعد اللبنانية والفلسطينية ..

بيروت ـ الوكالات ـ قررت الحكومة اللبنانية تقديم شكوى عاجلة الى مجلس الامن الدولى ضد اسرائيل لقيام قواتها بعملية عسكرية واسعة فى عمق المناطق المحررة فى جنوبى لبنان اسفرت عن استشهاد ٩ اشخاص وجرح ستة واسر ١١ اخرين ..

واوضح مصدر فى وزارة الخارجية اللبنانية ان قرار تقديم الشكوى اتخذ اثر اتصالات جرت اول امس بين رئيس الجمهورية السيد امين الجميل ورئيس الحكومة السيد رشيد كرامى وبين المسؤولين فى وزارة الخارجية .

واشار المصدر فى اتصال مع وكالة الانباء الكويتية امس ان مذكرة الشكوى ابلغت امس الى مندوب لبنان الدائم لدى الامم المتحدة فى نيويورك السفير رشيد فاخورى ليرفعها بدوره الى رئيس مجلس الامن ..

وكانت سرية من قوات الكوماندوز الاسرائيلية تعززها سرية دبابات وناقلات مدرعة اخرى وطائرات مروحية قد اقدمت فجر الثلاثاء الماضى على التوغل لمسافة ستة كيلو مترات فى الاراضى اللبنانية المحررة فى منطقة راشيا فى القطاع الشرقى من جنوبى لبنان واغارت على قاعدة لفدائيى الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين (القيادة العامة) فى مغاور احد وديان المنطقة ..

واسفرت العملية عن استشهاد ٥ من الفدائيين الفلسطينيين واسر ١١ منهم . كما استشهد رقيب اول فى الجيش اللبنانى وثلاثة مواطنين لبنانيين وجرح ستة اخرين اثناء محاولتهم سحب جثث الشهداء الفلسطينيين وذلك بسبب الالغام التى زرعتها قوات الاحتلال لدى انسحابها من مسرح العملية وتفخيخها جثث الشهداء الفدائيين ..

البقية ص١٢

جلالته يتبادل التهانى مع زعماء العالم

الرياض ـ واس ـ بعث جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز برقية تهنئة لجلالة الملك ميبيمبول اوليادج ملك تايلاند بمناسبة ذكرى ميلاد جلالته .. وقد اعرب جلالة الملك المفدى فى برقيته عن خالص تهانيه القلبية متمنيا لملك تايلاند موفور السعادة والهناء ..

وتلقى جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز برقية شكر جوابية من فخامة الرئيس امين الجميل رئيس الجمهورية اللبنانية ردا على البرقية التى كان جلالته قد بعثها له بمناسبة ذكرى استقلال بلاده ..

كما تلقى جلالة الملك المفدى برقية شكر جوابية من الميجر الجنرال الدكتور ج . س موموه رئيس جمهورية اسيراليون ردا على البرقية التى كان جلالته قد بعثها له بمناسبة توليه منصب رئاسة جمهورية بلاده ..

جلالة الملك فهد

الامير سلطان يواصل جولته فى المنطقة الشمالية الغربية

المنطقة الشمالية الغربية ـ واس ـ قام صاحب السمو الملكى الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثانى لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام صباح امس ضمن جولته التفقدية للوحدات الميدانية بالمنطقة الشمالية الغربية بزيارة لاحد ميادين تدريب المظليين وقوات الامن الخاصة يرافقه صاحب السمو الملكى الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك وسمو الامير خالد بن عبدالله بن محمد بن عبدالرحمن آل سعود ..

وكان فى استقبال سموه لدى وصوله قائد المنطقة الشمالية الغربية اللواء الركن عبدالعزيز بن محمد آل الشيخ وقائد لواء الامام فيصل بن تركى الاول العميد الركن مظلى عبدالرحمن ظافر الشهرى وعدد من كبار قادة وضباط افرع القوات المسلحة ..

وقد شاهد سموه خلال الزيارة تمرينا عمليا لقوات المظليين وقوات الامن الخاصة تم فيه انزال مظلى للمعدات والافراد وذلك تحت غطاء وحماية جوية من القوات الجوية الملكية السعودية وقد تمثل هذا التمرين فى اعادة احتلال بعض المواقع التى افترض انها قد احتلت من قوات معتدية بعد ذلك سلم سموه الشهادات والجوائز للمتفوقين من خريجى بعض الدورات .. ثم القى سموه كلمة توجيهية شكرهم على المستوى الطيب الذى وصلوا اليه وطالبهم بالمزيد من المثابرة والجهد والتدريب للوصول الى مستويات افضل بعد ذلك توجه سموه الكريم بالطائرة الى ميناء الشرمة حيث كان فى استقبال سموه لدى وصوله قائد المنطقة الشمالية الغربية وعدد من كبار الضباط حيث قام سموه بجولة تفقدية على جميع مرافق الميناء ..

الامم المتحدة ـ كونا ـ وصف مسؤول كبير فى جامعة الدول العربية الليلة قبل الماضية ردود فعل اسرائيل على الجهود التى تقوم بها الدول العربية لايجاد تسوية لازمة الشرق الاوسط تعيد الامن والاستقرار الى المنطقة بانها تصرفات هستيرية .. وابلغ الامين العام المساعد للشؤون الفلسطينية فى الجامعة العربية محمد الفرا الجمعية العامة للامم المتحدة ان اسرائيل تضرب شمالا وجنوبا وشرقا وغربا وداخل فلسطين وخارجها حتى ان الذين كانوا يشككون فى النوايا الاسرائيلية اصبحوا يدركون الآن بان اسرائيل لا ترفض السلام فقط بل تريد تدمير مسيرة السلام كذلك .. ودعا الممثل الدائم لاسرائيل فى الجمعية العامة بنيامين نيتنياهو الدول العربية المعتدلة الى عدم الانصياع لمن اسماهم (بالرافضين) مشيرا الى انهم سيجدون اسرائيل بعدها (شريكا متحمسا للسلام) ..

فيصل بن فهد يشكر وزير الاعلام

الرياض ـ واس ـ اعرب صاحب السمو الملكى الامير فيصل بن فهد ابن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب عن شكره وتقديره لمعالى وزير الاعلام الاستاذ على بن حسن الشاعر على الجهود التى بذلها المختصون فى الاذاعة والتليفزيون بتوجيه من معاليه خلال نقل مباراة كرة القدم بين منتخبى العراق وسوريا الشقيقين ضمن نهائى تصفيات كأس العالم عن قارة اسيا والتى استضافتها المملكة بالطائف عصر يوم الجمعة الماضى الموافق للسابع عشر من شهر ربيع الاول الجارى ..

وقال سموه فى برقية شكر بعثها لمعالى وزير الاعلام بهذا الخصوص :

لقد كان للجهود الذى بذلها منسوبو البرنامج الثانى الاذاعى والقناتين التليفزيونيتين ومدير محطة تليفزيون جدة والعاملون معه من مهندسين ومخرجين ومصورين وفنيين الاثر البارز فى نجاح نقل هذه المباراة الى المستمعين والمشاهدين داخل وخارج المملكة ..

راشد عبدالله يزور اليمن الديمقراطية


راشد عبدالله

ابوظبى ـ واس ـ يقوم وزير الدولة للشؤون الخارجية بدولة الامارات العربية المتحدة راشد عبدالله بزيارة رسمية يوم الثلاثاء القادم لجمهورية اليمن الديمقراطية تستغرق عدة ايام .. وذكرت صحيفة (الاتحاد) الصادرة فى ابوظبى امس ان راشد عبدالله سيجرى محادثات مع المسؤولين اليمنيين تتعلق بالوضع فى منطقة الشرق الاوسط والقضايا الدولية ذات الاهتمام المشترك بالاضافة الى العلاقات الثنائية بين البلدين ..

اتفاقية امريكية بريطانية حول حرب النجوم

لندن ـ كونا ـ اعلن رسميا هنا امس ان وزير الدفاع الامريكى كاسبار واينبيرجر سيصل الى هنا اليوم لاجراء محادثات مع رئيسة الوزراء البريطانية مارجريت تاتشر تتركز حول قضايا ذات اهتمام مشترك والتعاون العسكرى بين البلدين ..

وسوف يلتقى واينبيرجر مع نظيره البريطانى مايكل هيسلتاين .. وذكر المصدر ان مسؤولين بريطانيين واخرين امريكيين يمهدون الطريق حاليا للتوقيع على اتفاقية اليوم حول مشاركة بريطانيا فى برنامج الابحاث العسكرية الفضائية الامريكى المعروف بحرب النجوم ..

وكان واينبيرجر ونظيره هيسلتاين قد وقعا بالاحرف الاولى على مذكرة تفاهم فى بروكسل فى اكتوبر الماضى حول مشاركة المملكة المتحدة فى برنامج حرب النجوم ..

واعربت تاتشر عن املها الاسبوع الماضى بان يتم التوصل الى التوقيع على اتفاق كامل قبل عيد الميلاد المسيحى ..

ويتعين ان يقر مجلس الوزراء البريطانى على بنود الاتفاقية .

اليابان تدعو اسرائيل للانسحاب الكامل

شنتارو ابى

طوكيو ـ د ب ا ـ اكد امس شينتارو ابى وزير خارجية اليابان لدى لقائه مع مجموعة من مبعوثى جامعة الدول العربية ان اليابان ستواصل الحوار مع منظمة التحرير الفلسطينية من منطلق اعترافها بانها ممثل الشعب الفلسطينى .

ودعا الوزير اليابانى فى الكلمة التى القاها فى مأدبة الغداء التى اقامها للمبعوثين العرب الى انسحاب اسرائيل من كافة الاراضى التى احتلتها خلال حرب عام ١٩٦٧ .. كما اكد على عزم اليابان مساعدة الفلسطينيين فى اقامة دولة مستقلة لهم ..

وقال ابى مفسرا ان اليابان ظلت على مدى فترة طويلة تطلع الولايات المتحدة على سياستها كما كانت تحثها على لعب دور اكثر ايجابية من اجل اقرار السلام ..

رسالة من دوست لقائد القوات الليبية

بيروت ـ رويتر ـ ذكرت وكالة الجماهيرية الليبية للانباء امس ان العميد ابو بكر يونس القائد العام للقوات المسلحة الليبية تسلم اول امس رسالة من السيد محسن رشيد دوست وزير الحرس الثورى الايرانى ..

فى مؤتمر اوبيك غدا السبت :

مناقشة الافكار الجديدة لحماية قرارات المنظمة

مانع العتيبة

ابوظبى ـ ق ن ا ـ اعرب الدكتور مانع سعيد العتيبة وزير البترول والثروة المعدنية بدولة الامارات العربية المتحدة عن تفاؤله بنجاح المؤتمر العادى السادس والسبعين لمنظمة الاقطار المصدرة للبترول (اوبيك) .. الذى سيعقد يوم غد (السبت) فى جنيف مؤكدا ثقته فى ان المنظمة سوف تتخذ بقرارات لمعالجة السوق البترولية ..

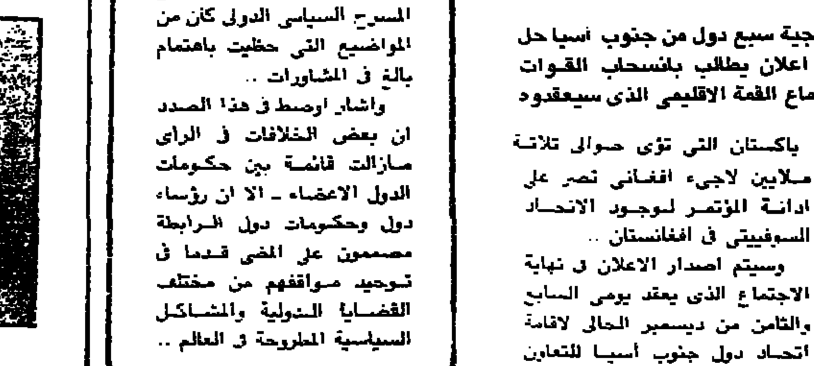
واكد الدكتور العتيبة فى تصريحات صحفية صدرت هنا امس ان الاسعار الرسمية لنفط اوبيك باقية عند مستوياتها الحالية ويجب ان تبقى .. من جانبه اعلن الشيخ على الخليفة الصباح وزير النفط الكويتى ان اجتماع اوبيك فى جنيف لن يتخذ اية قرارات خاصة بالاسعار او حصص الانتاج مشيرا الى ان الاجتماع سيخصص لمناقشة اية افكار جديدة تطرح لحماية القرارات التى اتخذتها المنظمة فى اجتماعها السابق .. وقال الوزير الكويتى ان الاسعار الحالية لنفط اوبيك قريبة من الاسعار المتفق عليها .. ويذكر ان اجتماعا للجنة الوزارية للمتابعة فى اوبيك عقد فى جنيف امس لدراسة اخر التطورات فى السوق البترولية والتوقعات المستقبلية للعرض والطلب على نفط اوبيك ومستويات الانتاج العالمية .. وقد قدمت اللجنة التى تضم فى عضويتها دولة الامارات والجزائر والعراق وليبيا وايران والاكوادور تقريرا للمؤتمر يشكل الاساس لمناقشات المؤتمر والقرارات التى ستصدر عنه لمعالجة الوضع فى السوق البترولية ..

تراجع سعر الدولار امام الين

طوكيو ـ كونا ـ تراجع سعر الدولار مقابل الين خلال عمليات تداول العملات الاجنبية فى بورصة طوكيو وذلك فى ست جولات صباح امس .. وعزا احد المصرفيين اسباب التراجع فى سعر العملة الامريكية الى انخفاض قيمتها فى الاسواق المالية العالمية الرئيسية مساء اول امس .

واشار الى ان الدولار بيع فى الاسواق الاوروبية اول امس بسعر منخفض بعد تصريح محافظ بنك اليابان ساتوشى سوميتا

القمة الاوروبية تهمل الشرق الاوسط



بون ـ كونا ـ صرح الناطق الحكومى الالمانى الغربى فريدهيلم لوكالة الانباء الكويتية ان قادة الدول الاعضاء فى السوق الاوروبية المشتركة لم يتطرقوا فى مؤتمر القمة الاخير فى لوكسمبورج ـ لا من قريب ولا من بعيد ـ الى قضية الشرق الاوسط او الحرب العراقية الايرانية ..

واضاف ان جلسات المؤتمر كانت مقتصرة فقط على القضايا الداخلية للسوق الا ان المتحدث اكد فى نفس الوقت على ان اعادة تنظيم التعاون السياسى الاوروبى وارسائه على اسس متينة قد تمكن الرابطة من التحدث ـ بصوت واحد ـ على المسرح السياسى الدولى كان من المواضيع التى حظيت باهتمام بالغ فى المشاورات ..

واشار اوصط فى هذا الصدد ان بعض الخلافات فى الراى مازالت قائمة بين حكومات الدول الاعضاء ـ الا ان رؤساء دول وحكومات دول الرابطة مصممون على المضى قدما فى توحيد مواقفهم من مختلف القضايا الدولية والمشاكل السياسية المطروحة فى العالم ..

وزراء دول جنوب آسيا يختلفون حول افغانستان قبل لقاء القمة

داكا ـ رويتر ـ حاول امس وزراء خارجية سبع دول من جنوب اسيا حل الخلاف الناشب بينهم بشأن مشروع اعلان يطالب بانسحاب القوات السوفيتية من افغانستان وذلك قبل اجتماع القمة الاقليمى الذى سيعقدون فى الاسبوع المقبل ..

وقال مسؤول كبير فى وزارة خارجية بنجلاديش ان الخلافات نشأت اثناء عشاء غير رسمى لوزراء الدول السبع مساء اول امس عندما طلب السيد بالى رام بهامات وزير الدولة الهندى للشؤون الخارجية عدم ذكر اسم الاتحاد السوفييتى فى المشروع ..

وقال المسؤول لرويتر ان باكستان التى تؤى حوالى ثلاثة ملايين لاجىء افغانى تصر على ادانة المؤتمر لوجود الاتحاد السوفييتى فى افغانستان ..

وسيتم اصدار الاعلان فى نهاية الاجتماع الذى يعقد يومى السابع والثامن من ديسمبر الحالى لاقامة اتحاد دول جنوب اسيا للتعاون الاقليمى ويضم بنجلاديش وبوتان والهند ونيبال وجزر المالديف وباكستان وسريلانكا .. وتفضل ايضا بنجلاديش ونيبال وسريلانكا وجزر المالديف انسحاب القوات السوفيتية من افغانستان ولكنها تحبذ استخدام كلمات اقل شدة

وتساند بوتان وجهة النظر الهندية وتقول ان اى اشارة الى افغانستان يجب ان تتفق مع الاعلان الذى اصدره مؤتمر دول عدم الانحياز فى نيودلهى عام ١٩٨٣ ويطالب بانسحاب القوات الاجنبية دون ذكر موسكو ..

بريطانيا تستطلع التطورات فى الشرق الاوسط

بيروت ـ كونا ـ يصل وزير الدولة البريطانى للشؤون الخارجية تيم رينتون الى دمشق يوم الاثنين المقبل مبتدئا جولة فى عدد من بلدان الشرق الاوسط لاستطلاع التطورات السياسية فى المنطقة

وذكرت انباء صحفية صدرت هنا امس ان الوزير السيد تيم رينتون ابلغ عددا من الصحافيين العرب المقيمين فى لندن امس الاول ان بريطانيا تهتم دائما بلبنان وبمشاكله وتطوراته .. واضاف ان الحكومة البريطانية تنظر باهتمام خاص الى اتفاق دمشق الثلاثى لحل الازمة اللبنانية لانها ترغب فى ان يسود السلام الى لبنان ويتحقق الوفاق الوطنى فى اقرب وقت ممكن .

مباحثات فلسطينية ـ امريكية فى القدس

القدس المحتلة ـ ا ف ب ـ بحث ريتشارد ميرفى مساعد وزير الخارجية الامريكية لشؤون الشرق الاوسط اول امس الاربعاء فى القدس تطور عملية السلام الاسرائيلية/ العربية مع مجموعة ضمت ٩ شخصيات فلسطينية من الاراضى المحتلة . صرح بذلك عدد من المشتركين فى هذا الاجتماع لوكالة فرنس بريس .. وقد اعطت الشخصيات الفلسطينية فى ردودها على اسئلة وكالة فرانس بريس تفسيرات مختلفة للمناقشة التى احيطت بسياج من السرية التامة والتى جرت فى مقر القنصلية الامريكية العامة فى القدس ..

ميرفى

وقد اشار الياس فريج رئيس بلدية بيت لحم الى شعوره بنوع من خيبة الامل ازاء ـ تعثر ـ جهود السلام فى حين اعرب حنا سينيورا رئيس تحرير صحيفة (الفجر) الموالية لمنظمة التحرير الفلسطينية عن اعتقاده بان تفاؤلا حذرا يفرض نفسه حاليا وقد تعذر الحصول على اى تعليق من المحيطين بميرفى الموجود حاليا فى فلسطين المحتلة للمرة الثانية فى غضون ١٥ يوما فى اطار مهمة جديدة فى الشرق الاوسط .. وفى المقابل اشارت اذاعة العدو الى تصريح ادلى به برنارد كالب المتحدث باسم وزارة الخارجية الامريكية فى واشنطن وصف فيه اللقاء بانه (اتصال طبيعى) بين امريكيين وفلسطينيين واصر على ان الامر لا يتعلق على الاطلاق بجلسة استطلاعية بشأن اجتماع محتمل بين رسميين امريكيين ووفد اردنى فلسطينى مشترك .. وقد اعرب الياس فريج عن شعوره بخيبة الامل حيال الايقاع البطىء للغاية لجهود السلام التى بدأت منذ عدة اشهر بوصف المباحثات مع ميرفى بانها مثمرة جدا ..

ويرى سينيورا ان الاجتماع مع ميرفى كان على درجة كبيرة من الجدية ويشهد فيما يبدو على ان الهوة بين الاطراف المعنية يمكن ان تسد قريبا . واعتبر مصطفى النتشة رئيس بلدية الخليل المعزول ان ميرفى لم يقدم عناصر جديدة الا انه كان من الضرورى محاولة المضى قدما على الطريق الذى بدأ السير فيه خلال الاشهر الاخيرة الماضية وفى المقابل ابدى مشترك فلسطينى طلب عدم الافصاح عن شخصيته تفاؤلا حقيقيا اثر هذا الاجتماع مع ميرفى وقال ان الوقت الآن هو وقت الدبلوماسية السرية وليس من الحكمة فى شىء الاعلان عن كل ما قيل الا انه يمكننا القول بان الاشهر القليلة القادمة ستحمل تقدما ملموسا وان فكرة عقد مؤتمر دولى تحت اسم او اخر تحقق تقدما سريعا . وعلمت وكالة فرانس بريس ان الشخصيات الفلسطينية التسع هى الياس فريج وحنا سينيورا ومصطفى النتشة ورشاد الشوا رئيس بلدية غزة السابق وظافر المصرى رئيس بلدية نابلس وباسل كنعان رجل اعمال من نابلس ومحمود ابو زلوف صاحب صحيفة القدس والدكتور حوات (طولكرم) وعز الدين عريان (بيت لحم)..

تحرك فى الكنيست للافراج عن الارهابيين

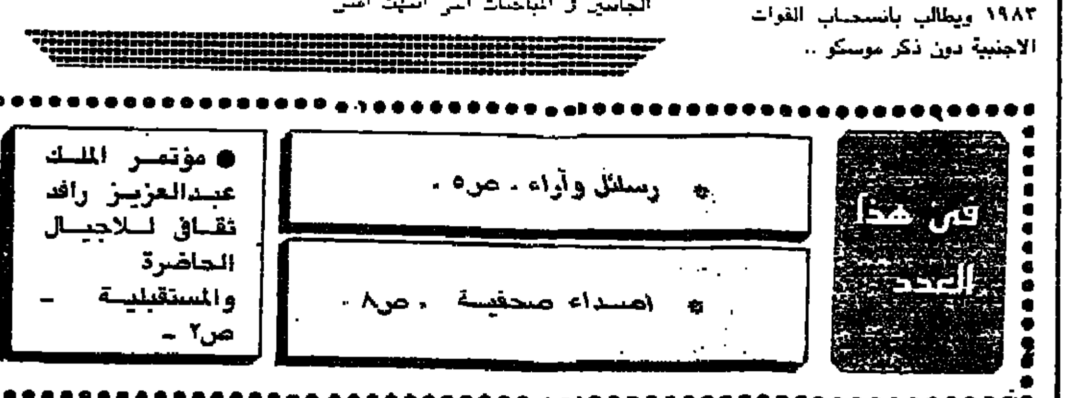
عمان ـ كونا ـ تفيد انباء الارض المحتلة الواردة هنا امس ان عددا من اعضاء الكنيست (البرلمان) الاسرائيلى المتطرفين قد اعدوا سرا مشروع قانون للعفو عن اعضاء التنظيم الارهابى الصهيونى الذى ارتكب عدة جرائم قتل ضد المواطنين العرب فى المناطق المحتلة وذلك تمهيدا لعرضه على الكنيست واقراره ..

واوضحت هذه الانباء ان وزراء التكتل ليكود الذى يتزعمه وزير الخارجية اسحاق شامير هم الذين وراء اعداد هذا القانون

هل تحال (طابا) للتحكيم الدولى ؟

القاهرة ـ ق ن ا ـ ذكرت انباء صحفية نشرت هنا امس ان هناك اتجاها قويا نحو احالة قضية طابا الى التحكيم الدولى بعد المباحثات التى استمرت امس الاول خمس ساعات بين الجانبين المصرى والاسرائيلى

وتضم لجنة التحكيم ممثلا عن مصر واخر عن الكيان الصهيونى وطرفا ثالثا يختاره الجانبان حيث يتوقع ان يكون هذا الطرف هو امريكا باعتبارها شريكا فى هذه المفاوضات وصرح السفير عبدالحليم بدوى مساعد وزير الخارجية ورئيس الجانب المصرى فى المفاوضات بان هناك تقدما نسبيا وتفهما لوجهتى نظر الجانبين فى المباحثات التى انتهت امس





مؤتمر الملك عبدالعزيز :
رافد ثقافى للاجيال الحاضرة والمستقبلة

● من مكتب « المدينة » .

مكة المكرمة . وصف وكيل امين العاصمة المقدسة يحيى امين كردي المؤتمر العالمي لتاريخ الملك عبدالعزيز والذى يواصل اعماله هذه الايام فى رحاب جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بالرياض بانه رافد ثقافي للاجيال الحاضرة والمستقبلة بحيث يلمون بجوانب شخصية الملك عبدالعزيز طيب الله ثراه بالصورة المطلوبة .

ونوه باهمية انعقاد هذا المؤتمر لانه يتحدث عن رجل قام باعمال جليلة لتوحيد هذه البلاد بعد الفرقة والشتات وتثبيت دعائم الامن والاستقرار بعد الحروب والاقتتال واضاف قائلا : ومما يزيد هذا المؤتمر اهمية مشاركة عدد من المستشرقين فى اعماله انطلاقا من المامهم بالملك عبدالعزيز فى مختلف مراحل سيرته وحياته التى قضاها مجاهدا فى سبيل ان تعود العزة للجزيرة العربية لتتمكن من اداء رسالتها السامية نحو العالم الاسلامي باعتبارها ارض الحرمين الشريفين والمقدسات الاسلامية .. ونحمد الله ان ابناء الملك عبدالعزيز يسيرون على خطى والدهم فى كل ما من شأنه رفعة هذه البلاد ورقيها فى شتى المجالات وبخاصة فى مجال العلم والتعليم الذى يعتبر جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز رائدا من رواده .

تنفيذ حكم القصاص فى قاتل بعسير

خميس البحر « واس » : تم امس بمدينة خميس البحر بمنطقة عسير تنفيذ حكم القصاص فى المدعو احمد بن على بن محمد الاسلمي لقتله كلا من على بن محمد بن احمد وحسن بن على السحيلي . جاء ذلك فى بيان لوزارة الداخلية بهذا الخصوص فيمايلى نصه :

قال الله تعالى « يا ايها الذين امنوا كتب عليكم القصاص فى القتلى » . وقال تعالى « ولكم فى القصاص حياة يا اولى الالباب لعلكم تتقون » صدق الله العظيم .

اقدم المدعو احمد بن على بن محمد الاسلمي على قتل كل من على بن محمد بن احمد وحسن بن على السحيلي وذلك باطلاق عدة اعيرة نارية عليهما من مسدسه نتيجة خلاف وقع فيما بينه وبينهما وقد اسفر التحقيق عن ادانته بجريمته وباحالته الى المحكمة الكبرى بابها صدر بحقه الحكم الشرعي رقم ١/٢٨٧ فى ٢٢/١٠/١٤٠٥هـ المتضمن ثبوت ما نسب اليه شرعا والحكم عليه بالقصاص لقاء قتله الشخصين المذكورين وصدق من مجلس القضاء الاعلى بهيئته الدائمة بالقرار رقم ٦/٥/٥٥ فى ١٤/٣/١٤٠٦هـ وصدر الامر السامي رقم ٤/٣٩٤/م وتاريخ ٦/٣/١٤٠٦هـ بانفاذ ما تقرر شرعا .

وقد تم تنفيذ القصاص بالقاتل احمد بن على بن محمد الاسلمي بمدينة خميس البحر بمنطقة عسير يوم الخميس الموافق ٢٣/٣/١٤٠٦هـ ووزارة الداخلية اذ تعلن هذا لتؤكد حرص حكومة صاحب الجلالة حفظه الله على استتباب الامن وقمع المجرمين وتنفيذ احكام الله فيهم والله الهادى الى سواء السبيل .

اتصالات الجنوب تصدر تقريرها

ابها ـ عبدالعزيز بادخن

اصدرت منطقة الجنوب للاتصالات تقريرها الدورى عن انجازات المنطقة خلال شهر صفر الماضى .. واوضح مدير منطقة الجنوب للاتصالات جمال مصطفى سحلى ان نسبة الفواتير الموزعة خلال خمسة ايام بلغت ٩٥٫٤٪ ونسبة الفواتير الخالية من الاخطاء ٩٨٫٩ .. اما نسبة التحصيل فقد بلغت ١٠٠٪ . ونسبة اوامر الخدمة المنفذة خلال ٢٤ ساعة ٨٣٫٤٪ وخلال سبعة ايام ٩٩٫٧٪

كلمة المدينة
المجتمع الدولى ومصداقية الامم المتحدة

الموقف الثابت والواضح الذى تنتهجه المملكة تجاه القضية الفلسطينية وحقوق الشعب العربى الفلسطيني هو موقف كل عربي مسلم وكل منصف محب للعدل والحرية .

وقد اكد مجددا جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز فى رسالته التى وجهها الى العالم بمناسبة يوم التضامن مع الشعب الفلسطيني موقف المملكة الحازم مع الحق العربي والاسلامي بفلسطين والتزام الامة العربية والاسلامية بشرعية حقوقهم .

ولا يخفى على احد ما يوليه جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز من دعم وجهود مخلصة لخدمة القضايا العربية والاسلامية وبصفة خاصة تلك القضية المصيرية للشعب الفلسطيني التى تمثل جوهر الصراع فى منطقة الشرق الاوسط . وما يبذله من اجل اقرار السلام العادل والشامل بالمنطقة .

ويكفى العالم ما قام به جلالته من جهود مخلصة واقتراحات بناءة فى قمة فاس من خلال مشروع السلام العربي الذى وافقت عليه الدول العربية كاساس للسلام الشامل والعادل فى منطقة الشرق الاوسط ولو ان العالم الحر قد اخذ بالجدية ما قدمه العرب من اجل استقرار السلم والامن فى المنطقة لما واصلت اسرائيل مخططاتها العدوانية المستمرة ولما وصلت اليه حالة التوتر التى تعيشها المنطقة الان ، تهدد امن واستقرار المجتمع الدولى باسره .

والمملكة منذ عهد مؤسسها المغفور له جلالة الملك عبدالعزيز وهى تنتهج سياسة واضحة ومواقف ثابتة وقاطعة تجاه القضية الفلسطينية وضرورة التوصل الى حل عادل وشامل يعيد للفلسطينيين حقوقهم المشروعة فى اقامة دولتهم على ارضهم فلسطين ، ولايزال العالم يذكر للمغفور له جلالة الملك عبدالعزيز الدور الفريد الذى قام به جلالته فى شرح القضية الفلسطينية للامريكيين من خلال دبلوماسية واعية تجلت فى خطابات جلالته لرؤساء الولايات المتحدة الامريكية ومن خلال مقابلات جلالته ـ رحمه الله ـ لبعض الرؤساء مثل روزفلت وكيف انه استطاع ان يوجه الانظار الى امكانية حل مشكلة يهود اوروبا دون اغتصاب ارض الفلسطينيين مؤكدا جلالته يومئذ لروزفلت ان عدم التوصل الى حل لهذه القضية سوف يعرض المنطقة والعالم اجمع الى فتن الحروب والقلاقل وعدم الاستقرار .

وعندما تذكر المملكة المجتمع الدولى بما حدث منذ حوالى ٣٨ عاما مضت من قرار لتقسيم فلسطين وتقطيع اوصال هذه الارض العربية واعطاء جزء منها الى اقلية مهاجرة من اليهود الصهيونيين انما تذكر المجتمع الدولى اليوم بانه منذ ذلك التاريخ المشؤوم فى علم ١٩٤٧م لاتزال القضية الفلسطينية تلهب المنطقة ولاتزال الممارسات الصهيونية مستمرة فى عدوانها على الحقوق العربية امام نظر وبصر المجتمع الدولى غير عابئة ولامكترثة بقرارات للامم المتحدة تدين اعمالها وتشجب تصرفاتها العدوانية التى تعرقل كل مسعى لانهاء النزاع فى فلسطين كلما ظهرت بارقة امل فى الوصول اليه .

وينبغى على المجتمع الدولى بعد ان قدم العرب تضحيات ضخمة للسلام الشامل والعادل واقروها فى قمة فاس ، ان يعزز من مصداقية الامم المتحدة التى اصبحت قراراتها فى نظر الكيان الصهيونى مجرد حبر على ورق ..

مشيرا بالنتائج لاسبوع اللياقة البدنية :

السديرى يؤكد اهتمام حكومة جلالة الملك بالشباب ورعايته

● من محيي الدين شرشر :

المدينة المنورة : نوه معالى وكيل امارة المدينة المنورة سعد الناصر السديرى بالاقبال الكبير الذى شهده من قبل الشباب للمشاركة فى نشاطات الاسبوع العالمي للياقة البدنية والتى تشمل مسابقات العاب القوى وغيرها من الالعاب التى تكشف عن ما يتمتع به المواطن من لياقة بدنية وصحيه يظهر اثرها فى الحياة العامة وتعود بالخير على الوطن والمواطن .

وقال معاليه فى تصريح لـ المدينة ، ان تعاون الجهات المعنية والمشتركة فى الاسبوع مع امارة المنطقة جاء ونفذ بطريقة ممتازة تدل على اهتمام هذه الجهات بتوجيهات صاحب السمو الملكى نائب وزير الداخلية وصاحب السمو الملكى الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس اللجنة العليا للسنة الدولية للشباب .

واشار الى ان اللجان المشرفة على الاسبوع وجدت تجاوبا ملموسا من قبل الجهات المعنية .. وقد بدء الاسبوع بالانشطة الرياضية منذ الثامن عشر من هذا الشهر ويستمر يوميا على ملاعب نادى الانصار من المدينة المنورة .. وتقام المسابقات يوميا لتحديد المتوفقين وقد حقق بعضهم فعلا المستوى المطلوب وسوف يمنح من يحقق مستوى مشرفا ميداليات تذكارية وشهادات تثبت تحقيقه للمستوى ستكون باسم صاحبها .

واضاف معالى وكيل امارة منطقة المدينة المنورة بان الحفل النهائي لتقسيم هذا الاسبوع قد حدد له مساء الاثنين القادم بعد صلاة المغرب بالصالة المغلقة الملحقة بالاستاد الرياضى بالدعيثه حيث يتم توزيع الشهادات والميداليات على المتفوقين والمحققين المستوى المشرف .. واختتم تصريحه بان حكومة جلالة الملك المفدى تفعل المستحيل فى سبيل رعاية الشباب السعودى وفتح آفاق جديدة له وتوفر له كل امكانات الدولة والدليل واضح بحمد الله بالتفوق اللامحدود على المستوى العالمي والمحلى .. وتجيء خطوة هذا الاسبوع للمواطنين بتحقيق رغباتهم وقياس ما يتمتعون به من لياقة بدنية تعود عليهم وعلى وطنه بالخير العميم .

ومن جهة اخرى ذكر مدير عام العلاقات العامة بامارة منطقة المدينة المنورة الاستاذ محمد صالح التهامى بان مكتب رعاية الشباب بالمدينة المنورة قد وضع كل امكاناته من ملاعب ومنشآت وادوات رياضية وحكام ومشرفين لنجاح هذا الاسبوع وفى مجال تدعيم الاسبوع ماديا اضاف ان بعض المؤسسات والشركات والبنوك والافراد قد تبرعوا مساندة منهم فى نجاحه وجاءت مساهماتهم على النحو التالى :

عشرة الاف ريال من الغرفة التجارية الصناعية وخمسة الاف ريال من كل من . الناصر العامر الرميح والبنك الاهلى التجارى ومصنع مياه طيبة الصحية وصدقة خاشقجي وعبدالغنى حسين ومستشفى الزهراء ومستشفى طيبة والسيد ابراهيم حمزة رفاعى .. واربعة الاف ريال من عبدالكريم جمعة وثلاثة الاف ريال من المدينة الدانمركية للالبان والف ريال من مستشفى المدينة الوطنى ومعتوق حلا (فندق المنار) وعبدالعزيز شاهين وسعيد بافيل العمودى وهندى عوض القاضى (توكيل تويوتا) وعبدالستار الميمين وسمان حمزة بخيت وسعود الزغيبى وبنك الرياض .

والف ريال من مطابع حمزة الصبا هذا بالاضافة الى بعض المؤسسات التى ساهمت بعمل اللافتات واللوحات الدالة على الاسبوع والتى وزعت فى الشوارع الرئيسية فى المدينة المنورة .

غدا السبت :
امير الطائف يرعى الحفل الختامى لاسبوع اللياقة البدنية

● من يحيى سلطان :

الطائف : يرعى امير الطائف الاستاذ صالح العبدالعزيز السالم عصر يوم غد السبت الحفل الختامي لاعمال الاسبوع العالمي للياقة البدنية والذى بدات فعالياته من يوم السبت الماضى .

ويحضر حفل الختام عدد كبير من رؤساء الادارات الحكومية المختلفة والاستاذ محمد بن نمشان مدير مكتب الرئاسة العامة لرعاية الشباب بالطائف وعدد من مديرى المؤسسات والشركات الوطنية التى ساهمت فى انجاح اعمال هذا الاسبوع ويشتمل برنامج الحفل على عدد كبير من العروض الرياضية ـ المختلفة ـ واقامة عرض للفرق المشاركة فى هذا الاسبوع والذى اشتمل على العاب القوى وعدد من النشاطات الرياضية المختلفة كالجرى ورفع الاثقال ـ ودفع الجلة ـ اقيمت كلها على على ملاعب الملك فهد الرياضية بالحوية ..

وبعد تقديم الاستعراضات وعدد من المباريات يقوم امير الطائف بتقديم الجوائز والشهادات التقديرية وعدد من الدروع لكافة المشاركين فى اعمال هذا الاسبوع والذى لقى اقبالا كبيرا من الشباب ومنسوبى الادارات الحكومية المختلفة .

صرح بذلك لـ المدينة ، الاستاذ عبدالله بن ماضي الربيعان سكرتير امارة الطائف ـ ونائب رئيس اللجنة المنظمة لهذا الاسبوع واضاف بانه سيقام مساء يوم السبت حفل ختامي بهذه المناسبة على شرف امير الطائف عدد من اصحاب المؤسسات والشركات المساهمة فى انجاح هذا الاسبوع بالاضافة الى مديرى الادارات الحكومية المختلفة .

واوضح نائب رئيس اللجنة المنظمة ان اللجنة لازالت تواصل اجتماعاتها بهدف الاعداد واتخاذ الترتيبات اللازمة للحفل الختامي .. واشار الى ان التبرعات التى تلقتها اللجنة من اصحاب الشركات والمؤسسات ورجال الاعمال بالطائف قد بلغت ١٢٠ الف ريال .

٤٩٣٣٠ طالبة بمنطقة الطائف

الطائف « واس » : بلغ عدد الطالبات والدارسات فى مختلف المراحل الدراسية بمنطقة الطائف والقرى التابعة لها ٤٩٣٣٠ طالبة يدرسن فى ٢٨٤ مدرسة ومعهدا وكلية متوسطة .. واوضح مدير ادارة تعليم البنات بالطائف صالح الزير ان عدد طالبات المرحلة الابتدائية ٣٢٠٠٠ طالبة يدرسن فى ١٦٢ مدرسة وعدد طالبات المرحلة المتوسطة ٩٢٢٦ طالبة يدرسن فى ٦١ مدرسة وعدد طالبات المرحلة الثانوية ٤٣٥٣ طالبة يدرسن فى ١٤ مدرسة كما بلغ عدد طالبات مدرسة تحفيظ القرآن الكريم ١٥٥ طالبة يدرسن فى مدرسة واحدة وذكر ان عدد طالبات الكلية المتوسطة بالطائف بلغ ٣٣٩ طالبة وعدد طالبات معاهد المعلمات الثانوية فى القرى التابعة للطائف ٣١٦ طالبة يدرسن فى ٧ معاهد وان عدد طالبات مراحل محو الامية ٣٠٤١ دارسة يدرسن فى ٣٩ مدرسة .

دورة دراسية عن تصميم انظمة تكييف الهواء

الظهران ـ واس ـ ينظم قسم الهندسة الميكانيكية بجامعة البترول والمعادن بالظهران يوم السبت المقبل دورة دراسية عن تصميم انظمة تكييف الهواء تستمر خمسة ايام .

وستبحث الدورة التى سيشارك فيها عدد من الذين تتعلق اعمالهم بتكييف الهواء وتقنين الطاقة ومهندسو التصاميم والمعماريون ومهندسو الصيانة ومساعدوهم ومهندسو الاجهزة الحكومية ذات العلاقة بمجال الطاقة فى عدد من الموضوعات المتعلقة بتنظيم التبريد بطريقتي الانضغاط البخارى والتبريد بالامتصاص والطرق المختلفة لاختيار المعدات المناسبة مختلف التصاميم ومشاكل التكييف فى المملكة ومحاولة ايجاد حلول لها وتهدف الدورة الى التعريف بطرق التبريد وما استجد فى هذا المجال من معلومات عن الطرق المألوفة للتصميم .

اقامة الحفل السنوى لمسرح الطفل بالطائف

● من على صالح شريف :

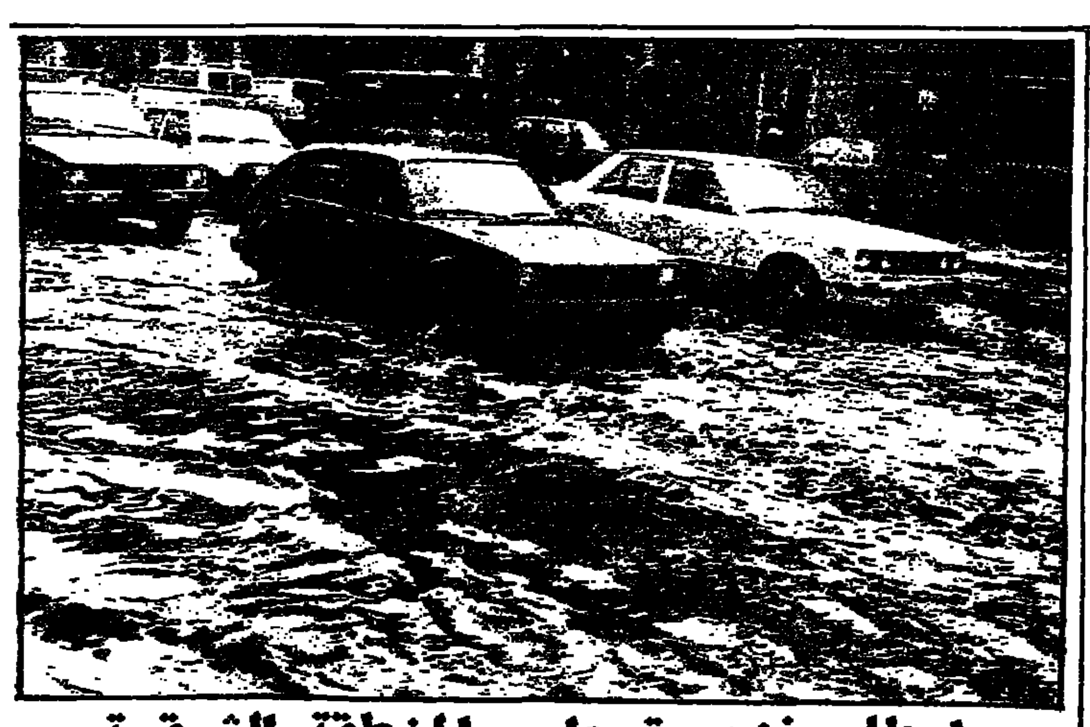
اقامت ادارة التعليم بالطائف عصر امس الاول الحفل السنوى لمسرح الطفل وذلك فى قاعة المسرح بمبنى الادارة الجديد وقد تم خلال الحفل تقديم ١٣ فقرة قدمها طلاب من مختلف مدارس الطائف للمرحلة الابتدائية تضمنت مشاهد متنوعة شملت مواقف تعليمية من خلال المرح وفلكلور شعبي واناشيد .

وقد القى مدير التعليم بالطائف الاستاذ سعد عبدالواحد كلمة اشاد فيها بجهود النشاط المدرسى ودوره فى تنمية ميول الطلاب وتنمية مداركهم ومواهبهم وصقلها وتوجيهها كما قام مدير التعليم بتوزيع الشهادات على خريجى دورة الرواد الاجتماعيين والتى اقيمت خلال الفترة من ٢/٢٦ الى ٥/١١ وقد تخرج منها ٢٦ رائدا تلقوا تدريبهم على النشاط الاجتماعي فى المرحلة الابتدائية وقام مدير التعليم بتسليم الطالب محمد عباد النمرى الميدالية الذهبية لفوزه فى المسابقة الدولية لرسوم الاطفال التى اقيمت فى اليابان كما سلم ٣ كؤوس للمدارس المثالية فى اسبوع النظافة وهى مدرسة الاحنف بن قيس والريان المتوسطة وهوازن الثانوية .

مشاريع جديدة تنفذها بلدية فيفا

فيفا « واس » : تقوم بلدية فيفا حاليا بتنفيذ عدد من المشاريع البلدية تبلغ تكاليفها الاجمالية اكثر من ثلاثة ملايين ريال واوضح رئيس بلدية فيفا موسى ضيف الله بان هذه المشاريع تشتمل على تزفيت وانارة ووضع عدد من المجسمات الجمالية فى عدد من شوارع واحياء المدينة المنورة واضاف بان البلدية قامت مؤخرا بتوزيع ٢٨٠ قطعة ارض لذوى الدخل المحدود واصحاب المنح كما قامت بصرف ٥٩٩ ترخيصا مابين رخصة تجارية وطبية وحرفية .

ومن جهة اخرى ابلغ عدد مدارس البنين بمدينة فيفا ٢٤ مدرسة منها ١٨ مدرسة ابتدائية و٤ مدارس متوسطة وثانويتان الى جانب المعهد العلمي للبنين .. كما يبلغ عدد مدارس البنات ١٤ مدرسة منها ١٣ مدرسة ابتدائية ومتوسطة واحدة .. وفى المجال الصحى يوجد بالمنطقة اربعة مراكز صحية ومستشفى سعته خمسون سريرا سيتم افتتاحه قريبا .



امطار غزيرة على المنطقة الشرقية

● من مكتب « المدينة » :

الدمام : هطلت امطار غزيرة على المنطقة الشرقية سالت على اثرها الاودية والشعاب .. وفى مدينة الدمام امتلأت الشوارع بمياه الامطار بحيث ترى عددا كبير من السيارات وقد تعطل بفعل المياه .

وقد بذلت الجهات المسؤولة فى المنطقة مثل البلدية والمرور جهودا مكثفة من اجل سحب المياه وتسهيل حركة السير .. جعلها الله امطار خير وبركه وعم بنفعها الجميع .

دعوة اصحاب المصانع والمزارعين والمقاولين لاجتماع يبحث تنمية وتشجيع الصادرات الوطنية

● من مكتب « المدينة » :

الرياض : وجهت الامانة العامة لمجلس الغرف السعودية الدعوة الى كافة اصحاب المصانع الوطنية والمزارعين والمقاولين السعوديين العاملين فى مجال التصدير او الراغبين فى تصدير انتاجهم وخدماتهم الى الخارج وذلك لحضور الاجتماع الذى سيخصص لمناقشة انشاء جهاز لتنمية وتشجيع الصادرات الوطنية يعمل ضمن اطار المجلس ويتم ادارته من قبل المصدرين انفسهم .

وقد وجهت الدعوة ايضا الى كل من وكيل وزارة التجارة ووكيل وزارة الصناعة والكهرباء . هذا وسيعقد هذا الاجتماع فى تمام الساعة الحادية عشرة من صباح غد السبت بقاعة المحاضرات بالغرفة التجارية الصناعية بالرياض .

وصرح مصدر مسؤول بالامانة العامة للمجلس ان المجلس فى دورته الرابعة عشرة المنعقدة بمدينة عرعر فى ٢٨ صفر ١٤٠٦هـ قد اقر فكرة انشاء هذا الجهاز اقتناعا منه باهمية تنمية الصادرات كمدخل اساسى لتنمية القطاع الخاص الوطنى خلال المرحلة القادمة خاصة وان عدة قطاعات قد شهدت توسعا كبيرا فى انشطتها بشكل يفوق احتياجات السوق المحلى مثل الصناعات المرتبطة بقطاع المقاولات (صناعة مواد البناء) بل وقطاع المقاولات ذاته وايضا بعض منتجات الصناعات الزراعية او المتكاملة مع النشاط الزراعى (كالصناعات الغذائية كما ان اتجاه القطاع الخاص لتوظيف استثماراته فى الصناعات التحويلية المعدنية والمساندة للصناعات البتروكيماوية والهيدروكربونية كما تهدف سياسات خطة التنمية الرابعة ـ بخلق امكانيات تصديرية لهذا القطاع .

٩ ملايين ريال لمشاريع جديدة بعيون الجوا

جدة « واس » : تم تنفيذ عدد من المشاريع بالمجمع القروى بعيون الجوا بتكلفة اجمالية بلغت تسعة ملايين ومائتين وثلاثة وستين الف ريال وتشتمل هذه المشاريع على اعمال التزفيت والانارة فى قرية عيون الجوا وسال الشحية والقوارة والقاف وعدد من القرى بالمجمع .

ومما يذكر ان هذا المجمع يقع فى الجزء الشمالى من منطقة القصيم ومساحته حوالى احد عشر الف كيلو متر مربع ويضم ثمانى وعشرين قرية يسكنها اكثر من تسعة عشر الف نسمة .

فى طبرجل رجل عمره ١٦٠ عاما .. يتحدث (للمدينة) قائلا

هل تقوى على مصارعتى ؟

غلاء المهور مشكلة هذا الجيل .. وآفة هذا العصر ..

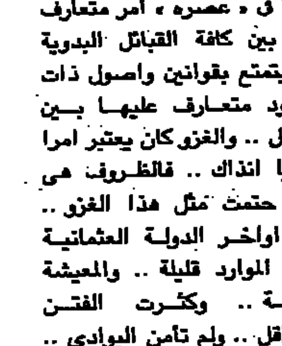
لا احب ركوب السيارة والمشى عندى افضل فى الظهر ...

السيد / مشحن هيشان النواق معمر عمره ١٦٠ سنة

... واعجب لما يتمتع به الشيخ المعمر من ذكاء وفطنة ومسايرة لهذا العصر .. يحدثك وكانه محيط بكل ما فى هذا العصر من علوم .. وعن الماضى وكانه كتاب امامه يقرا منه ..

عمره يتجاوز المائة والخمسين عاما .. يقول انه تزوج اكثر من ٣٠ مرة .. لا تبدو فى محياه علامة لتغلب الزمان البالغ قرنا ونصف قرن .. يعمل بنشاط وجد فى مزرعته .. ينهض مع الفجر لاداء الصلاة جماعة فى المسجد ...

تحقيق : سليمان الشراوى



تساله عن عمره .. ليجيب .. ماذا تريد بعمرى هل تريد ان تزوجنى .. مرح وفكه .. ودائم الابتسامة ..

عن اسمه يجيب .. ويورد حتى جده الخامس عشر ... وعن طعامه يقول انه يكثر من شرب الحليب ويقلل من شرب الشاى .. اشرب لبن الابل .. ولا احب المعلبات ابدا لانها تسبب لى عسرا فى الهضم ..

يتحدث عن شبابه .. وعن شباب الامس واليوم .. وفيما يلى حوار مع الرجل الذى يقول ان عمره تجاوز ١٦٠ عاما .. فى منطقة طبرجل ..

فى البداية ساورنى الشك فى حقيقة عمره .. فلم اصدق ان انسانا يناهز عمره المائة والخمسين عاما يستطيع ان يعمل كأى انسان عادى لم يجاوز عمره الستين عاما ..

فلقد حدثنى بعضهم بان والده المتوفى عن عمر يناهز المائة والعشرين سنة قبل ثلاث سنوات قد حدث بان هذا الرجل اكبر منه بعشرات السنين ، وحدثنى مسن أخر بقوله ان هذا المعمر له من الابناء ممن جاوزت اعمارهم الستين او السبعين سنة ومنهم من توفوا عن عمر يناهز الثمانين سنة .. بعد هذا لم اتردد فى ان اسرع فى عمل تحقيق صحفى مع هذا المعمر .. الذى جاوز عمره القرن ونصف ..

لم استطع ان اشاهد على وجهه اية علامة لتغلب الزمن عليه .. فهو رجل يستطيع ان يعمل بنشاط وجد .. فى مزرعته .. لم يستقدم أى عمال زراعيين كغيره لكى يساعدوه على زراعة حقله .. فهو قانع باليسير الذى يعمله .. بل ومسرور جدا لما يعمله .. ينهض فى الفجر ليؤدى الصلاة جماعة فى المسجد ثم يعود الى بيته ليجد جوطا من الحطب اشعلت فيه النار يتدفأ عليه .. فهو لا يشرب القهوة كثيرا . ولكنه لابد ولن تجدها على النار لأى زائر قد يزوره .. فهى كما يقول لابد ولن تكون فى بيته .. يكثر كثيرا من شرب الحليب ويقلل من شرب الشاى .. بعد بزوغ الشمس يذهب مع اصغر ابنائه الذى تجاوز عمره الثلاثين الى الحقل ليعمل هناك بيده . ويقوم بتعديل الماء على جداول الاشجار الممتدة فى حقله المتواضع فهو كما يذكر لم يضع هذا الحقل الا للتسلية فقط ولكى يروح عن نفسه ..

● اساله عن اسمه ويجيب ويستطيع ان يعد لك الى الجد الخامس عشر ويقول : اسمى : مشحن هيشان النواق الشرارى ..

واساله عن عمره .. ويضحك .. ويقول .. ماذا تريد بعمرى .. هل تريد ان تزوجنى فهو لا يخلو من فكاهة .. ومرح .. ربما كانت هذه من اسرار طول عمره المديد ..

● اساله : هل صحيح انك جاوزت من العمر ١٥٠ عاما ؟؟

فقال : بل اكثر يابنى .. فربما عمرى جاوز ١٦٠ عاما .. فانا اتذكر الى ١٤٥ عاما .. كنت صبيا استقبل الغزو القادمين بالابل التى كسبوها ..

● حدثنا عن شبابك ؟؟

.. يلتفت يمينه وشماله .. ثم يضحك ويقول : اسكت لا تذكر كثيرا عمرى فربما سمعتك زوجتى .. فهى بالنسبة لى مقارنة بعمرى كأخذ ابناء .. ابناء .. ابناء .. ابنائى ..

- ماشاء الله لم الاحظ ابدا بانك فعلا جاوزت هذا العمر .. فانت شباب بل اكثر شبابا منى انا ..

.. (يضحك) ويسألنى .. هل تقوى على مصارعتى ؟

- واجيبه لا .. انتى اخشى فعلا ان يحدث هذا فتتغلب على ، واكرر السؤال . حدثنى عن شبابك ؟؟

.. كأى شاب فى عمرى انذاك استقبل مع الصبية الغزو القادمين بالابل .. اقلد احد الابل واحتى الاخرى .. ولقد غزوت وأنا عمرى لم يتجاوز العشرين عاما ..

● ولماذا الغزو والنهب والسلب ؟؟

- اليوم نسميه نهبا وسلبا .. ولكنه فى « عصره » امر متعارف عليه بين كافة القبائل البدوية فهو يتمتع بقوانين واصول ذات حدود متعارف عليها بين القبائل .. والغزو كان يعتبر امرا بطوليا انذاك .. فالظروف هى التى حتمت مثل هذا الغزو .. ففى اواخر الدولة العثمانية كانت الموارد قليلة .. والمعيشة ضنكة .. وكثرت الفتن والقلاقل .. ولم تامن البوادى اى اعتداء .. ولم تكن هناك قوانين صارمة تمنع حدوث مثل هذه .. ورغم هذا فهناك عادات قبلية متعارف عليها بين البادية فى حالات الغزو .. فالاسر له اصول وقوانين والقاتل المتعمد عدوانا وظلما له ايضا قوانين واعزاف .. واحمد الله سبحانه على ان زالت هذه لأن الظلم فيها كثير جدا .. ولقد استتب الامن بعد ان وحد هذه الجزيرة الموحد الكبير الامام عبدالعزيز بن سعود رحمه الله ..

● قلت : ماهى ذكرياتك عن الموحد الامام عبدالعزيز آل سعود رحمه الله ؟؟

- لقد بايعته فى مكة المكرمة ثم اشتركت مع الاخوان بعد ذلك واشتركت فى بعض الحروب التى قامت فى الشمال ..

بعد ذلك عملت فى عرعر « خويا » ثم فى الجوف وانت تسالنى عن الامام عبدالعزيز رحمه الله .. لقد كان رجلا صالحا رفع راية الاسلام عالية .. رأى ما رآه من ظلم واستبداد فى بلاده . وجهل اخذ ينتشر ويملأ الارض سوادا .. فلم يتردد فى ان يسترد ارض اجداده ويعيد النور يشع كما كان لينشر الامن والامان فى كل ارجاء الجزيرة العربية ..

لقد كان الانسان لا يسير من مكان الى مكان الا بعد ضمانات وكفالة من ساكنيه بعد ان يرافقه دليل وشاهد .. مقابل اجر الى ان يصل ثم يعود بمثل ما وصل ..

كان الانسان يصبح غنيا ثم يمسى فقيرا وبالعكس من اثر الغزو وقد لا يصبح او لا يمسى الا بمأساة .. كثرت الفتن والقلاقل .. وكثر النهب والسلب .. وكثر القتل بسبب وبدون سبب .. الى ان جاء عبدالعزيز ينشر الاسلام والسلام فى هذه الارض ..

● قلت : حدثنا عن سر هذا العمر اطاله الله وحفظ لك صحتك ؟؟

- قال هذا من فضل الله سبحانه وتعالى فالمؤمن لابد وان يؤمن بالقدر خيره وشره بكل ما فى هذه الكلمات من معان .. ولقد تعرضت يابنى الى حوادث كثيرة يشيب لها راس الرضيع .. الا اننى احمد الله سبحانه وتعالى استقبلتها بكل رحابة صدر وايمان بانها لم تأت الا من الله سبحانه وتعالى ..

لقد عملت فى اوائل عمرى مدرسا اعلم القرآن الكريم فى حائل وفى الجوف وفى وادى السرحان ولقيت انذاك (بمشحن الخطيب) .

● قلت : واين تعلمت ؟؟ - علمنى والدى الذى يعرف القراءة والكتابة .. القرآن .. فحفظته عن ظهر قلب .. وكررت التعليم فى حائل وتعلمت اشياء جديدة فى اصول تدريس القرآن وكيفية تعليمه .. حتى اصبحت من خيرة كتاتيب عصرى انذاك .. وتخرج على يدى الكثير .. والحمد لله سبحانه ..

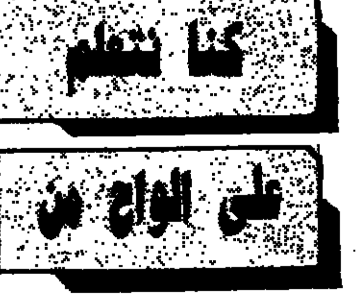
● قلت : وما هى الوسائل التى يقوم التعليم عليها ؟؟

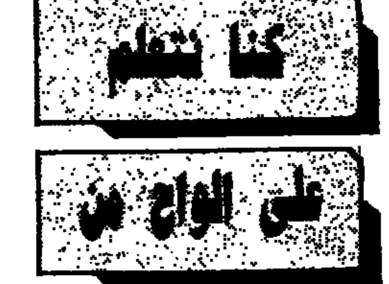
- بوسائل بدائية بواسطة الطين .. فهناك قطعة صغيرة مربعة تسلم لكل طالب علم مصنوعة من الطين وسهلة الكتابة عليها .. وبالنسبة للتعليم فهو يعتمد على الحفظ اغلب الاحيان فقارىء القرآن الكريم الذى تعلم قراءة كل حرف بالقرآن ... لا يستطيع ان يقرأ أى كتاب اخر .. فهو لا يعرف الا حروف القرآن الكريم فقط والتى كتبت بشكل مميز مختلف عن كتابة النسخ فى الكتابة الحالية .. فانا مثلا لا استطيع ان اقرأ لك أى شىء من أى كتاب .. ولكن أتنى باية نسخة من القرآن الكريم وحدد باصبعك على اية أية اقراها لك بسهولة ..

● وما رايك بالوسائل التعليمية اليوم ؟؟

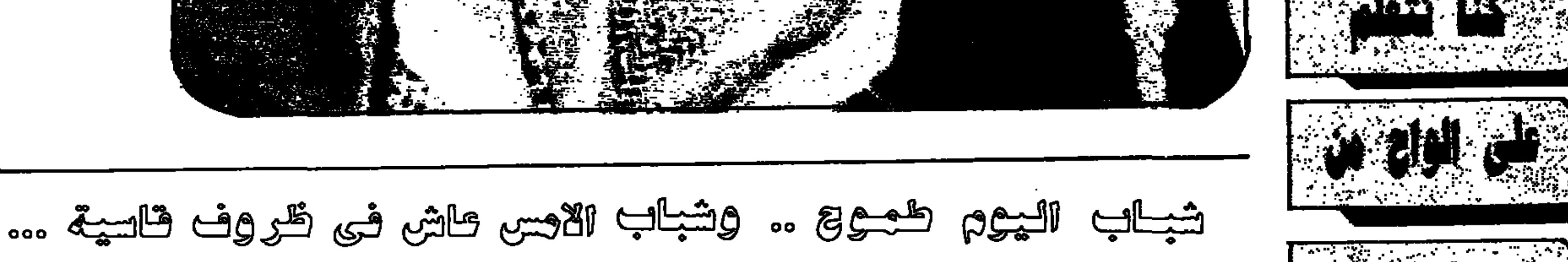
- متطورة جدا .. واشكر الدولة على اقامة مدارس لتحفيظ القرآن الكريم فهذه بادرة طيبة وموفقة باذن الله تعالى ..

وبالنسبة للتعليم العالى فالوسائل اليوم اكثر تطورا بل شىء جديد لم يألفه انسان الامس ابدا ولم يتصوره .. ولكن التعليم يحتاج الى اكثر من تركيز فى الاهتمام بالصغار من الاولى ابتدائى الى الرابعة ابتدائى .. ففى هذه المرحلة باعتقادى يتم الاعتماد عليها فى بناء ركيزة قوية لجيل اكثر وعيا واصح خطوة ..





كنا نتعلم على الواح من الطين سهلة الكتابة عليها ...



شباب اليوم طموح .. وشباب الامس عاش فى ظروف قاسية ...

اشرب لبن الابل .. ولا احب المعلبات لانها تسبب لى عسر الهضم !!

● هل تحدثنا عن زوجاتك وابنائك ؟؟

- تزوجت اكثر من ثلاثين زوجة منهن زوجتى الان .. ولى من الابناء من توفى ومن بقى على قيد الحياة .. ولى من الابناء الصغار الكثير .. ولله الحمد .

● هل تحدثنا عن جدول يومك العادى ؟؟

- كأى انسان عادى اقوم مبكرا احاول ان اعمل بيدى .. لا احب ركوب السيارة كثيرا فالمشى عندى افضل فى الظهر .. اتناول وجبة كاملة من الطعام .. وفى العصر اقوم بزيارة لأحد الاقارب .. وفى الليل اجتمع مع ابنائى .. وانام مبكرا .. فهذه عادة قديمة لى ولا اتعشى كثيرا فى الليل .. فغالبا انام دون عشاء .. و انام بعد ان اتناول وجبة خفيفة جدا ..

اشرب الحليب وخصوصا حليب الابل .. لا احب المعلبات ابدا فهى تسبب لى عسرا بالهضم ..

● هل تشاهد التلفزيون ؟؟

- اسمع الاحاديث بالراديو والتلفزيون .. واتابع حديث الشيخ على الطنطاوى واكون مسرورا لحديثه وخصوصا عن ذكرياته .. واتابع الشيخ السند واعجب لحسن اسلوبه فى الاقناع ونزوله الى الطبقة الشعبية فى لغتها ومفهومها ..

● وهل تشاهد برامج اخرى ؟؟

- (يضحك) .. ويقول .. يغالبنى .. النوم ..

● وماذا عن شباب اليوم بنظرك ؟

- .. بما اراه وبما اسمعه .. فهناك شباب طموح للمستقبل يسعى الى سرعة التطوير .. ولكنى لا احبذ ذلك .. لأن التركيز فى كل شىء مهم للغاية فقبل ان نخطو الى اية خطوة اخرى يجب ان نترك اثرا يشاهد فيما بعد ولنحاول ان يكون هذا الاثر ايجابيا ..

● وماذا عن شباب الامس ؟

- هل تريد مقارنة فى اسئلتك عن الشباب ؟ فشباب الامس عاش فى ظروف قاسية جدا .. حروب .. نهب .. قتل .. وغيره .. مما ترغمه على ان يساير عصره .. اليوم بالعكس تماما .. فشباب اليوم مهىء له كل سبل الراحة .. فى التنقل وفى السكن . وفى الوظيفة ايضا ..

● هل عانيت امراضا خطيرة ؟؟

- كل انواع امراض عصرى تعرضت لها مثل : الجدرى وغيره .. ولكنها مرت بسلام .

● هل تؤمن بالعلاج الشعبى ام بما تقدمه المستشفيات من ادوية ؟؟

- يابنى المستشفيات لم تكن قبل زمن .. والناس كانوا يتداوون بالادوية الشعبية المتعارف عليها انذاك ولدى اشخاص محدودون ومعروفون وذوو خبرة واختصاص ..

اذن لا هذا ولا ذاك مخطىء .. لا الحديث ولا القديم .. ولكن اليوم هناك فئات تدعى التداوى بالاشياء الشعبية كما يسمونها .. وهم فى الحقيقة بعيدون كل البعد عنها .. لأن الطبيب الشعبى لابد ان يكون قد مر بكل هذه الامراض وعالجها وشاهد اثر علاجه الفعلى عليها .. اما (بالحجر الصحى) او بالاشراف .. مثله مثل المستشفيات الحالية التى لا تعطى العلاج الا بعد اختبار وتجارب ..

● وماذا عن الحب .. فى نظرك ؟؟

- يبتسم ويقول : لقد مررت كغيرى من الفتيان انذاك به .. ولكنه ليس كحب اليوم كما اسمع وارى .. فالحب هو الحب العفيف عن كل شىء ، والحب هو حب القلب للقلب .. لقد كانت الفتاة تسرح مع الشاب بالابل اياما عديدة وهما سويا .. لا يلحق اهلها أى شك فى هذه الرفقة لأن الشاب يحرص كثيرا على الا تتعرض سمعته لكلمة واحدة فيها مس لكرامته لأن فى ذلك جرحا كبيرا لقبيلته .. وهكذا فقد كان الحب حبا عفيفا وشريفا بكل ما فى هذه الكلمة من معنى ..

● قلت : وماذا عن تعليم الفتاة فى نظرك ؟

- اصبح اليوم مهما للغاية لانشغال الزوج وعدم اهتمامه ببناته ولكون المراة هى الوحيدة اليوم لمباشرة الاهتمام بالابناء والاشراف على حياتهم الدراسية فلابد ان تكون متعلمة .

● وماذا عن عمل المراة ؟؟

- وما هى الغرابة فى ذلك .. فالمراة جزء مكمل للرجل .. كانت تعمل معه فى الحقل .. فى عزق الارض واستصلاحها .. وكانت معه ترعى الابل والغنم بالاضافة الى دورها فى العمل بالبيت .. وكان دورها مهما للغاية ..

فى هذا العصر اعمال المراة مفتوحة وكثيرة ومتعددة .. فى الطب .. وفى المدرسة .. وفى الجمعيات الخيرية .. وفى محلات الخياطة النسائية .. وغيرها ... اذن دورها مهم وحساس للغاية .

● ماذا عن غلاء المهور فى نظرك ؟؟

- أفة العصر .. ومشكلة هذا الجيل .. ويجب القضاء عليه نهائيا باى شكل من الاشكال .. لقد تزوجت زوجاتى بما يعادل ثلاثة قروش ..

● ماهى حصيلة تجربتك فى هذه الدنيا خلال ١٥٠ عاما ؟؟

- ... ان الله سبحانه وتعالى هو المدبر والخالق المتصرف بهذا الكون أمنت به ربا واحدا لا شريك له والله سبحانه وتعالى هو المسير والمدبر للعبد .. ليس للعبد يد او اى شىء فى تغيير قدره .. وحياته او موته .. فكل شىء بيد الله سبحانه .. فكن مع الله يكن معك دائما .. هذه هى حصيلتى بهذه الدنيا وارجو من الله سبحانه ان يختم حياتى بالستر والغفران ..







الـــوطن هو امنا المعطاء نستقى من نبعها الحب « والحنان »

الوطن هو امنا المعطاء التى استقينا من نبع عطائها الحب والحنان .. ليظل شموخه نهضة حضارية عبر عدة اجيال . تسير عبر مواكب الزمان ليظل ذلك العشب الاخضر فى عيوننا .. وربيعا باسما يثلج صدورنا بعطائه الدائم لنا فوطننا سيظل دائما وابدا ذلك العشق الكبير الاقوى الذى يمتلك قلوبنا .. بحبنا له وانتمائنا اليه ليظل فخرا وعزة لنا على مر القرون .. حتى يظل حضارة اسلامية تستقى من نهلها جميع الشعوب سيظل وطنى هو الام التى ماتزال روحها تنبض فى عروقى .. حنينا وشوقا اليها ووجودى بين حنايا فؤادها .. وستظل ياوطنى امنا واستقرارا فى حياة كل فرد منا .. ولتظل خالدا فى قلوبنا الى الابد لتظل نبراسا تغرس فى اعماق الاجيال القادمة .. لانك انت المستقبل ونبراس للحضارة الاسلامية على مر العصور .

استطلاع : مريم شرف الدين

فى وطنى اشعـــر بالطمأنينة والامن والاستقرار فى ظل حكومتنا الـــرشيدة

● دنيا بكر يونس .. مذيعة بتلفزيون واذاعة جدة .

وطنى طفلى الكبير

انا اشعر دائما بانه طفلى وفلذة كبدى . وايضا مسؤوليتى الاولى والاخيرة ان اراعيه احافظ عليه اعطيه الحب والحنان ادافع عنه افديه بكل غال . اشعر واحس تجاهه بالقرب . واتعذب حينما ابتعد عنه . واتمنى له كل تقدم وازدهار فوطنى طفلى الكبير . وجميع الكلمات تعجز عن التعبير تجاهه . وكلمات الحب والتقدير لاتكفى فوطنى هو مسؤوليتى وواجبى . وايضا فلذة كبدى ووطنى هما القاسمان المشتركان فى حياتى ولاغنى لى عنهما . ليس لحبى وعطائى لبلدى وولدى مدى .

حبنا للوطن مسؤولية وواجب

اننى اتمنى ان اكون قد اديت ولو جزءا قليلا من رسالتى وواجبى تجاه وطنى فمهما اعطيت ساظل اجدد عطائى هذا لاخر مدى من عمرى . ولا اعتقد ان عطائى كاف ولكن اقول ليعطنى الله القوة حتى اواصل مسيرة عطائى من خلال عملى .

اقول كام لافراد وجيل قادم علينا ان نغرس فى نفوس ابنائنا نفس ما غرسه امى وابى فى نفسى من حب وعطاء ومسؤولية نحملها ونفتخر بها امام الملأ . وان حبنا للوطن مسؤولية وواجب .. فانا هدفى الاول والاخير ان ينشأ ابنائى كما نشأت واستقيت حب الله والمليك والوطن .

وطننا اعطى

صباح كامل الدباغ .. معدة برامج باذاعة جدة

الوطن هو الحضارة هو الاصل والاساس هو الحب والاخلاص . والانتماء هو الامس والاسرة .. فالحضارة التى نرها اليوم من خلال انتشار المدارس والمستشفيات . والتقدم العمرانى الملحوظ فى روعة وعظمة المبانى المشيدة فى جميع ارجائه . وفى طرق المواصلات التى ربطت اجزاء المملكة بعضها البعض . والعطاء الثقافى والانتعاش الثقافى اولا واخيرا .

عطائى وحبى للوطن ليس له معيار قياسى . فالحب والعطاء هما المحافظة والتوجيه . وتكون المحافظة هنا على جميع ماهو قائم فى هذا الوطن . الذى اسسته تلك السواعد القوية فاذا نظرنا من حولنا لوجدنا ان عطاءهم كان كبيرا وكبيرا جدا . باستطاعتهم اقامة نهضة حضارية لهذا الوطن . وكيفية توفيرهم لجميع احتياجات المواطن ببحثهم الدائم عن وسائل الراحة له . فارتباطى بوطنى عظيم جدا . تربيت ونشأت فيه وحب الطفولة القائم فى نفسى هو انتمائى لهذا الوطن .. وربما قد يكون من الصعب علينا انماء هذا الحب فى نفوسنا اذا لم نستق منه ونحن اطفال فانا عاشقه لجدة لبحرها لكل جزء فى وطنى وعلينا بالارشاد والتوجيه للنشىء . فوطننا اعطى ويتوجب علينا كامهات فى جميع مرافق هذه الحياة توجيه النشء وارشاده للمحافظة على هذا الوطن والحضارة القائمة من حولنا فوطننا دائما وابدا ام معطاء . ولكنه محتاج الى من يبادله هذا العطاء . فعلى كل فرد مبادلته هذا العطاء وشبابنا هم امل هذا الوطن ومستقبله . واذا لم نغرس فى نفوسهم تبادل هذا العطاء . فلن نجد منهم هذا التبادل ابدا .

عطائى لهذا الوطن جزء لايتجزأ من عطاء افراد المجتمع يتكاتف بعضنا البعض فى المحيطات الاسرية . والتربوية والعلمية والعملية . ومن هذا التعاون نستطيع القول باننا اعطيناه جزءا من عطائنا وعطاؤنا كمجموعات يكون كعطائنا كافراد والافراد بحد ذاتهم لايستطيعون بذل هذا العطاء فرادى ولم يكونوا فى جماعات متساوين فى نفس درجات عطاء حبهم لهذا الوطن .. وفى نفس الوقت علينا المحافظة على جميع انجازات وطننا .

فالوطن بالنسبة لى هو ام حنون .. وكماهو عطاء الام بلا حدود لابنائها فهكذا عطاء الوطن لنا بلاحدود .. وهو ام معطاء ونبع نستقى منه ولاينضب ابدا . فهو جزيل بعطائه علينا ولاينتظر منا مقابلا فاذن علينا المحافظة عليه ويجب ان نبادله نفس العطاء فواجبنا كمواطنين يجب علينا الشعور والاحساس بمدى مستوى عطائه لنا .. ووطننا محتاج الى كل فرد من ابنائه المخلصين وواجبنا الاول والاخير بذل كل ماهو غال فداء لهذا الوطن . ومهما كان مستوى عطائى فهو قليل جدا ولا استطيع تقدير هذا العطاء بمستوى قياسى . ويكفينى الشعور بالامن والاستقرار فى رحابه .

وعلى كل ام فى هذا الوطن تنمية هذه الغرسات فى نفوس ابنائها وكيفية محافظتهم على كل جزء من هذا الوطن وارشادهم على كيفية الجهود التى بذلت فى حضارة ونهضة هذا الوطن . فما نراه اليوم هو علامة من نعماء الله سبحانه علينا والاهم من جميع تلك تنشئتهم تنشئة اسلامية صحيحة اساسها تمسكهم بالعقيدة الاسلامية والسير على نهج وتعاليم الاسلام . فنحن مجتمع اسلامى . اى مجتمع تسوده روح الالفة والمحبة علينا ان نكون ايجابيين مع انفسنا قولا وفعلا وعملا قبل ان نكون مع الاخرين نحتاج الى تعليم ابنائنا الايجابية . بارشادهم الى كيفية المشاركة فيها للاعتماد على انفسهم نستطيع ان نغرس فى نفوسهم حب الانتماء لهذا الوطن .. فوطننا اولا واخيرا .

وارتباط الفرد باسرته يشكل جزءا من قوة ارتباطه بهذا الوطن . ونحن لانستطيع فصل كل منهما عن الاخر .

وايضا نحن فى حاجة الى الترشيد الاستهلاكى وتنميته فى نفوس ابنائنا وحتى يتغلب عليهم طابع الاسراف او البذخ . وتقع مسؤولية هذا الترشيد على جميع افراد المجتمع الراشدين وبالمحافظة عليه .

فاذن لماذا ننجرف خلف تيار العادات والتقاليد الاجنبية التى قد تعتبر دخيلة علينا ؟ ولماذا لانحافظ على كينونة انفسنا وباصالة شخصيتها العربية وبكل سماتها الحضارية والثقافية .. فهذا الوطن تعود حضارته الى اربعة عشر قرنا من الزمن .. فاى من الدول لها نفس تاريخ هذه الحضارة فحضارتنا تعتبر من اعظم الحضارات التى وجدت على هذه الارض وعلى مر الاجيال وتكفى بحد ذاتها بانها حضارة اسلامية ودورنا كمواطنين المحافظة على هذه الحضارة الوطنية حتى نستطيع ان نكون عناصر فعالة مثمرة فيه . وايضا تبادل المشورة والاخذ بالاراء وغرسهما فى نفوس النشء . نحن فى امس الحاجة الى مواطنين وشباب من خريجى المعاهد المهنية . وحتى نكتفى من مشاكل العمالة الخارجية .. وايضا طموح بعض من الاباء اقتصاديا قد جعل البعض منهم يتناسون طموحاتهم الاسرية والاشراف عليها .

فتربية الابناء تربية صحيحة .. تجعل منهم عناصر فعالة لخدمة هذا الوطن .

يدا واحدة تخدم الوطن

● الطالبة ماجدة حيدر .. جامعة الملك عبدالعزيز بجدة :

اولا وقبل كل شىء فان حب الوطن من الايمان .. وحبى لوطنى عطاء لاحدود له . وشعورى باننى جزء منه وهو جزء منى فكم اشتاق اليه حنينا فى غربتى عنه اشتاق الى هوائه .. الى ارضه الطيبة الى كل جزء فيه .. الوطن هو نهضة حضارية اسلامية تتالت عبر العصور .. وقامت على نهج الاسلام وايمان شعبه .. فوطننا هو جزء من كل فرد بانتمائه له وانتسابنا لعروبتنا الاصيلة .

ان حبى له يفوق كل وصف او حدود .. اما بالنسبة لعطائى له فانا لازلت اشعر بتقصير شديد لكننى امل ان يوفقنى الله تعالى ويسدد خطاى المستقبلية لاستطيع العطاء وليس كل العطاء وان اعوض قصورى نحوه بما يعود عليه بالفائدة فى المستقبل القريب .

اتمنى ان اقدم له الكثير والكثير .. وعسى الله ان يشد من ازرى ويوفقنى لاخطو الى الامام واحقق طموحاتى الدراسية .. باكمال دراساتى العليا حتى يتسنى لى خدمة الدين والمليك والوطن .

واتمنى ان ارد لوطنى بعضا من فضائله على لاننى على ثقة . باننى مازلت عاجزة على رد ولو جزء منها .. فالوطن هو الام لانستطيع ان نرد فضائله علينا لان عطاءه دائما كان هو الاكبر كما اتمنى بعد تخرجى القيام بتنشئة الاجيال القادمة وان اغرس فى نفوسهم جذور الاسلام العميقة . وهنا اناشد جميع معلماتنا الفاضلات وخاصة فى المراحل الابتدائية بان يغرسن تعاليم الاسلام وحب الوطن وانتمائهم اليه فى نفوس فلذات اكبادنا . وان لايكتفين بالمنهج فقط بل عليهن الارشاد والتوجيه الى التعاليم الاسلامية .. بمستوى يتطابق مع مستواهن الفكرى .

الوطن فى حاجة ماسة الى كل يد فعالة سواء كانت يد رجل او امراة فكل فرد من هذا الوطن له دور فى عملية البناء الحضارى . واذا تعاونا جميعا واصبحنا يدا واحدة فاننا على ثقة مما سنحققه لوطننا من عزة وتقدم ونهضة فيكون نبراسا تقتدى به جميع الدول العربية والغربية على السواء .

الامانة والاخلاص ..

● فتحية عبود زمعى مديرة المعهد الصحى للبنات بجدة :

مما لاشك فيه اننا اليوم نرى ان هنالك فرقا شاسعا مابين الماضى والحاضر كما ارى التقدم المستمر فى جميع الميادين التعليمية والاجتماعية . ومن اهم مالفت اهتمامى كممرضة سابقا ومديرة للمعهد الصحى للبنات حاليا .. هو التقدم الملموس فى المجالات الصحية .. فهناك العديد من المستشفيات والمستوصفات التى انشئت والمجهزة باحدث الاجهزة الطبية .. مزودة بامهر الاطباء . وتأمين العلاج الصحى لجميع الافراد .. واتمنى رؤية المزيد من التطور والنهضة الحضارية فى ظل حكومتنا الرشيدة .. وفى وطنى اشعر بالامن والاستقرار واشعر بالدفء والمحبة كما اشعر بالترابط الاسرى بين افراده .

ان جميع الكائنات فى هذه الحياة متعلقة باوطانها .. وحتى الطيور الصغيرة عند الغروب نراها فى اسراب تعود مسرعة الى اعشاشها الى وطنها الذى تعيش فيه .. وكذلك هو الحال بالنسبة لنا فنحن نحب وطننا ومهما كان بعد المدى بيننا وبين عجزنا عن تعبيرنا لمدى حبنا له .. فلن نستطيع وصف هذا الشعور لانه اسمى من ان يوصف .

فى الواقع ان تقديم اى عمل من المواطن لوطنه .. يكون واجبا محتما عليه ان يؤدى بامانة واخلاص وتفان وابسط ماقدمته لهذا الوطن .. تخريج دفعات عديدة للعمل فى المستشفيات . وتسعى دائما جاهدين وبالتعاون مع وزارة الصحة الى تطوير المعاهد الصحية بما يتناسب مع الطالبات وتقديم اعلى المستويات الدراسية لهن وتهيئتهن لممارسة عملهن على احدث الوسائل التعليمية .. ونسأله تعالى التوفيق .

قال صلى الله عليه وسلم « المؤمن للمؤمن كالبنيان المرصوص » يوضح الحديث مدى حب الانسان لاخيه المؤمن ومساعدته ومساندته له فى تقديم امور حياته . ولذلك لابد من ان يبدأ الانسان بنفسه ويقومها . وقال تعالى « ان الله لايغير مابقوم حتى يغيروا ما بانفسهم » . فالفرد هو كائن اجتماعى بطبيعته الخلقية ولذلك لايستطيع العيش منفردا وحيدا وبمعزل عن الجماعات الانسانية .

فاذا انشأ الفرد فى جماعات صالحة فانه يكتسب منها تلك الخصائص والصفات التى تجعله مواطنا صالحا .. والواقع ان تفاعل الفرد مع مجتمعه له وظيفة ضرورية لاحتفاظه باى نظام اجتماعى والعمل على نموه .. فالصلة بين الفرد والمجتمع ضرورة فعالة .

وحياة الفرد وسط جماعة من الناس تجعله يحتك بهم ويتفاعل معهم . مما يؤدى ذلك الى نشاطه العقلى وتقدمه الفكرى والحضارى . والفرد يكتسب بحكم العادة ممن يحيطون به من افراد او جماعات خبراته ومهاراته وقواعده السلوكية . التى تجعل منه فردا يتلاءم بصفاته مع هذا المجتمع . وللمجتمع دوره الاساسى فى تزويده بجميع الوسائل التى تساعده على مواصلة مسيرته فى هذه الحياة . لينقل بذلك للنشء الجديد الكثير من العادات والتقاليد . كما يعمل على تحديد دوافعه حتى يكون كائنا اجتماعيا . وتنشأ بين الفرد والمجتمع علاقات ثقافية واجتماعية واقتصادية عن طريق التعاون بينهم وتبادل العطاء فيما بينهم . وقد يجد الفرد فى اجتماعه مع الناس والتحدث اليهم الكثير مما يسعده ويجعله يشعر بوجوده بين افراد مجتمعه على ارض هذا الوطن .

يجب ان تكون عنصرا فعالا

● منى صالح عبدالله الفضلى مديرة الجمعية النسائية الخيرية

– الوطن هو الأب والأم اللذان لايمكن لنا ابدا الاستغناء عنهما وباى حال من الاحوال . ومهما ابتعدنا عنه كان شعورنا دائما ينبض بالحنين اليه . الوطن هو اعز ماف وجود الانسان وفى سبيله نبذل التضحية بكل ماهو غال او عزيز علينا وفداء لهذا الوطن .

– حبى لوطنى لايمكن ابدا ان يكون له مدى او حدود . وعطائى له لايمكن ان يتساوى مع قمة عطائه لى . ولكننى اعتبر عطائى له جزءا مبسطا من التضحية بمجهودى وراحتى فى سبيل خدمة اكبر عدد ممكن من ابناء هذا الوطن .

– بالنسبة لعطائى فى جانبى العمل كمديرة للجمعية فان عطائى بالنسبة للوطن يتمثل فى مساعدتى لكل فرد يتردد على الجمعية ويكون فعلا فى حاجة ماسة للمساعدة .. وللعمل على رفع مستوى اداء الخدمات بالجمعية وحسن الادارة على اعتبار ان جميع من بهاهم اسرة واحدة . الكل يعمل من اجل هدف واحد الا وهو خدمة الوطن من خلال خدماتنا ورعايتنا . فبالنسبة للجمعية توجد بها حضانة للايتام . ورعاية الاسر المحتاجة .. وفتح مجالات مختلفة لتعليم الفتيات واكتسابهن بعض المهارات والخبرات والمعرفة فى مجالات فنية وعلمية .

– ان كل انسان قادر على ان يجعل من نفسه عنصرا فعالا فى هذا المجتمع المهم هو تواجد الثقة بنفسه . وحبه لوطنه واخلاصه الدائم فى عمله وبذله اقصى مالديه من جهد فى خشية الله سبحانه وتعالى . ومد يد العون والمساعدة الى اى انسان يلجأ اليه ودونما تردد او تعال عليه . واضعا رفعة هذا الوطن نصب عينيه . اذا لجأ الى هذا كل انسان منا . لساد وطننا كل تقدم حضارى واجتماعى .. وارتفع مستوى الجميع فكريا وثقافيا .. وبذلك نستطيع ان نتغلب على جميع مشاكلنا .

العمل .. والضمير

● نجاة جميل القاضى مديرة الثانوية الثالثة للبنات بجدة :

– الوطن هو الام وذلك الصدر الحنون يضمنا ويحنو عندما تحتوينا الغربة .

يكفى ان للوطن مكانة رفيعة فى نفوسنا . ومنزلته تاتى بعد الله سبحانه وتعالى . واما بالنسبة لعطائى فاخلاصى فى عملى كمديرة وام تسعى دائما لتخريج اجيال يسعون جاهدين فى خدمة الوطن . وانما هذا لهو اقل عطاء اقدمه لخدمة هذا الوطن .

هناك الكثيرات من طالباتى سابقا اصبحن اليوم بمثابة زميلات لى فى نفس المدرسة التى اعمل بها . واننى لفخورة بهذا الانجاز ومهما بذلت او قدمت من جهد فان عطائى للوطن مازال قليلا جدا بالنسبة لعطائه الكبير لنا فهو الارض التى انتمى اليها والمنهل الذى استقى منه .

لنكون من انفسنا عناصر فعالة علينا ان نسعى للعمل بضمير حى يقف يراعى الله فى جميع اعماله وجميع تصرفاته . وبهذا نستطيع تحويل انفسنا الى مواطنين يسعون دائما وابدا الى خدمة الوطن والمواطنين .





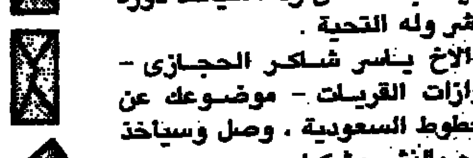
مع رسائلكم ..

● الاخ غالب ابوغوش – جدة – شكرا على رسالتك الرقيقة وماقمنا به هو ما املاه علينا الواجب نحو الاشقاء ونأمل ان نوفق دائما على فعل الخير . ولك التحية .

● الاخ السر عبدالقادر الطيب – محكمة التظلم العلم – الخرطوم : نبادلك الشعور والدعوات بالتوفيق ويا حبذا لو بالامكان مساعدتك فمعذرة ونسأل الله للجميع التوفيق .

● الاخت اميرة فلاته – المدينة المنورة – سنعمل على نشر مايصلح للنشر من المواضيع التى بعثت بها حسب ظروف الصفحة فلكل قارىء حق التعقيب والعتاب ونرحب بذلك لاحساسنا انه من الواجب وياهلا .

● الاخ عبدالله يوسف – مكة المكرمة – موضوعك المعنون بتأملات في الحياة وصل ، وشكرا على المشاركة ونعدك بنشر اى فكرة صالحة للنشر وحياك الله .



● الى من رمزت الى اسمها بأم نايف – موضوعك المعنون بـ (من الواقع) جيد – الا ان عدم ذكر الاسم صريحا والعنوان واضحا يحولان دون نشر اى موضوع . وليس بالضرورة نشر الاسم والعنوان كاملين ولكن لابد من توفرها لدى المختص فمعذرة وشكرا .

● الاخ خالد سعيد الغامدى – الرياض جامعة الملك سعود – التنسيق عما ذكرته يتم مع مكتب المدينة بالرياض لاختصاصه بذلك وحسب الحاجة وشكرا لك على حسن مشاعرك تجاه جريدة الجميع المدينة .

● الاخ حمود معتق الصيادى الجهنى – المدينة المنورة – نشكرك ونرحب باى مشاركة جديدة ، وما ارسلته به حول الصداقة والاصدقاء ومايتطلبه ذلك من وفاء سياخذ دوره للنشر وله التحية .

● الاخ ياسر شاكر الحجازى – جوازات القريات – موضوعك عن الخطوط السعودية ، وصل وسياخذ دوره بالنشر وشكرا .

الاساليب العلاجية لكذب الطفل

بقلم : اسماعيل الخولى

ان ظاهرة الكذب لدى الاطفال لاتعنى مفهوم ومعنى الكذب لدى الكبار ... لان الكذب هو البعد عن الحقيقة بل تزوير الحقائق عن تعمد وتبديلها اراديا .. وبالتالى فان الكذب ليس معروفا لدى الاطفال عامة ... ولكنه يدخل حياة الطفل ويتأثر به بسبب البيئة المحيطة به .. وقد يظهر الكذب بعد الرابعة من العمر نتيجة وجود مواقف معينة تدفعه الى ذلك او نتيجة لمرض نفسى اخلاقى ... ويجب ان نعلم ان الطفل فى كثير من الاحيان لايستطيع التميز بين الحقيقة والخيال . فغالبا مايخلط بين الخيال بالحقيقة كانه واقع حتى وقد نلاحظ ان الطفل يتمتع بقدرة عجيبة على تصور بعض الحكايات ويحكيها كانها واقع ملموس ... وليس هذا بالكذب ، وانما هو ادماج لخيال الطفل بواقعه وهى عملية نفسية موجودة لدى كثير من الاطفال فقد يركب الطفل على حصان من الخشب ويجرى به ويعامله كانه حصان حقيقى ... وهذا التصرف عملية عقلية سليمة لا اثر لاى مرض فيها وبصفة عامة يجب ان نسأل انفسنا ... لماذا يكذب الطفل ؟ ان تقليد الكبار وجذب الانتباه والاعجاب هما سببان رئيسيان لكذب الطفل ، ففى كثير من الاحيان يكذب الابوان او احدهما لظروف خاصة بهما كنوع من الاعتذار مثلا اذا دق جرس التليفون واجاب احد عليه ... ترى الاب أو الام تشير بنكران عدم الوجود او اذا جاء ضيف او احد للمنزل انكرت الام او الوالد نفسه امام الطفل .. وقد يكون لذلك اثر فى نفسية الطفل حيث يبدأ يتعلم ذلك الاسلوب ويقلده دون ان يفكر فى خطأ او صواب .

والاسلوب الامثل لعلاج الكذب هو الوقاية ، فعلينا ان نفهم اطفالنا بخطأ هذا التصرف واضراره ونعطيهم الود والحب والطمأنينة مع الاقناع والتفاهم مع عدم سلوك الاساليب التعاملية الضاغطة وغير المرغوبة مع ابراز نواحى القوة والتقدم فيهم والبعد عن اظهار عوامل الضعف والعجز فيهم وان تغرس فيهم بذور الفضيلة والصدق فى نفوسهم حتى يروا ان مصلحتهم فى قول الصدق وحده ... كذلك يجب على الاباء والمدرسين والمربيين الحرص على عدم الكذب امام الاطفال وعدم استعمال القسوة التى تؤدى الى العناد ... وان الصدق هو الشىء الطبيعى فى طبيعة الانسان ... وان الكذب هو رذيلة نتعلمها ونكتسبها فى مراحل عمرنا .

والله الموفق .

كلمة المحرر

العيص بلا ماء ياوزارة الزراعة

بلدة العيص تكاد تكتمل فيها جميع المرافق الحكومية الضرورية ماعدا التلفزيون والهاتف ربطها بطريق مزفت بينبع النخل والكهرباء .. ووعد اهالى العيص من قبل الجهات ذات الاختصاص بتوفير ذلك الا ان للماء دور هام فى حياة اى كائن حى وهو الاساس فى حياة الكائنات بمختلف انواعها واجناسها . وشبكات المياه مطلب كل بلدة وهجرة اخذا بالحسبان ان المدن الكبيرة والصغيرة توفرت لها شبكات المياه ، وبعض القرى الصغيرة ايضا . ونال العيص الذى يبعد عن ينبع النخل بحوالى ٩٥ كم شمالا نصيبا مؤقتا من الزراعة فيما يتعلق بتوفير الماء الصالح للشرب ومد شبكة لذلك . فقد قامت وزارة الزراعة بحفر بئر فى موقع مناسب تم تامينه على حساب احد المواطنين . واستخرج الماء بغزارة ، وفرح الاهالى بذلك وقرروا او كادوا يقررون توديع شرب مياه الآبار التى قد يكون ماء بعضها مصدرا للامراض والجراثيم ولكن لم تكتمل فرحتهم فقد اقفل البئر منذ ثلاث سنوات مضت ، على امل ان يستكمل المشروع وتمد شبكة مياه للاهالى . ولكن حتى تاريخه والاهالى يتطلعون لذلك ولسان حالهم يقول الى متى الانتظار ياوزارة الزراعة والمياه فجهود هذه الوزارة لاتنكر فى جميع المجالات فى اطار توجيهات حكومة جلالة الملك المعظم التى تعمل بدون كلل لاسعاد مواطنى هذه البلاد واظهارها اى البلاد بما يجعلها فى مصاف الدول المتقدمة الا ان الحاجة ماسة الى الاسراع فى مد شبكة مياه للعيص وسقيا الاهالى ماء صحية بواسطتها . فالبعض يدفع مايوازى مصروف بيته الشهرى لجلب الماء من مواقع بعيدة والأمل كبير بسرعة التجاوب والله الهادى الى سواء السبيل .

فلاح دخيل الله الجهنى

مطالب ابو ضباع

محن وقرى

يبلغ سكان قرى ابو ضباع حوالى خمسين الف نسمة كلهم من قبائل حرب .. وتخترق هذه الاودية عشر عيون جارية تقوم عليها الزراعة من نخيل وبقول ورمان وعنب واكثر سكان هذه القرى يحترفون الزراعة ويبلغ عدد النخيل اكثر من مليونى نخلة ومن اشهره (الهرموزى – والسويداء – والحبابة – والحلوة – والروثانة – والربيعة)

وكانت هذه القرى وما تزال تغرق الاسواق بالتمور كبلدة رابغ ومدينة جدة ومهد الذهب والمدينة المنورة ومناطق اخرى ..

ورغم ان الدولة حفظها الله لم تبخل شيئا من المشاريع الا ان القرى المشار اليها فى حاجة الى المزيد لان الحضارة التى تعيشها مملكتنا تنمو نموا مطردا وهذا مايجعلنا نطمع فى تحقيق المزيد من الرخاء الذى تنشده الدولة لشعبها وهذه المطالب كالاتى ..

١ – تزفيت الطريق بين رابغ وقرى ابو ضباع ومسافته ثمانون كيلو مترا

٢ – توسعة شبكة المياه لتعم كافة القرى والاحياء .

٣ – اقامة سدود تمنع اختراق السيول وتدمير القرى وفى نفس الوقت الاستفادة من تجميعها فى توفير مصادر المياه وتغذية العيون والآبار .

٤ – ايجاد فرع للبلديات وتخطيط الاراضى السكنية ليتمكن المواطن ايجاد سكن مريح بعد الاقتراض من بنك التنمية العقارية وايجاد مسكن مريح له ولاسرته تحقيقا لقول صاحب الجلالة ايده الله ورعاه بان يكون لكل مواطن مسكن مريح وفى هذه الدلالة على حرص جلالته لاسعاد شعبه ..

٥ – احداث مستشفى يستوعب العدد الكبير من المواطنين

٦ – احداث وحدة زراعية لتوعية المزارعين قواعد الزراعة الحديثة بدلا من الزراعة البدائية ..

٧ – ايجاد مشروع عام للكهرباء .

٨ – ايجاد فرع للضمان الاجتماعى لمعالجة قضايا الفقراء والمسنين بدلا من تنقلاتهم للجهات الاخرى

٩ – بالنظر لاهمية الدفاع المدنى اهمية قصوى لمكافحة الحرائق فان ايجاد فرع للدفاع المدنى امر تقتضيه المصلحة العامة بالنظر الى انه قد وقع اكثر من حريق التهم مالا يقل عن مائة الف نخلة وتحولت بفعل عدم وجود دفاع مدنى الى اكوام من الرماد تذروه الرياح وخسر المواطن وخسر الناس ثروة لاتقدر بثمن وتضرر الكثير من اصحاب الاملاك النخلية واصبحوا بفعل النيران بغير مصدر رزق ..

احمد حامد على المالكى

ملاحظات على بلدية البكيرية

اطلعنا على ما جاء بجريدة الجزيرة بالعدد ٤٧٧١ بتاريخ ٧ صفر ١٤٠٦هـ تحت عنوان قضايا محلية حول ما كتبه المواطن سليمان الحمد السويلمى من ملاحظات على بلدية البكيرية الذى يشكر عليه من قبل كل مواطن ومقيم بالمدينة ولم يأت الشكر والتضامن بطريقة مجاملة او جبر خاطر بل بالعكس فهذا هو الواقع الذى نلمسه ونعيشه يوميا مع الاخذ بعين الاعتبار طول عمر تاريخ البلدية وهناك بعض الملاحظات الاخرى على نفس البلدية :

اولا : سوء النظافة فى المخابز الشعبية بالمدينة بالاضافة لعدم الرقابة لهما من قبل البلدية حين وزن الخبز والتسعيرة .

ثانيا : افتقار معظم الشوارع العمومية الهامة لاشارات مرور واعمدة انارة وخاصة وسط البلد .

ثالثا : انتشار الورش واماكن تغيير الزيوت داخل المدينة وبالتحديد امام مدارس البنات بطريقة عشوائية فالمطلوب من البلدية ملاحظة ذلك والاسراع بنقلها للمنطقة الصناعية .

رابعا : انتشار حظائر الاغنام داخل المدينة ودون رادع من البلدية او تخصيص موقع لها .

خامسا : كثرة المطبات الصناعية داخل المدينة بطريقة عشوائية

سادسا : الطريقة العشوائية فى البيع بسوق المدينة بسبب عدم تنظيم الباعة .

سابعا : افتقار المدينة لملاعب الاطفال والحدائق العامة

ثامنا : كثرة الاتربة ومخلفات البناء فى الشوارع العمومية

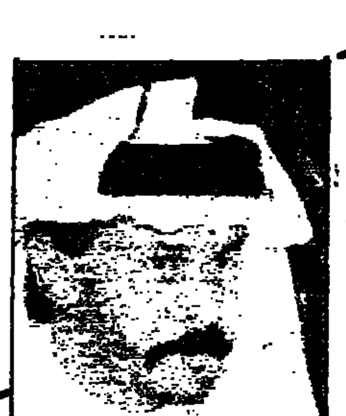
تاسعا : يوجد فى الشارع المتجه من اقصى الشمال الى اقصى الجنوب اكثر من منزل ايل للسقوط من مخلفات هدم البلدية تتوسط الشارع المذكور والذى مر عليه اكثر من ست سنوات يهدد حياة المارة للخطر بل وبشكل تشويها لمنظر الشارع المذكور .

عاشرا : من خلال المراجعات والمطالبات التى قام بها العديد من ذوى الدخل المحدود للبلدية اتضح بان توزيع اراضيهم ليس بذلك القريب مع العلم ان تلك الفئة بحاجة اليها .

وختاما نرفع هذه الملاحظات للجهات المسؤولة ونرجو سرعة تلافيها باسرع وقت ممكن والله الموفق .

محمد عبدالرحمن الراجحى – البكيرية

الصحة المدرسية وعلاقتها بالصحة العامة





احمد موسى الجوهرى

ان المدارس فى جميع العصور القديمة والحديثة من اهم الوسائل الفعالة والتى تلعب دورا هاما فى تحقيق كيان الامة الاقتصادى والثقافى وكفايته الانتاجية ويزداد اثرها فاعلية كلما ازدادت العناية بتلاميذها خصوصا من الناحية الصحية هذا مع العلم بأن المدارس فى عصرنا الحديث ومفهوم التعليم المتطور لم تعد مجرد مدارس لتلقين التلاميذ المواد الدراسية فحسب وانما اصبحت تهتم بنمو التلميذ من النواحى الجسمية والعقلية والعاطفية والاجتماعية – لذا اصبح دور الرعاية الصحية فى المجتمع المدرسى اساسا للنهوض بمستوى الصحة العامة فى اطار مجتمع الامة الكبير وفيما يلى توضيح لاهم الاسباب التى من اجلها يجب ان تولى عناية خاصة ببرامج الصحة المدرسية ..

اولا – يشكل التلاميذ والاطفال فى السن المدرسى قطاعا كبيرا من السكان يمثل اكثر من ١٦٪ من مجموع السكان ..

ثانيا – تتميز فترة السن المدرسى بالنمو والتطور السريع سواء كان هذا من الناحية البدنية او النفسية او الاجتماعية مما يستلزم تهيئة الظروف المناسبة للنمو والتطور المتكامل ..

ثالثا – يتعرض الطفل فى مرحلة الدراسة الى كثير من المشاكل والضغوط الاجتماعية فقد تكون المدرسة اول خبرات الطفل فى الحياة الجماعية خارج المنزل مما يعرضه للتنافس فى اللعب او الدراسة وقد يترتب على هذا انطوائه او لجوئه الى النشاط العدوانى ..

رابعا – التقاء التلاميذ فى المدارس يعرضهم الى مخاطر الامراض المعدية – فكل منهم يأتى من بيئته المختلفة عن بيئة الاخرين فاذا كان اى منهم حاملا لميكروب او مريض بمرض معد انتقلت العدوى منه للتلاميذ الاخرين وقد يحمل التلميذ العدوى من التلاميذ بالمدرسة الى بيته مما يؤدى الى انتشار العدوى فى المجتمع ..

خامسا – هناك فرص كثيرة مهيأة للاصابة بالحوادث داخل المدرسة او فى الطريق الى المدرسة او العودة منها ..

سادسا – تمتع التلميذ بالصحة الجيدة عامل هام يساعده على التعليم واكتساب المعلومات والخبرات التعليمية التى تهيئتها له المدرسة وكما يقال (العقل السليم فى الجسم السليم) .

سابعا – التربية الصحية المدرسية تساعد التلميذ على اكتساب السلوك الصحى السليم وقد يساعد هذا على التأثير فى اسرته الحالية والمستقبلية لان الطفولة صانعة المستقبل ..

ثامنا – البرامج الرياضية المنظمة والامكانيات داخل المدرسة تعمل على تكامل النمو البدنى والعقلى والنفسى

تاسعا – الرعاية الصحية المدرسية حماية للتلميذ من الاجهاد المدرسى من الناحيتين الجسمية والعقلية فاستعمال التلميذ لسمعه وبصره وجلوسه على المقاعد ساعات متواصلة والقراءة والكتابة فيها استهلاك لطاقته الجسمية والعقلية والجلوس على مقاعد غير صحية او ضعف الاضاءة فى الفصول الدراسية ينتج عنها تشوه الجسم وكذلك الفصول التى لاتتوفر فيها شروط التهوية الصحية تزيد من فرص انتشار العدوى ..

رد المسؤول رد المسؤول رد المسؤول رد المسؤول رد المسؤول رد المسؤول رد المسؤول رد المسؤول رد المسؤول رد المسؤول

توافق الاسماء تثير رئيس بلدية الخبراء

سعادة رئيس تحرير جريدة المدينة الغراء – المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته :

نفيد سعادتكم باننا قد طالعنا مانشر بجريدة المدينة العدد (٦٧٩٤) الصادر يوم الجمعة الموافق ٣ ربيع الاول ١٤٠٦هـ بعنوان – ملاحظات على بلدية البكيرية – على لسان المواطن محمد عبدالرحمن الراجحى . وحيث ان هذا الاسم يتطابق مع اسمى وانا لم يسبق لى مراسلة جريدة المدينة ولا غيرها لابداء اية ملاحظات .

لذا فاننا نأمل من سعادتكم ضرورة التأكد قبل النشر من وجود الاسم رباعيا للشخص صاحب الملاحظة مستقبلا ان عاد وأبدى ملاحظاته وكان اسمه مطابقا لاسمنا حتى لايستغل اسمنا فيما يسىء الى الاخرين عن طريق القصد او عدمه . اما نشر الملاحظات فليس لدينا عليها اى معارضة .

نأمل التكرم بنشره حتى يكون لدى من قرأ المقال السابق علم بالاسم الحقيقى .

شاكرين لكم حسن تجاوبكم الدائم معنا ولكم وافر تحياتنا .

رئيس بلدية مدينة رياض الخبراء وقراها

محمد العبدالرحمن الناصر الراجحى

حى عنيكش بجدة وطفح البيارات

حى العزيزية بجدة عنيكش سابقا فى اشد الحاجة الى ربطه بشبكة المجارى المدودة الان فى شوارع الحى المذكور بدلا من البيارات التى تطفح بعض الاحيان فى الشوارع ويكلف شفطها على المواطن اموالا طائلة ليس بمقدور كل شخص الاستمرار بذلك مع الاهمية .

فنرجو التكرم بلفت النظر الى ماذكر والسماح لاهل البيوت بالفتح فى المجرى العام الموجود حاليا امام البيوت على حسابهم للتخلص من مشاكل البيارات وأملنا كبير بمصلحة المياه والمجارى بالمنطقة الغربية فحى العزيزية من الاحياء القديمة ويعتبر داخل مدينة جدة وفق الله الجميع لما فيه الخير .

محمد عبدالله على – جدة

تعقيب .. وسؤال لوزارة المعارف

لقد نكر فى صحيفة (المدينة) فى عددها الصادر فى ١٤٠٦/٢/٢٨هـ رقم العدد ٦٧٩٠ الصفحة الثالثة على لسان معالى وزير المعارف شروط تدريب مديرى المدارس فى جامعتى الملك سعود وام القرى وتطرق معاليه لجميع المستويات ابتداء من معهد اعداد الفنيين الثانوى وحتى الماجستير ولم يذكر خريجى مركز العلوم والرياضيات والسؤال هو : اليس من حق خريجى مراكز العلوم والرياضيات ممن يعملون بالتدريس فى المدارس المتوسطة ان يستلموا ادارة تلك المدرسة ، وما هو دورهم فى ذلك ؟ وهل سيبقون مدرسين طوال حياتهم . ارجو الافادة ولكم الشكر .

المدرس الوطنى – سالم مسلم الحويطى – تبوك

نصيحة

الصلاة عامود الدين

قال تعالى : (حافظوا على الصلوات والصلاة الوسطى ، وقوموا لله قانتين) حسبنا من هذه الآية ان نرى حث المولى القدير لنا على عظم قدر الصلوات واهميتها .

والملاحظ على بعض الاخوة المصلين فى المساجد هو عدم تقيدهم باركان الصلاة وشروطها التى اخذناها عن نبينا محمد بن عبدالله عليه الصلاة والسلام فالواجب على كل مسلم ان يكون حذرا عند القيام لصلاته وان يراعى شروطها واركانها حتى يضمن انه قد اداها على الوجه الصحيح ، وحبذا لو اقتنى كل منا كتيبا عن كيفية الصلاة وتلك الكتيبات موجودة فى المكتبات العامة وبأزهد الاسعار وليتذكر كل منا ان أول مايسأل عنه العبد يوم القيامة ، صلاته فان صلحت صلح سائر عمله وان فسدت فلا حول ولا قوة الا بالله .

وفقنا الله واياكم لما يحبه ويرضاه .

محمد البديرى

استقرار المياه بالشوارع يضربنا

يوجد الكثير بارصفة وسكك الشوارع الرئيسية فى ام القرى « ليست على الوجه المطلوب »

فبمجرد مايكرمنا الله تعالى بالغيث : تستقر المياه فى المنخفضات بدلا من الانسياب

« ثم تزداد البلة طينا » حيث عمال تصريف المياه وخوض السيارات المسرعة : الشيء الذى يلوث المشاة والعمال ، حتى ان هذا المنظر المتكرر للاوحال اصبح مألوفا علما بان الغيث جاء رحمة للبلاد والعباد « وجعلنا من الماء كل شيء حي » لا نقمة ؟ فنظرة من الجهة المختصة على هذا الاماكن ؟ وعلى سبيل المثال « من الجميزة الى قهوة اليمانى بالمعابدة – على الطبيعة .. كفيلة لازالة المستنقعات بهمة واخلاص ذوى الشأن فالمستنقعات تستمر فترة طويلة ولها مضار كثيرة ولاشك ان ذلك لايرضى المسؤولين فى امانة العاصمة المقدسة ومنهم ننتظر الحل والله الموفق .

عبيد على بالخير – مكة المكرمة

شكر واستدراك

الاخ الكريم رئيس تحرير جريدة المدينة المنورة الغراء – حفظه الله

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته :

نتوجه اليكم باسم المركز الاسلامى فى اسبانيا بالشكر الجزيل والامتنان على مانشرتموه فى جريدتكم الغراء العدد – ٦٨٠٣ – الاحد ١٢ ربيع اول ١٤٠٦هـ حول المركز الاسلامى فى اسبانيا وتحيى فيكم اخوتكم وتعاونكم لما فيه الخير .

ونود ان نبدى ملاحظة صغيرة وردت فى احد العناوين الرئيسية للمقابلة مع رئيس المركز الاسلامى فى اسبانيا ، وهى « ١١ مليون دولار من رابطة العالم الاسلامى لتوسيع المركز وبناء مسجد فى مدريد » . فكلمة لتوسيع المركز ، توحى كأن المبلغ مخصص قسم منه للمركز الاسلامى فى اسبانيا ، بينما الحقيقة ان المبلغ كاملا مخصص لبناء مسجد فى مدريد يتبع الرابطة ، وليس هناك مبلغ لتوسيع مسجد المركز الاسلامى الحالى ، كما انه ليست لدينا بالاصل نية لتوسيعه ، كما انه لم يرد فى المقابلة مايوحى بذلك .

لذا اقتضى التنويه لما قد يسببه لنا هذا العنوان من احراج امام الجميع نرجو ان تتكرموا بذكر هذا التصحيح ، شاكرين لكم ومقدرين تعاونكم وحرصكم على نشر الحقيقة ، ومرة اخرى نحييكم باسم اخوتكم فى اسبانيا .

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

رئيس المركز الاسلامى فى اسبانيا

حسان شاكر سلامة

لك سيدتي

الحياة حلوة

سيدتي .. الحياة حلوة ونظرتك اليها يجب ان تكون وردية زاهية خصوصا مع كل هذا الاهتمام وتلك العناية التي تحظين بها ولا عجب فالذين يقولون بان المرأة اصل هذه الحياة لا يخطئون فيما يقولون فانت الام وانت الزوجة والاخت والابنة المجتمع من حولك يدين لك بالحب وينقاد اليك بعواطف دافئة جياشة بحثا فيك عن صورة تلك الام والزوجة او الاخت والابنة واطلاقا من هذه النظرة تتركز الاضواء عليك ويتجه اليك المعلنون واصحاب الموضة والشركات الصانعة لادوات المكياج والعطور ونحوها الصحف والمجلات ايضا تهتم بامرك وطعامك وقوامك وشعرك ووجهك يريد لك الجميع ان تكوني دائما تلك الجميلة الجذابة التي تخطو برشاقة وتتحدث باناقة وتلبس ببساطة وجمال باختصار انت ياسيدتي الزهرة الفواحة التي يتمسك بها الجميع فلا غرو ان تكون حديثي اليوم لك وحدك وان يكون الحديث بيننا ولنا وعما يخصنا نعم لك انت ياسيدتي كل هذا الذي اكتبه اليوم وهو حصيلة جولة عالمية في اجواء الموضة والرشاقة والاناقة اقدمها لك اينما كنت سواء اكنت من المجتمع العامل الكادح فالمرأة يجب ان تظل الانثى التي لابد ان تخصص جزءا من وقتها تسعى فيه وراء ما يناسبها ويضمن لها طلعة بهية تسعدها وترضيها وتزيدها بهاء ونضارة ..

مها صلاح الدين

الجديد فى عالم الازياء

بيوت الازياء العالمية ياسيدتي .. اصبحت تقدم لك موضة الجدات عامة وجداتنا في الشرق خاصة .. مع اضفاء لمسات جديدة عليها بطبيعة الحال .. وكأن القديم والجديد يلتقي مع مقصات هؤلاء المصممين المهم هو ان الجديد في دنيا الاقمشة وحسب ما تقول لك شيلا براون مصممة الازياء البريطانية والحائزة على جائزة افضل تصميم للعام ٨٤ الجديد هو ان القماش المفضل في الصباح ولما بعد الظهر هو المنقط والمقلم اما السهرات فلا تزال الاقمشة المطرزة والمشغولة بالترتر ونحوه تحتل الصدارة .

بيوت الازياء الفرنسية ايضا تشترك مع شيلا براون في هذا الرأي وللعلم فان في فرنسا الان مصمم ازياء جاء من اثينا اسمه غريب . شيء مثل تاكسي اليوناني .. وقد استطاع هذا ان يستقطب سيدات المجتمع الاوروبي والامريكي وغيره بازيائه التي حملت طابع القيصريات فاستطاع ان يزرع في سوق الموضة شيئا فريدا هو مزيج من رواء الشرق وبهائه وضياء وابهة القياصرة طبعا هذا فقط للاحاطة فمعظم ازيائه غير عملية الشيء الذي يجعلنا نقول ان اصحاب الموضة جل همهم ان يقتنصوا أموال ذلك الرجل الذي هو زوجك .. وعليه فلا تلهثي خلف ما يقولونه او ما يقدمونه .. نقرأ عنه للعلم نعم .. ولكن نأخذ منه ماينا سبنا من ناحية الموضة والشياكة .. ومن الناحية الاقتصادية كذلك ومن مجلة قورع للازياء اخترنا لك الازياء التالية

لجمال عينيك

العيون لها حديث خاص بها وعن طريقها تستطيعين التأثير في الطرف الاخر الذي تخاطبينه ولكن عليك ان تتقني في الظلال التي قد تضعينها حولها لتصبح لغتها اقوى فعالية وجولة مع خبير ظلال العيون دورين ميلز والتي اصدرت كتابا خاصا بهذا الموضوع توضح لنا بعض النقاط الهامة .

ـ لاحظي ان طريقة وضع الظل وكميته تختلف من وقت لاخر حسب المناسبات في الصباح واذا كان لابد ان تستعملي ظل العين استعملي اللون البني او الوردي او اي لون قريب من لون بشرتك وباقل كمية ممكنة حتى تبدو عينيك متألقة واقرب الى الطبيعي بحيث لا يكاد احدا يلحظ ذلك في المساء تزداد الكمية وخصوصا عند الخروج الى الحفلات والافراح ونحوها ويتم اختيار الوان ظاهرة اكثر لاتنسى قرب الرموش يجب ان تكون الكمية اكثر ثم تقل تدريجيا خصوصا اذا استعملت اكثر من لون واحد :

ـ استعمال قلم الكحل او السائل والفرشاة اعتمدى دائما لونا اغمق من لون عينيك حتى يصبح خط الكحل وكأنه اطار يبرز جمال عينيك ويوجه النظر اليها .

ـ لا تهملي المسكارا فهي التي تبعد الرموش عن العين وتجعل العين تبدو اوسع والرموش اطول فقط اختاري نوعا جيدا ولا يسيح ويتلف المكياج الذي تضعينه . ذوات الشعر الاسود والعيون السوداء مدعوات الى استعمال مسكارا ذات لون اسود اما بقية الوان العيون والشعر فالافضل ان تكون المسكارا ذات لون بني وهذا بحد ذاته اقرب الى الطبيعي واعلمي ان المبالغة دائما تأتي بعكس المطلوب وتجعل المنظر منفرا فابتعدي عن المبالغة قدر استطاعتك .

لقطات سريعة



● بعض السيدات لا يشربن الماء الا في النادر وبعضهن يشربن الماء بكثرة الحالة الاولى ضارة بالبشرة وتؤدي الى جفافها وظهورها بمظهر اكبر من العمر الحقيقي لها . ولاحظي ان القهوة والشاي والمرطبات رغم انها سوائل الا انها لا تحل محل الماء قد تتساءلين بعد هذا عن كمية الماء التي يمكنك شربها وكمية الماء المطلوبة كما تقول الابحاث تحددها شعورك بالعطش وهي في معظم الاحوال لا تتعدى ٤ ـ ٥ اكواب في اليوم .. ولكن اذا وجدت انك تعطشين باستمرار وتشربين الكثير من الماء فمعنى ذلك يعد تجنب اكل الموالح والمخللات والطعام المليء بالبهارات . ان الحالة مرضية وان الافضل لك ان تبحثي الامر مع طبيب الاسرة .

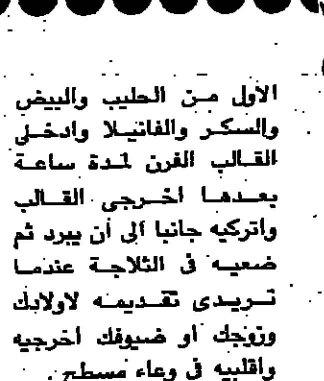
● اذا كان شعرك طويلا وتشكين في ان اطرافه تتشقق وتبدو جافة الملمس مع ان جلدة رأسك من النوع الدهني مما يجعلك تحتارين فيما اذا كان عليك ان تستعملي الشامبو الخاص بالشعر الدهني او الشامبو الخاص بالشعر الجاف .

اذا كان الامر كذلك فان الابحاث تقول لك لا تحتاري الحل ليس في نوع الشامبو بقدر ما هو نوع الفرشاة التي تستعمليها . لا تستعملي فرشاة صلبة خشنة ولا تمريريها بقوة على الرأس لان هذا سبب من اسباب المشكلة . استعملي فرشاة ناعمة ومرريها بنعومة فوق الشعر وببطء جهة اطراف الشعر .

● يشكو كثير من السيدات من تقصف الاظافر وتشققها وقد اكدت احدث الابحاث ان من الاسباب التي تؤدي الى هذه الحالة المبرد الذي تستعملينه ياسيدتي . فلقد ثبت انك اذا استعملته ذهابا وايابا فانه يؤدي الى تآكل الطبقة العليا من الظفر والاصح ان تستعمليه باتجاه واحد فقط .. ومن تحت الظفر كما توضح الصورة .

على مائدتك

الكسترد بالفرن



● المقادير :

٤ بيضات ، كوب وربع سكر (حسب الحلاوة التي ترغبينها) كوب حليب ، قليل من الفانيلا ، ٤ ملاعق ماء + ربع كوب سكر .

● الطريقة :

ـ اخفقي البيض مع السكر جيدا في وعاء واتركيه جانبا .

ـ اغلي الحليب مع الفانيلا الى ان تصل الى قرب درجة الغليان صبيها قليلا قليلا فوق البيض المخفوق .

ـ ضعي الماء + ربع كوب السكر في اناء على النار الى ان يذوب السكر ثم حركي باستمرار حتى يصبح لون السكر بنيا عندها صبي المزيج في القالب الذي سوف تدخلينه الفرن مع محاولة ان تفردي المزيج في القاع وحواف القالب او (الحلة) ثم صبي فوقه ما في الوعاء الاول من الحليب والبيض والسكر والفانيلا وادخلي القالب الفرن لمدة ساعة بعدها اخرجي القالب واتركيه جانبا الى ان يبرد ثم ضعيه في الثلاجة عندما تريدي تقديمه لاولادك وزوجك او ضيوفك اخرجيه واقلبيه في وعاء مسطح .



حلى .. ومجوهرات

طبعا لابد من التزين ببعض الحلي استكمال للزينة والاناقة .. في دنيا المجوهرات لاتزال اللآلىء تحتل المقدمة من عقود واقراط وبروشات وهناك ايضا العقود التي يدخل فيها الاحجار الملونة من زمرد وياقوت احمر او ازرق وكذلك اطقم عقود الماس واقراطه وللعلم احدثك ياسيدتي عن تقليعة جديدة لم تنزل بعد للاسواق ولكنها لاتزال في مخيلة اصحابها وهي قيد على شكل اسورتين توضعان يوم الزفاف احداهما في يد العريس والاخرى في يد العروس .. ويربط بينهما سلسلة ترى هل تنتشر هذه الصرعة ؟!!

أفراح الأسرة

● الزميل الحبيب الشريف رزق والسيدة حرمه بمولودة اسمياها (مروة) جعلها الله من بنات السعادة واقر بها اعين والديها .

■

● اقيم يوم الاربعاء الماضي بنادي الغربية للاتصالات بجدة حفل كبير بمناسبة قدوم مواليد جدد للاساتذة عبدالعزيز ابومنصور مدير عام المنطقة الغربية للاتصالات لشؤون التدريب والمهندس بكر قدوري مساعد المدير العام لخدمات المشتركين ، جميل سحلي مدير العلاقات العامة مواليد السعادة هم : خالد ابومنصور ، حسين قدوري ، وهشام سحري .. مبروك .

■

● الاستاذ خالد البيتي المذيع بإذاعة البرنامج الثاني رزق بمولودته الثانية بعد سارة جعلها الله من بنات السعادة وانبتها نباتا حسنا واقر بها عيون والديها .

■

رزق الاستاذ غازي محمد غلاب وكيل مدرسة ابن كثير المتوسطة بمولود اسماه رائد جعله الله من مواليد السعادة واقر به عين والديه مبروك .

■

● رزق السيد هاشم يلسين طه المترجم بالمنطقة الغربية للاتصالات بمولود ذكر اسماه (ياسين) انبته الله نباتا حسنا واقر به اعين والديه .

أ . الشريف

■

● تم زفاف الاستاذ رضا عبدالجليل بري احد منسوبي وزارة الخارجية بجدة على ابنة الاستاذ سامي جعفر فقيه وذلك يوم الخميس الماضي في قصر افراح سلطانة بالمدينة تهانينا وبالرفاه والبنين .

■

● تم زفاف الاستاذ اياد محمود عبدالجليل بري احد منسوبي الخطوط السعودية بالمدينة المنورة على ابنة السيد جميل صالح محمود ، تهانينا وبالرفاه والبنين .

■

● احتفل الاستاذ شعبان محمد امين مدير شؤون الموظفين بشركة سماحة بالمدينة المنورة بالذكرى الاولى لميلاد نجله (احمد) وقد اقام حفلا بهذه المناسبة مبروك وعقابيل (١٠٠ سنة) .

ومن الحب ما يشفي

الحب عاطفة جميلة تجمع بين قلوب الناس بفضل الله وحده ، وتتآلف هذه القلوب لتكون قلبا واحدا في اكثر من جسد وبالحب وحده يحيا الانسان حياة مطمئنة سعيدة يحقق فيها كل ما يصبو اليه .

وفي عالم الصغار يحتل الحب اهم مكانة في حياة الكثيرين منهم ويأخذ ترتيب الصدارة في العواطف والمعاملات التي نعامل بها اطفالنا .

وبملاحظة الاطفال وهم في بدء حياتهم . نجد ان عملية تكوين الطفل منذ البداية تختلف من طفل الى اخر تبعا للتربية التي ينشأ عليها ففي مقارنة اجريت لطفلين . الاول ارضعته امه صناعيا واعتبرت ان وقت الطعام هو للطعام فقط فعملت على ان يأخذ الطفل حاجته من الطعام باي صورة كانت المهم ان يتناول طعامه المفروض وان يتناوله في كل مرة او وجبة . وليس يهم ان تنتظم في اطعام طفلها ، بل ليمكن ذلك في اي وقت وباي كمية من الطعام .

اما الطفل الاخر فترضعه امه على فترات منتظمة وتلتزم بمواعيد تلاطفه وتشعره بالحنان والحب اثناء ارضاعه بان تلاطفه وتناغيه في كل دقيقة وعلى وجه الاجمال فان الام الاولى ترضع وليدها بنفسها من الحليب الذي وهبه الله لها لارضاع طفلها .

بمقارنة هذين الطفلين وجد ان الطفل الاول والذي يتناول رضاعته بدون حنان سرعان ما يفقد شهيته للطعام وسرعان ما يصاب بالامراض حتى البسيط منها بينما الطفل الثاني اصبح اكثر اقبالا على الحياة وزادت مقاومته للامراض وفي حالة الاطفال من النوع الاول وجدانهم يفقدون القدرة على الانتباه والتركيز وتقل عندهم درجة التحصيل ومتابعة ما يجري حولهم .

من ناحية اخرى فقد وجد ان الام تتأثر هي الاخرى نفسيا باستجابة طفلها لها وما تفعله له . فاذا عبر عن سعادته بعد تناوله الطعام سعدت بذلك وجعلها اكثر مما ساله وشجعها على مزيد من الاهتمام به ولكن اذا تناول رضعته بدون اظهار اي علامة رضا وسرور فان الام تنزعج وتكون النتيجة ان تحاول ارغام الطفل على تناول طعامه بطريقة جافة وعنيفة .

وفي النهاية نقول ان القلق والتوتر والاكتئاب هي من امراض العصر الحاضر وربما كان الكبار منا قد تأثروا بهذه الامراض او ان البعض منهم نقلها دون ان يدري الى اطفاله ، مما قد يؤثر على سلوكيات تصرفات الاطفال ويصيبهم بالامراض النفسية .

سوزان عبدالعزيز

الطبق الخيري في جمعية طيبة الخيرية

● من ابتسام المبارك :

المدينة المنورة ـ اقامت جمعية طيبة الخيرية النسائية بالمدينة المنورة يوم الاربعاء حفلها السنوي للطبق الخيري وذلك في مقر قصر الرحاب . الحفل بدأ في الساعة السادسة مساء وريع الاطباق المعروضة يعود لصالح الجمعية.

تجربة .. الطفل الثانى ..

عودى ابنك الاكبر على استقبال الضيف الجديد مع بداية شهور الحمل ..

● تحقيق : محروسة محمد

اساليب التربية لدى البعض منا تقوم على الارتجالية وعدم المبالاة ، مما يثير بعض التعقيدات الحياتية ، فلا تجد لها حلولا سريعة ، لتصبح فى عرف تلك الفئة منغصات طارئة ..

وحتى نأخذ بأيدى هؤلاء الاطفال لحل بعض تلك المنغصات ، فاننا نقدم هذا اليوم الموضوع التالى عن استقبال الطفل الثانى ، وكيفية تهيئة الاجواء لاستقباله ، وخاصة من جانب اخيه الذى سبقه ، كى نتفادى العديد من العقد الواقعة على الطفل الاول من جراء هذا الضيف الجديد ..

وفيما يتعلق بك ياسيدتى فانك لاشك ستعانين بعض المتاعب البدنية ، كنتيجة لتعدد الاعمال وزيادة الاعباء ..

واليك بعض الطرق التى تحقق لك نظاما متوازيا يعينك على اداء مهامك كام وربة بيت ..

الراحة .. والنوم ..

الحمل دائما يحتاج الى فترات من الاسترخاء والراحة ، ووجود صغار فى البيت يقلل الى حد ما من تلك الفترات ، ولذا عليك اخذ قسط من الراحة صباحا ومثله بعد الغداء ..

اما اذا كان طفلك مستيقظا فعليك عرض فكرة التلوين والرسم عليه ، واذا رفض خذيه الى فراشه واسردى عليه احدى القصص التى يود سماعها .. هذا الاسلوب بطبيعة الحال سيقود الطفل الاول الى اتباع هذه النمطية الحياتية ، حتى بعد انجابك للطفل الثانى ، فتستطيعين انت الراحة اثناء هذا السياق .. واذا اراد طفلك الاول مشاهدة التلفاز ومتابعة بعض البرامج المفضلة لديه ، فبادرى انت بالاسترخاء على احد الكراسى المريحة ، واذا اعتراك شعور بالذنب والتقصير حيال الصغير ، فحاوريه وتحدثى معه عن البرنامج الذى يشاهده ، كى تثيرى طابع الود بينك وبينه ..

وفيما يتعلق بعدد الساعات الكافية لتناميها ، وهى ولا شك قد تناقصت لديك نتيجة الاعباء المتزايدة .. وفى هذا الصدد فان عليك الاخذ بنصيحة الاطباء والمختصين ، بالاكثار من ساعات النوم ، كى يتهيأ للجنين القسط الكافى من الراحة ، كى ينمو باضطراد .. ويستحسن ان توفقى مواعيد نومك مع صغيرك كى لا يشعر بالاجحاف ، فاذا نام نهارا كونى معه ، وحذار من السهر ، واحرصى على اخذ قسط لابأس به من ساعات النوم فى ايام العطلات ..

التغذية المتوازنة ..

نحن نعترف اهمية هذا العنصر للام الحامل ، فتناول الاطعمة المتكاملة والمتوازنة يحقق السهولة فى الهضم ، وتحصل بذلك على قيمة غذائية مرتفعة . وحذار هنا ايضا من المنبهات مثل الشاى والقهوة ، مع اعتماد الحليب ومشتقاته بدلا منها .. وبذلك المختص الى اهمية تناول كل الوجبات مع طفلك واشراكه معك فى الطعام ، فهذه النوعية من الاطعمة تتلاءم ونموه العسلم .. ولكن تجنبى المعلبات لاحتوائها على مواد كيمائية ، ربما سببت ضررا فيما يتعلق بنمو الجنين .. ولا ترهقى نفسك فى اعداد اصناف عديدة من الطعام ، فاذا شعرت يوما بنشاط فقومى بعمل بعض الاكلات واحفظيها فى البراد ، لتكون لك فى الايام القادمة .. ولا تنسى نصيحة الاكثار من تناول الفواكه والخضروات الطازجة ، فهى وقاية وغذاء .. ولاتنسى ايضا اهمية مجموعة البيض والحليب ، واذا شعرت ببعض الجوع بين الوجبات عليك ببعض الفواكه الطازجة او قطع البسكويت مع الحليب .. ولا تنسى سيدتى فى النهاية .. الماء ..

اختيار المستشفى المناسب ..

هذه الخطوة يجب ان تبحثيها مع زوجك منذ بداية الحمل ، كى تحددى المكان الملائم الذى ستضعين فيه طفلك القادم .. ونظمى مع طبيبك المعالج التخطيط لهذه الخطوة ، ولا ضير من اصطحاب طفلك الاول الى المستشفى كى يلقى نظرة عليها وعرفيه انك سترقدين هنا لفترة ، وبعدها تحضرين له اخا جميلا يصاحبه ويلهو معه ..

واسالى طبيبك هل يمكن لطفلك ان يقوم بتسجيل زيارة لك ، مع فتح حوار تناقشين فيه مع الطبيب حول حالتك الصحية ، وخاصة اذا كنت قد عانيت بعض المتاعب فى ولادتك السابقة ..

اين .. تتركينه ؟؟

هذا العنصر يحتاج الى اعداد مع الزوج والاقارب ، لتوفير مكان وانسان يحتضن ابنك الاول عند دخولك المستشفى .. فاذا استقر الامر على تحديد الشخص ، سواء من الاقارب او الاصدقاء ، فعليك باجراء بعض التجارب اثناء شهور الحمل لمعرفة مدى استجابة طفلك للاقامة مع من اخترت ، وكذلك كى يتعود عليه ويالفه ..

التغيرات .. المتوقعة ..

اذا كنت تنوين تغيير الغرف وتعديل شكلها ، فعليك بعمل ذلك قبل الولادة .. ولكن اتركى حمل الاشياء الثقيلة لما بعد الولادة .. واذا كان فى نيتك ايضا الانتقال الى مسكن جديد ، فعليك بانهاء هذا الاجراء ، ولكن دعى عملية الفرش والتأثيث لما بعد الولادة كذلك .. ومن الملاحظ ان البعض يفضل الحاق ابنه الاول بحضانة ، كى يتسنى الاعتناء بالصغير القادم ، ومن المستحسن القيام بذلك قبل قدوم الصغير كى لا يحس الطفل الاول ان ذلك ابعاد له وتعسف معه واهمال لوجوده .. وكذلك الحال اذا حاولت تخصيص غرفة نوم منفصلة لابنك الاول ، فعليك بذلك قبل الوضع ، كى يتعود ابنك على المكان الجديد ، ويشعر بالتغيير تدريجيا ، ولا اكذبك القول اذا قلت انك فى البداية ستواجهين بعض المتاعب التى تثيرها دموع الطفل الاول لهذا الانفصال . ولكن الايام ستجعله يالف هذا الوضع ..

● كيف تعتنين بنفسك .. وتحققين التوازن بين الاخوين .. ؟؟

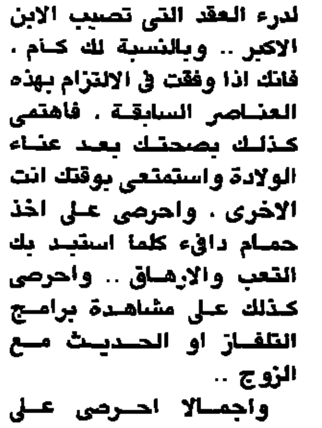
الخدمة المنزلية ومتاعبها ..

لا تقومى بكل الاعمال المنزلية خلال الحمل ، كما كنت تقومين بها فى السابق ، كى لا يصيبك التعب والارهاق .. كل المطلوب منك فقط هو تنظيف الظاهر وخاصة الحمامات والمطبخ ، وازالة الاتربة المرئية .. اختصرى من اعمالك قدر الامكان ، ولا تمانعى ان تطوع زوجك بمعاونتك ، ولا تسخرى من اى عمل يقوم بانجازه ، مهما قصر فى ادائه ، فجزاه الله خيرا ان هيأ لك بعض الوقت للراحة ..

واخيرا ضعى نصب عينيك ان طفلك الاول غير مقدر لمدى الجهد الذى يرهق جسدك من جراء الحمل والولادة الجديدة ..

ولذا فان من الانصاف ان تخصصى بعض الوقت لابنك الاكبر كى لا يشعر بانه غير مرغوب فيه ، وقومى من وقت لآخر بتخصيص مساحة للحوار معه فى بعض اموره الخاصة والاستجابة لطلباته الملحة ، حتى لا يشعر ان الضيف الجديد عبء على حياته مما يدفع به الى التصرف بغيرة وعدوانية .. ومن الاهمية بمكان محاولة اقامة التوازن العاطفى بين الاثنين ، فتلك انجع وسيلة لدرء العقد التى تصيب الابن الاكبر .. وبالنسبة لك كام ، فانك اذا وفقت فى الالتزام بهذه العناصر السابقة ، فاهتمى كذلك بصحتك بعد عناء الولادة واستمتعى بوقتك انت الاخرى . واحرصى على اخذ حمام دافىء كلما استبد بك التعب والارهاق .. واحرصى كذلك على مشاهدة برامج التلفاز او الحديث مع الزوج ..

واجمالا احرصى على سعادتك بالتوازن والانصاف مع الجميع ..



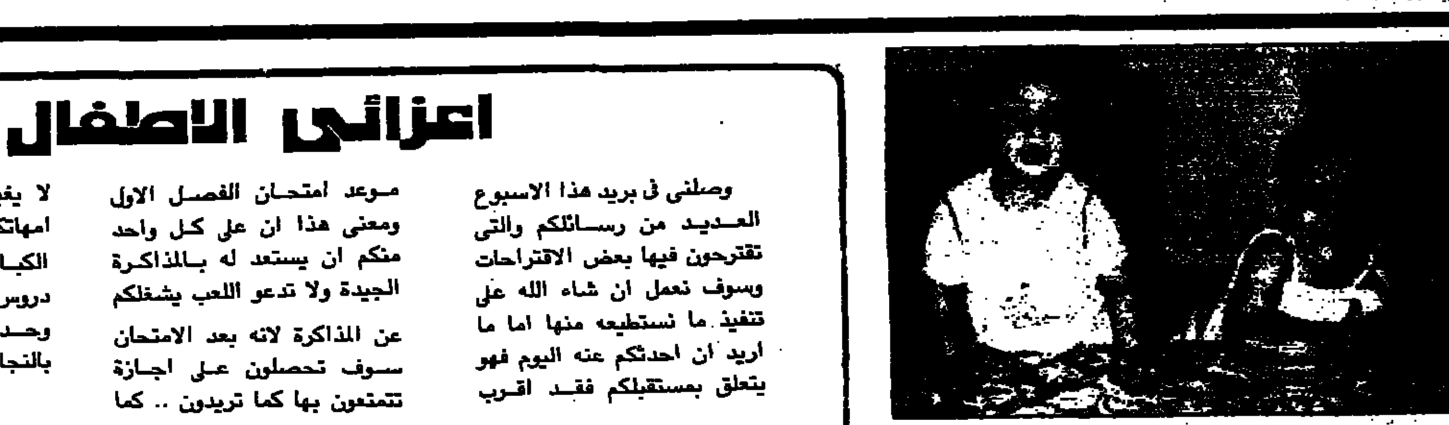
نادى الاطفال

أصدقاء النادى

ارسلت الصديقة رشا حسين سلامة رسالة تطلب فيها الانضمام الى نادى الاطفال .. وارفقت معها هذه الصورة الجميلة لها ولاخيها رائد .. ونحن نقول لرشا اهلا بك معنا فى نادى الاطفال .



رشا ورائد حسين



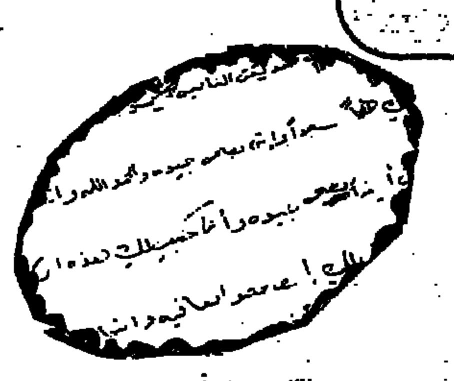
اعزائى الاطفال

وصلنى فى بريد هذا الاسبوع العديد من رسائلكم والتى تقترحون فيها بعض الاقتراحات وسوف نعمل ان شاء الله على تنفيذ ما نستطيعه منها اما ما اريد ان احدثكم عنه اليوم فهو يتعلق بمستقبلكم فقد اقترب موعد امتحان الفصل الاول ومعنى هذا ان على كل واحد منكم ان يستعد له بالمذاكرة الجيدة ولا تدعو اللعب يشغلكم عن المذاكرة لانه بعد الامتحان سوف تحصلون على اجازة تتمتعون بها كما تريدون .. كما لا يغيب عن بالكم ان تسالوا امهاتكم او اباءكم او اخواتكم الكبار كى يشرحوا لكم اى دروس لم تستطيعوا فهمها وحدكم .. مع تمنياتى لكم بالنجاح والتوفيق والله معكم ..

ماما مها

● بأقلامهم





ارسلت لنا الصديقة هبة مكرم المواد التالية تشترك بها معنا فى تحرير « نادى الاطفال » لهذا الاسبوع ..

● رسالة الى العزيزة رشا :

بعد التحية .. الى صديقتى رشا .. اتمنى ان تكونى بصحة جيدة انت وجميع افراد عائلتك .. لقد سعدت بفوزك فى مسابقة الرسم التى اشتركت فيها .. وارجو لك التوفيق دائما . كما ارجو ان تهدى سلامى الى اختك مها .. متمنية لكما النجاح فى امتحان الفصل الاول الذى سوف يحين قريبا .. واخيرا سلامى لك ولكل افراد عائلك .. واسلمى ..

صديقتك هبة

● كما ارسلت لنا هبة الالغاز التالية :

- ماهو الشىء الذى اذا اكل الانسان نصفه يموت واذا اكله كله يعيش ؟
- شىء اذا فتحته يبكى ؟
- شىء اذا اشعلته وتركته فترة يسبح ويبكى ؟

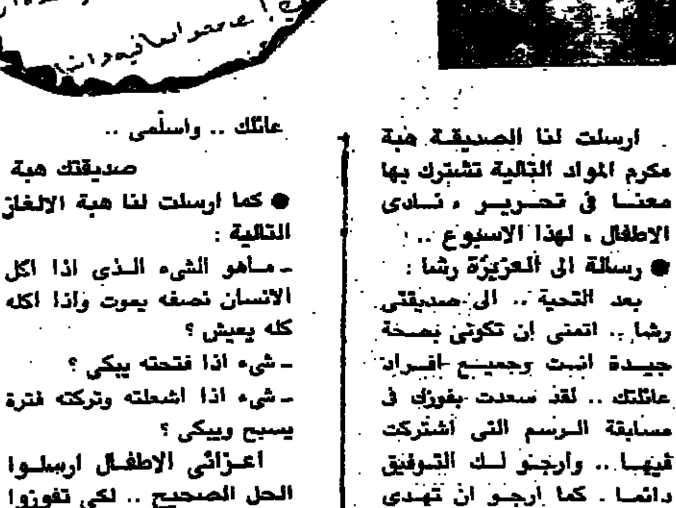
اعزائى الاطفال ارسلوا الحل الصحيح .. لكى تفوزوا باحدى جوائز نادى الاطفال ..

شرح الصور المرفقة :

صورة من رسالة هبة

هبة مكرم

مواهب صغيرة



الطفلة عبير موسى قدمت لنادى الاطفال هدية عبارة عن هذا الرسم الملون ونحن نشكر عبير على هذه الهدية وسوف نحتفظ بها فى مختلف نادى الاطفال .

مسابقة الاسبوع

« انت لا تجنى من الشوك العنب » هذا مثل عربى .. هل تعرف معناه ؟ اكتبه فيما لا يزيد عن سطرين .. حتى تفوز باحدى الجوائز المقدمة من نادى الاطفال .

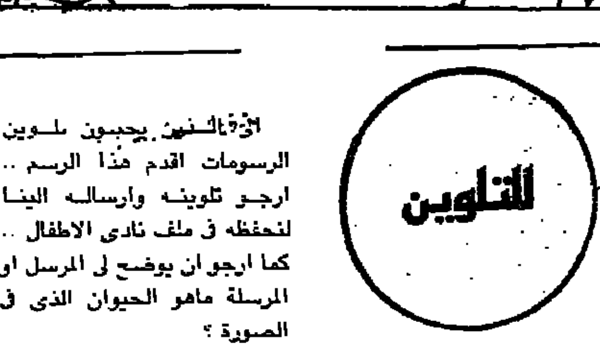


« الروبوت » أو الرجل الآلى

هناك لعبة فى محلات بيع لعب الاطفال تدعى الروبوت او الرجل الالى الذى يتحرك او يحرك ذراعيه او يظهر ضوء فى شاشة على صدره . وذلك عن طريق البطاريات التى توضع بداخله .. ولابد من ان بعض الاباء والامهات قد اشتروا مثل هذه اللعبة لابنائهم .

وبعض انواع الروبوت ليست للعب بل هذه الالات تستخدم اذرعها او ارجلها او كلها فى بعض الاعمال التى كان الانسان قديما ينفذها بنفسه وعلى ذلك فما هو الروبوت بالتحديد وما معنى هذه الكلمة ؟ الروبوت كلمة مأخوذة من اللغة التشيكية اى لغة اهل بلد فى اوروبا يدعى تشيكوسلوفاكيا ومعنى روبوت باللغة التشيكية « العمل الصعب او الشاق » ولقد اخترع الروبوت بالاصل ليقوم مقام الانسان فى تنفيذ بعض الاعمال الصعبة والتى تستغرق وقتا طويلا ولعل اقرب مثل على هذا حياكة الملابس او المنسوجات الصوفية .. فعملها باليد يأخذ وقتا طويلا بينما بالالة او ماكينة الخياطة او الحياكة يستغرق وقتا اقل بكثير ومن المنتظر ان يطور العلماء الروبوت فى المستقبل ليحل محل الانسان فى كثير من الاعمال وخصوصا الخطرة منها .. والصعبة والشاقة كما تقدم ذكره .





للتلوين

الاطفال الذين يحبون تلوين الرسومات اقدم هذا الرسم .. ارجو تلوينه وارساله الينا لنحفظه فى ملف نادى الاطفال .. كما ارجو ان يوضح لى المرسل او المرسلة ماهو الحيوان الذى فى الصورة ؟

أفكار الغد

٦ ذكور و٦ اناث لانقــــاذ عجل البحـــــر من الانقــــراض

يأمل علماء فرنسيون فى انقاذ فصيلة نادرة من عجل البحر (الفقمة) مهددة بالانقراض وذلك عن طريق استعمال اسلوب اتبعته الصين فى انقاذ حيوان الباندا الشبيه بالدب .

ويرى العلماء المشتركون فى هذا البرنامج ان التوالد الصناعى فى الاسر يوفر الامل الوحيد لانقاذ عجل البحر (الراهب) الذى تتضاءل اعداده بسرعة على سواحل البحر الابيض المتوسط وتقول السيدة جانيك اوليفييه مديرة المشروع فى (بور كرو) القريبة من طولون ان عدد عجل البحر الراهب بات الان اقل من ٥٠٠ عجل .

وقد شوهد عجل البحر البنى اللون لاخر مرة فى فرنسا سنة ١٩٥٢ ومنذ ذلك الحين قتل هذا الحيوان او ابتعد نتيجة للتلوث او لانه طورد من جانب الصيادين الذين يعتبرونه عدوا بسبب شهيته للاسماك .

ويعيش هذا الحيوان الذى يعرف بسهولة انقياده الان على مقربة من سواحل شمال افريقيا واليونان على الرغم من ان بعضا منه شوهد على مقربة من السواحل الجنوبية لايطاليا وعند سواحل موريتانيا .

وسيتركز المشروع الفرنسى الذى ينتظر ان يبدأ قبل نهاية هذه السنة فى محاولة انقاذ مجموعات عجال البحر الاكثر تعرضا لخطر الانقراض عند ساحل شمال افريقيا .

ووافقت اليونان فى خطوة موازية على تقديم واقع محمية توفر امنا موقتا للحيوان المهدد .

وكما كان الحال مع محاولات صيد حيوانات الباندا فى غابات الصين الغربية والجمع بين ذكورها واناثها للتوالد فان مشروع انقاذ عجل البحر محفوف بصعوبات علمية جمة .

وتقول السيدة اوليفييه (ان علينا اولا ان نحل مشكلة سياسية هى صيد عجل البحر فى مناطق اجنبية).

واضافت تقول ان على العلماء بعد ذلك العثور على ١٢ عجلا ستة منها من الذكور والاخرى من الاناث قابلة للتوالد وارسالها الى احواض للتوالد فى مركز ابحاث بحرى فى مدينة (انتيب) الواقعة على البحر الابيض المتوسط .

وتضيف (اننا لسوء الحظ لانعرف غير القليل من هذه الفصيلة وعلينا اولا ان ندرس دورتها الهرمونية وكل شىء عن علم الاحياء المتعلق بها)

وكانت الاحواض قد بنيت فى الاصل لتوالد الدولفين واذا سارت الامور على مايرام فان مواليد العجل سينقل فى سن مبكرة الى حديقة الحيوانات فى بور كرو لتربى فيما يشبه الاسر .

وتقول السيدة اوليفييه ان محاولات صيد الحيوان ودراسته ستكون اكثر سهولة بسبب سهولة انقياده .

وقالت : (ان فى امكان اى امرىء ان يتجه الى عجل البحر ومداعبته).

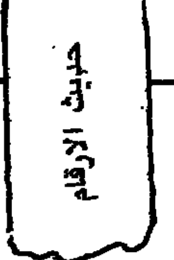
امبراطور يطلب المساعدة !

امبراطور افريقيا الوسطى السابق جان بيدل بوكاسا طالب الحكومة الفرنسية بمساعدة تقيه وتقى اولاده العشرة من ويلات البرد بعد ان عجز الامبراطور السابق عن تركيب نظام للتدفئة فى قصره القريب من باريس .

وربط بوكاسا مطالبته بتهديد حذر فيه من انه سيدعو الى مؤتمر صحفى يعرض فيه على الصحفيين والمراسلين الفرنسيين والاجانب الوضع الصعب الذى يعيشه مع اولاده مشيرا الى انهم ومنذ خروج فاليرى جيسكار ديستان من الاليزيه لا يتلقون اى نوع من المساعدات ولا يملكون حتى اوراق هوية .

وقال الامبراطور الذى اقام حفلا خرافيا يوم تتويجه انه ينتظر ايضا قطع الحرارة عن تليفونه

هذه ليست المرة الاولى التى يشكو فيها بوكاسا من السلطات الفرنسية فقد اعتاد على ذلك وكانت اخر مرة فى العام الماضى عندما قطعت السلطات المحلية الماء والكهرباء عن قصره فما كان منه الا ان هدد حكومة باريس بانها ان لم تساعده فانه سيلجأ هو واولاده العشرة الى الجلوس بجوار الاليزيه .



طلاء الواجهات المطلة على الحرم المكى

تنفيذا لرغبة جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز بضرورة طلاء واجهات الدور المطلة على وادى ابراهيم ومنطقة الحرم الشريف وتحسين الطرق والدرج المؤدية للاماكن العلوية قامت امانة المدينة المقدسة بالتعاون مع عدد من المؤسسات الوطنية بتوقيع العقود الخاصة بالعمل فى هذا المشروع بتكاليف اجمالية قدرها ٢٩٫٩٧٢٫٦٥٠ ريال .

التدريب على الكمبيوتر

وصل عدد الطلبة المستفيدين من نادى الكومبيوتر بعمادة شؤون الطلاب بجامعة الملك عبدالعزيز هذا العام الى الف طالب ويعتبر النشاط الذى يقوم به النادى اهم الانشطة التى تمارس ضمن خطة النشاط الطلابى بالعمادة .

٨٠٠ مشروع زراعى جديد

تدرس فروع البنك الزراعى بالمملكة تقديم قروض لإنشاء مايزيد على ٨٠٠ مشروع زراعى لتربية المواشى واقامة مزارع للدواجن ودعم صيادى الاسماك وتزيد قيمة القروض المتجهة الى هذه المشاريع على ٥٠٠ مليون ريال .

مشاريع جديدة للتحلية

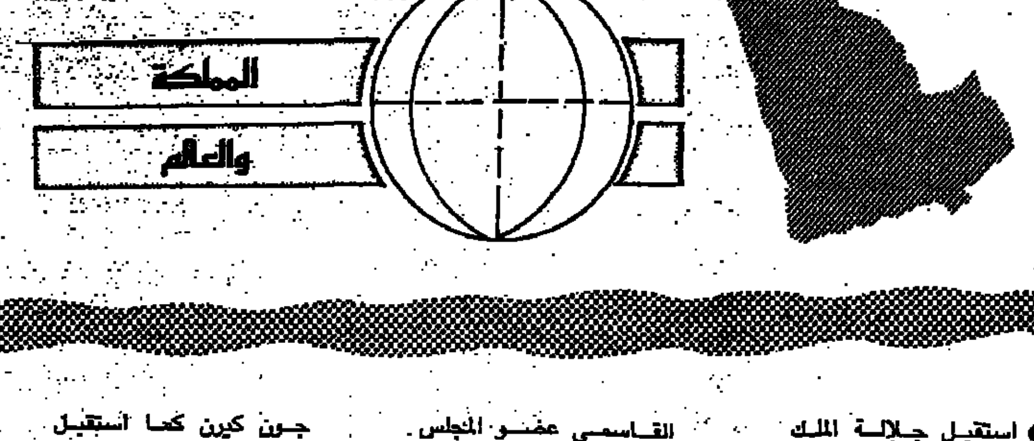
تقوم المؤسسة العامة للتحلية باعداد تصاميم خاصة بعدد من مشروعات التحلية الجديدة تمهيدا لطرحها فى مناقصة عامة وتشمل هذه المشروعات المرحلة الخامسة من محطة التحلية بجدة والتى تبلغ طاقتها ٥٠ مليون جالون يوميا والمرحلة الثالثة من محطة الوجه بطاقة ٥٠٠ الف جالون يوميا وتوسعة محطة فرسان المرحلة الثانية بطاقة ٥٠٠ الف جالون يوميا .

الطائف مدينة نموذجية

من المقرر ان ينتهى العمل فى مشاريع المياه والمجارى الجديدة بمدينة الطائف مع نهاية العام الحالى وبذلك تصبح الطائف مدينة نموذجية تتوفر فيها كافة الخدمات .. وتبلغ قيمة المشاريع التى يجرى تنفيذها الآن حوالى بليون ريال .

اسطول الخطوط الحديدية

يضم اسطول المؤسسة العامة للخطوط الحديدية السعودية ٤٧ قاطرة و٥٠ عربة للركاب و٢١٥٠ عربة للشحن منها عربات لنقل المحروقات وعربات مسطحة واخرى مصندقة لنقل الحبوب وعربات قلاب لنقل الحجر والغاز والسيارات .. ويجرى العمل حاليا فى تنفيذ ثلاث محطات للركاب فى الدمام والهفوف والرياض بتكلفة اجمالية تبلغ ٢٠٥ ملايين ريال .



● استقبل جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز هذا الاسبوع السيد ريتشارد ميرفى مساعد وزير الخارجية الامريكية لشؤون الشرق الاوسط وقد حضر اللقاء صاحب السمو الملكى الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولى العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطنى وصاحب السمو الملكى الامير سعود الفيصل وزير الخارجية .. واستقبل جلالته ايضا الشيخ صقر بن محمد القاسمى عضو المجلس الاعلى بدولة الامارات العربية المتحدة وحاكم امارة رأس الخيمة .

● من ناحية ثانية اقام صاحب السمو الملكى الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثانى لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام حفل غداء تكريما للشيخ صقر .

● من جهة اخرى استقبل سمو وزير الخارجية الامير سعود الفيصل وزير الصناعات الاولية الاسترالية جون كرين كما استقبل سموه موفدا من الرئيس النيجيرى ابراهيم بابنجيدا .

● من جانب اخر استقبل سمو الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة امير دولة البحرين صاحب السمو الملكى الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية الذى قام بزيارة للبحرين للاطمئنان على صحة سمو الشيخ خليفة بن سلمان رئيس الوزراء البحرينى .

● على صعيد اخر تسلم رئيس المؤسسة العامة للشباب والرياضة فى البحرين الشيخ عيسى بن محمد ال خليفة شيكا بمبلغ ثلاثة ملايين ريال سعودى كجزء من مساهمة المملكة فى انشاء الاستاد الرياضى بدولة البحرين الشقيقة .

جلالة الملك فهد

الثغرة التعليميـــة بين الجنسين فى طريقهـــا الى الـــــزوال

فى دائرة الضوء

« انا اقرأ ، اذن يمكننى ان اسير العالم » هذه الكلمات لمربى برازيلى يدعى باولو فريير وقد تردد صداها فى تقرير حول « وضع السكان فى العالم » اصدره هذا العام صندوق الامم المتحدة للنشاطات السكانية وجاء فيه ان « التصميم هو سلم التحرك الوظيفى والاجتماعى ».

اذا القينا نظرة على الخارطة التعليمية فى العالم نجد ان عدد الاولاد الذين يدخلون المدارس يزداد عاما بعد الاخر ونلاحظ ان مدارس العالم استقبلت هذه السنة ثلاثة ارباع الاولاد الذين هم فى سن الدراسة الابتدائية ونصف الذين هم فى سن الدراسة الثانوية وسدس الذين هم فى سن الدراسات العليا .

وهى دون شك نسب مشجعة لكن الاهم من ذلك هو ان البنات بدأن يلحقن بركب الصبيان .. واشرفت الثغرة التعليمية بين الجنسين على الزوال اذ ان عدد الصبيان يفوق عدد البنات بنسبة ثمانية الى سبع فى المرحلة الابتدائية وبنسبة ستة الى خمس فى المرحلة الثانوية .. وفى بلدان كثيرة شرع تطبيق التعليم الالزامى فى محو هذه الفوارق بالفعل .

فى زائير مثلا ، كان الفارق بين الذكور والاناث فى المدارس الابتدائية ٢٥٪ حتى عام ١٩٧٥ لكن النسبة تقلصت الى ثمانية بالمئة فى ١٩٨٥ وفى الهند بقيت نسبة دخول الذكور الى المدارس شبه ثابتة فى السنوات العشر الماضية فى حين ازدادت نسبة دخول الاناث بنحو ١٢٪ .

وكانت الزيادة اعظم فى مناطق اخرى ففى بوليفيا وبيرو انسد نصف الثغرة بينما ضاقت ثغرات واسعة فى المرحلة الابتدائية فى السودان والعراق وتقلص من ٥٠٪ عام ١٩٧٥ الى ١٥٪ هذا العام .

وسيكون لكل ذلك اثر جلى على المناطق السكانية وجميع انواع النشاط الاجتماعى ففى سوريا مثلا تنجب النساء اللواتى تلقين اكثر من سبع سنوات دراسية ما معدله اربعة اطفال فى حين تنجب النساء اللاتى لم يدخلن المدرسة ابدا نحو تسعة اطفال والامر نفسه ينطبق على بلدان متباعدة كالسودان وكولومبيا حيث من شأن تعليم البنات اكثر من سبع سنوات تخفيض معدل الانجاب بنسبة ٥٠٪ .





ولتعليم الامهات مفعول يتجاوز عدد الاطفال الى التأثير الايجابى العميق على الصحة ايضا ففى البرتغال واندونيسيا ومصر يتمتع اطفال الامهات اللاتى تلقين اكثر من سبع سنوات دراسية بحظ اوفر فى اكمال عامهم الاول .

ومن دواعى الاسف ان التعليم لا يشمل الجميع فى الوقت الحاضر .. ومع ان الثغرة تضيق يوما بعد يوم فان فتيات كثيرات يقفن الان امام ادنى درجات السلم التعليمى وغالبا ما يعتبر الاباء والامهات فى العائلات الفقيرة ان من الحكمة قصر التعليم على ابنائهم الذكور .

خفايا وتوقعات

كشف مصدر عربى رفيع المستوى ان هناك محاولات جدية تجرى فى اطار من السرية داخل السوق الاوروبية المشتركة بهدف اتخاذ موقف اوروبى موحد ضد المقاطعة العربية لاسرائيل .. وقال المصدر فى التصريح الذى نشرته مجلة (المستقبل) ان هناك تيارا داخل المجموعة يتحرك بالتنسيق مع اسرائيل لارغام الدول الاوروبية على عدم الخضوع لاجراءات المقاطعة .

* * *

يجرى البنتاجون تحقيقا سريا حول تصرفات بعض المسؤولين فى فرقة العمليات الخاصة « دلتا » التى شكلتها الولايات المتحدة لمقاومة « الارهاب » التحقيق يشمل اختلاسات تبلغ ٢٠٠ الف دولار من ميزانية الفرقة وتمتد التحقيقات لتشمل ٨٠ عسكريا من القوة والعدد قابل للزيادة يزيد عدد الاسرائيليين الحاصلين لجوازات السفر الامريكية عن ٦٠ الف شخص .. الجواز الامريكى يتيح لحامليه من الاسرائيليين السفر الى دول لا تقبل جواز السفر الاسرائيلى او لا تقيم علاقات دبلوماسية مع اسرائيل .

* * *

شهدت العلاقات الجزائرية الليبية تحسنا مضطردا فى الأيام الاخيرة من خلال الاتصالات المكثفة التى تجرى بين مسؤولى الدولتين وخاصة بعد التطورات الاخيرة التى حدثت فى المنطقة .

* * *

اعتذر بيير ترودو عن الاشتراك فى وفد كان مؤتمر قمة دول الكمنولث قد قرر ارساله للتفاوض مع المسؤولين فى بريتوريا حول امكانية انهاء سياسة التفرقة العنصرية .. ترودو علل الاعتذار بظروفه الصحية لكن المصادر الكندية تؤكد ان السبب هو عدم موافقته على موقف الحكومة الكندية المحافظة من الاوضاع فى جنوب افريقيا .

دول مجلس التعاون والسوق الأوربية المشتركة

أحمد طاشكندى

اليوم الجمعة السادس من شهر ديسمبر عام ١٩٨٥م وفى مدينة باريس العاصمة الفرنسية ينعقد الاجتماع الذى اعد له منذ شهور طويلة مضت بين دول مجلس التعاون الخليجى ودول السوق الأوربية المشتركة .. والموضوعات الرئيسية فى هذه الاجتماعات تنحصر فى امكانية زيارة التفاهم والتعاون الاقتصادى والتجارى بيننا كدول عربية وبينهم باعتبارهم دولا صناعية اوربية ، تتعامل فى اطار سوق مشتركة .. وحدة اقتصادية تجارية وصناعية متكاملة ..!

ولنتحدث عن بلادنا .. عن المملكة العربية السعودية كمثل حى ، لما حدث من تطور ونمو اقتصادى يكاد يصل مستواه الى حد الاكتفاء الذاتى فى بعض منتجاتنا الصناعية .. صناعات البتروكيماويات فى الجبيل وينبع .. وصناعة القمح والدقيق ، على مستوى المؤسسة العامة لصوامع الغلال بمقرها الرئيسى فى مدينة الرياض وفروعها المنتشرة فى مدن اخرى بالمملكة ..

منذ نيف وربع قرن مضى .. كنا نستورد كافة انواع الحبوب والغلال .. بل والدقيق من مختلف بلاد العالم .. وشحذ المسؤلون الكبار بتوجيهات سامية من جلالة الملك المفدى حفظه الله وابقاه ، الهمم ، ودرسوا على الطبيعة الامكانيات العلمية والعملية من اجل ادخال صناعة الغلال فى بلادنا .. فانشاوا مصانع ومخازن لحفظ وعمل الدقيق من القمح المنتج محليا . وما يتبعه من مواد غذائية ضرورية ..

لقد بلغ انتاجنا فى المملكة ، حد الاكتفاء الذاتى ، بل والتصدير للخارج ، منذ عامين مضيا .. وهذا الانجاز فى حد ذاته يعد مفخرة عظمى لما تم تحقيقه بشكل عملى وعلمى ، فى منطقة دول الخليج العربى ، وان لنا خلال اعوام محدودة . ان نكتفى ذاتيا فى المواد الغذائية والمواد الكربوهيدراتية (البتروكيماويات).. بل وان نصدرها الى الخارج .. الى الدول العربية الشقيقة المجاورة والى دول اسيا واوربا ..

ان اجتماع باريس اليوم ، سيكون بداية تعاون مشترك بين دول مجلس التعاون ودول اوربا الغربية .. وسيؤدى الى زيادة انماء مصادر الدخول فى كلا الجانبين . فضلا عن تحقيق العلاقات التجارية والاقتصادية والصناعية .. بشكل يعود بالخير والبركة بإذن الله ..

قالوا

● « الافضل ان تكون جميلا على ان تكون جذابا .. وان تكون جذابا على ان تكون قبيحا »

اوسكار وايلد

● « الانسان اسوأ عدو لنفسه »

سيسيرو

● « عندما تجد الشىء فى المكان المناسب الذى تريده فيه ، فمن الافضل ان تتركه حيث هو »

تشرشل

● الانسان المتصلب لا يحمل الرأى ، وانما يحمله الرأى ..

الكسندر بوب

● حينما تكون الجهالة نعيما ، من الحماقة ان تكون حكيما ...

مثل انجليزى

باب المعرفة

الاجهاد الذهنى يسبب الضغط

ضغط الدم يعنى من الناحية العلمية القوة التى يدفع بها الدم جدران الاوعية الدموية مسببا تمددها .. والسبب الرئيسى لضغط الدم هو انقباض القلب الذى يقذف فى كل ضربة من ضرباته كمية من الدم داخل الشرايين .

ويبدأ ضغط الدم عاليا فى الشرايين ثم يقل تدريجيا عند مروره فى الشرينيات فالشعيرات فالاوردة ويعتمد ضغط الدم الشريانى الى كمية ما يقذفه القلب من الدم على مرونة جدران الشرايين وعلى المقاومة التى يلقاها الدم اثناء مروره فى الاوعية الدموية ذات القطر الضيق الى الشرينيات والشعيرات التى تنظم مرور الدم الى اجهزة الجسم المختلفة .

ويدور الدم فى الجسم من القلب الى الشرايين فالشرينيات فالشعيرات فالاوردة ثم القلب ثانية .

ويبلغ ضغط الدم الشريانى مداه مع كل ضربة من ضربات القلب ثم يهبط تدريجيا اثناء تراخى القلب .. والضغط الانقباضى فى الشخص البالغ السليم يبلغ حوالى ١٢٠ مليمترا من الزئبق بينما الضغط الارتخائى يصل الى حوالى ٨٠ مليمترا .

ويكون الضغط فى الاطفال اقل منه لدى البالغين وقد يزيد مع تقدم السن وله زيادات مؤقتة تحدث فى عدة ظروف فسيولوجية كالمجهود الرياضى او الذهنى أو الانفعالات النفسية .

ويرتفع ضغط الدم الشريانى بصفة دائمة فى عدة امراض اهمها تصلب الشرايين وامراض الكليتين وزيادة افراز الكظرين :

ويكثر حدوث الضغط العالى فى الاشخاص السمان وفى من يعرضون انفسهم للاجهاد الذهنى المستمر .. وأهم اعراض الضغط العالى الصداع والدوخة وضعف النظر وينتهى الامر بضعف القلب فهبوطه .

صورة .. قلمية

عثمان عبدالله عثمان

●● المكتب يتكون من منضدة صغيرة وكرسي متواضع .. فرشه الأرضي أكل عليه الدهر وشرب .. تعلوه الأغبرة وأثار « البقع » المختلفة .. على المنضدة المتواضعة جهاز تلفون خاو من الحرارة .. الى جانب صورة فوتغرافية للمسؤول الأول في ادارة مرفقه ..

●● يدخل أحد زملائه بصفة عادية الى « الموظف » ليجده يجلس مديرا ظهره الى مكتبه ، ويتأمل في محياه ، من خلال مرآة وضعها بطريقة خاصة ، في مكان ما ، خلف المكتب المتواضع ، الذي لا ينم عن أهمية حقيقية للموظف ، الذي يدرك زملاؤه مؤهلاته الأضافية غير الأكاديمية المتمثلة في علاقاته ، مع المسؤول الأول في ادارة مرفقه ، والذي يقوم بتغذيته بمقترحات وأفكار زملائه الآخرين خلسة باعتبار أنها من بنات أفكاره (وحده) النابعة من حرصه « الخاص » على تطوير العمل ورفع كفاءة الأداء ومضاعفة الانتاج ، والتي تعود نتائجها « الايجابية » في نهاية الأمر الى هذا المسؤول ، الذي سيبذل جهوده بدوره الى الارتقاء به وبوظيفته وعلاواته ومكافآته « السرية » والعلنية !

●● جلس قرب منضدته على مقعد صغير ، مصنوع من الخشب ، يغلب الظن أنه أتى به من خارج المرفق ، لزوم وضع حاجياته الملحة عليه .. ريثما تغزو المكتب غرفة الجلوس الأنيقة التي يتطلع اليها بشغف ..

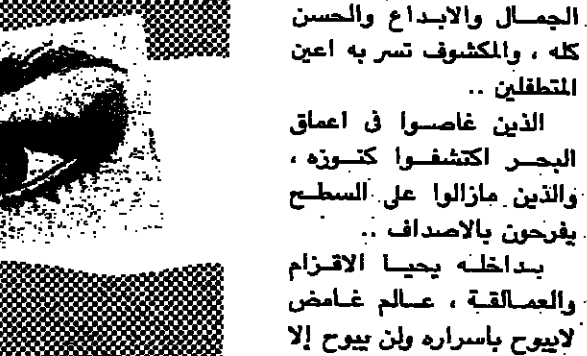
●● فلم يأبه اليه بانشغاله بالمرآة .. حتى تعمد الى رفع السماعة الهامدة .. وعندئذ فقط التفت اليه ، متظاهرا بالترحيب به .. وليبادر بالقول بان المكتب ستكتمل اثاثاته قريبا .. وأن « سعادته » وعدني بذلك ، في القريب العاجل ، مع بداية الميزانية الجديدة ..

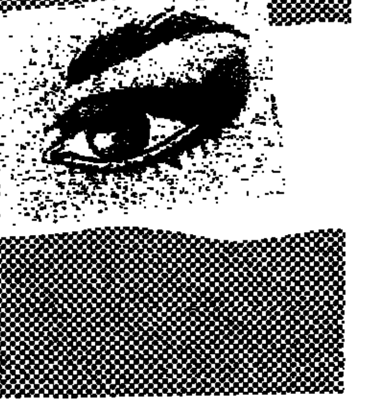
فقال له الزميل الزائر .. انني جئتك في أمر يتعلق بهذا .. وانك بهذه الأوهام ، لن تستطيع أن تتقدم خطوة واحدة الى الامام ، وسيظل مكتبك على هذا الحال .. لانك لا بد أن تعلم ، أن تصرفاتك ازاء زملائك مكشوفة تماما ، ومتابعتهم لك مستمرة .. وأن هذا المسؤول الذي تنقل اليه كل شيء يعلم جيدا .. كل صغيرة وكبيرة .. ولكنه رغم ذلك لا يريد احراجك .. وهو يعلم اكثر منك ، بأن بقية زملائك لهم ايضا دور عظيم .. ومن المستحيل أن تكون وحدك ، وراء كل ما ينجز من عمل ، وكل فكرة مفيدة . ثم نهض مستطردا .. هذه نصيحة لوجه الله ، من زميل مخلص يحبك ويحب لك الخير .. فان عملت بها .. أم لم تعمل ، فلك الخيار .. الاهل بلغت اللهم فاشهد .. ثم خرج مسرعا ..

●● فكر مليا .. ثم يهمهم قائلا : أما أنه « سـاذج » تماما .. و .. « متهور » .. ويجب أن يدفع ثمن سذاجته تخلفا في وظيفته ، وعلة ساخنة في تهوره ووقاحة جرأته ، ثم يصر على الاستمرار في وضعه حتى أتى اليوم الذي فوجيء فيه ينتقل « المسؤول » الى مرفق أخر ، ليرتقي أحد زملائه العاكفين على العمل ، في صمت ، وتفان دون ضجيج أو أضواء .. ثم يثوب « الموظف الهمام » الى رشده .. ولكن بعد فوات الأوان .. حيث ذابت أماله ، وذهبت طموحاته ادراج الرياح ، فيضطر الى الاستقالة عن الخدمة ليبحث عن مكان أخر قد يجد فيه مرتعا لممارساته الحمقى ، حتى يأتي يوم يتحتم عليه تكرار الاستقالة ، أو الاستمرار مع الشعور بكل ما هو « منغص » للحياة والعمل ..

●● انها لحظات « مجنونة » يعيشها الانسان السوى في حالة مرض مزمن ، ينبغي البحث عن وسيلة لحمايته ، لأن الإستمرار فيه ، قد يؤدي الى تحطيمه قبل زملائه ، وعمله ..!

بقايا .. احلام !!







الذين يعشقون البحر يعلمون ان المحتجب منه فيه الجمال والابداع والحسن كله ، والمكشوف تسر به اعين المتطفلين ..

الذين غاصوا في اعماق البحر اكتشفوا كنوزه ، والذين مازالوا على السطح يفرحون بالاصداف ..

بداخله يحيا الاقزام والعمالقة ، عالم غامض لايبوح باسراره ولن يبوح إلا لمحبيه ..

الذين يعشقون البحر .. الحب في قلوبهم مغروس ، بينه وبينهم لغة هي الصمت يعرفها من سما بمشاعره ..

●●●

● ذهبت إليه يوما احدثه .. اسأله ، اعرف مابه ..

ظللت اسير على الرمال البيضاء الناعمة .. تعبت من السير والتفكير وعندما جلست خرج إلى من وسط الضباب رجل خطوط الزمن محفورة في جبينه وشعره الابيض يتناثر هنا وهناك ..

قال والغضب في عينيه : من انت حتى تهدم قصورا بنيتها على شاطيء عمرى كيف ..؟

فأجبته متسائلا :

ولم يلتفت الى سؤالى واضاف : وحطمت ساعات فكر ، وقتلت قصائد شعر ، فحرمت الاجيال القادمة منها ..

قلت له بعد ان وجدت انفاسى : ياعم : ماهى هذه القصور ، واين هذه الساعات ، ولماذا أحرم العالم من قصائد شعرك ..؟!

طوال العمر وأنا ابغض الهدم والتحطيم والعن التقل ..

فقال : من انت ..؟!!

فأجبته : محب .. وفي الحب تعب ..

فصاح في وجهي : العالم كله يقتل رافعا رايات الحب !!

ولم اتركه يسترسل في قذف حممه ونيرانه وقلت : ياعم الدنيا مازالت بخير .. الحب والجمال مازالوا يعيشون بيننا ، تجدهم في كلمة طيبة ، في زهرة ، في شجرة ، في طفل ، في امنية حلوة ..

هدأت ثورته ، وسكنت انفاسه ، واستراحت واقترب قائلا وكأنه يحدث نفسه :

كرهت كل شيء .. بعد ان تمزقت احلامى .. هاجمتها العواصف والامواج من كل اتجاه ، فالقت بها على صخور الزمن فتحطمت .. اتذكر البداية الآن ؟!

في الدنيا ولدت

وفي بيت الاخلاق نشأت

وبمدرسة المستقبل التحقت

وعلى الاحلام عشت

عالم .. وكاتب تمنيت

القصائد كتبتها

والروايات سطرتها

حتى سمعتها تقول :

وراء كل رجل عظيم امرأة ..

فتزوجت ..!!

وانجبت عشرة اولاد وبنتا

وفي النهاية ادركت

انني على الجمر مشيت ..

●●●

دموعي وابتساماتي بذرتها

في ارض الصداقة .. ورويتها

وبالاخلاص والوفاء رعيتها ..

واخيرا .. اكتشفت

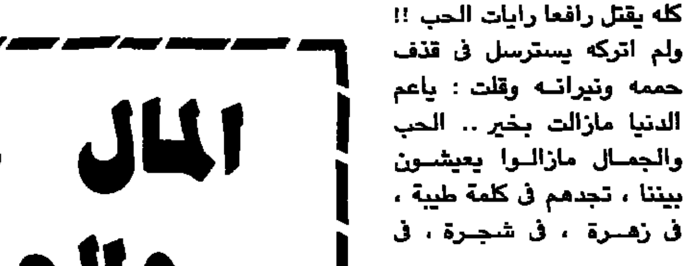
انني في اليم غرقت ..!!

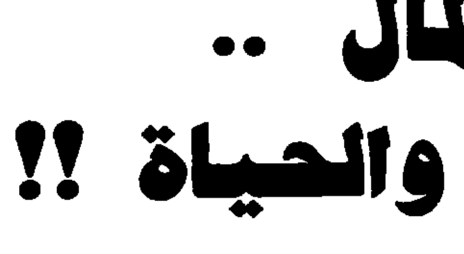
●●●

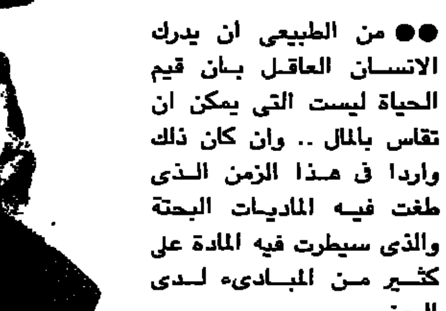
فقلت له : هيا نجمع بقايا احلامك لنبني مركبا جديدا !!

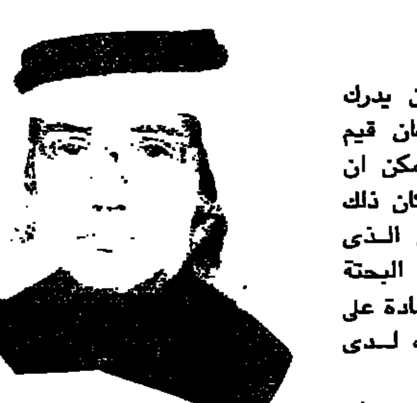
سيد عبدالجواد

المال .. والحياة !!









بقلم :
محمد على الزهرانى

●● من الطبيعي ان يدرك الانسان العاقل بان قيم الحياة ليست التي يمكن ان تقاس بالمال .. وان كان ذلك واردا في هذا الزمن الذي طغت فيه الماديات البحتة والذي سيطرت فيه المادة على كثير من المبادىء لدى البعض ..

صحيح انه من الخير ان يكون لنا مال . ولنا كثير من الاشياء والكماليات التي يمكن ان يشتريها المال ، لكنه من الواجب ايضا ومن الضروري ان نتوقف مرة بعد مرة لنراجع انفسنا ونسبر اغوارنا ونستبين مراحي الرواء من داخلنا لنتأكد من اننا لم نفقد الاشياء التي لايمكن ان يجلبها او يشتريها المال ..

صحيح ان كلا منا شديد الاهتمام والمتابعة في هذا المجال بل ان الكثير بات غير مبال بالقيم والعادات ..

والفن .. والادب .. امام هذه الرغبة العارمة في الحصول على المادة حيث اسقط جميع كينونياته مقابل هذه الظاهرة

بطريقة مشروعة او غير مشروعة .. في الوقت الذي ضحى فيه باحب الاشياء واقربها الى نفسه ولعل الابناء

والاسر هم اول من يشعر بذلك ويتأثر به ..

فالمال نعمة يحتاج وجودها الى رعاية وسلامة انفاق فيما يتفق وتعاليم الدين وعادات المجتمع بل وبامكان الانسان ان يكون غنيا بلا مال فهناك الغني باطفاله وآخر مع نفسه حين يمتعها . وهناك الغني بعقله وثاني باصدقائه وثالث بمهنته ورابع بعمله ووحدته وتجاربه ونظرياته وهكذا ..

والشيء الذي لابد منه هو ان يدرك كل واحد منا بان القيمة الحقيقية للحياه لاتوجد في المجد او القوة او التبجح بالملايين والعظمة .. وكل ما أعطانا الله من المال ونحن معه ننتظر جميعا تلك الساعة التي لابد عنها وعلينا ان ندرك بان ممرات المجد مهما اتسعت لاتؤدى الا الى القبر ..

آخر كلمة ..

- ان سر السعادة ليس في ان يعمل المرء مايحب ، بل في ان يحب ماينبغى أن يعمل .

دوغلاس

المعقول واللا معقول

المهارات السلوكية والقيادة ضرورية في الحياة العملية بالنسبة للموظف الذي يعمل في قطاعات الحكومة المختلفة التي لها علاقة مباشرة بالجمهور او بالمؤسسات الصناعية الخاصة وذلك حرصا على تحسين الاداء الادارى ومن الصفات السلوكية والقيادة التي يجب على كل شخص ان يدركها ويحاول ان يطبقها في عمله وذلك بالابتسامة التي تبعث الطمانينة للمراجع وتوحي له بانه يتعامل مع انسان يعرفه وضع في هذا المكان من اجل مساعدته هو وغيره وارشاد المراجع باسلوب فيه الرقة والحنان الى المتطلبات التي يجب ان يقوم بانهائها من اجل انهاء معاملته بالطريقة النظامية وكذلك بالهدوء والتركيز مع المراجع مهما كان كبيرا او شابا وفهم الموضوع فهما جيدا حتى يستطيع من خلالها انجاز العمل المطلوب بكل سهولة وبدون ارتجال كذلك الاصغاء بكل عناية واهتمام للانسان الذي امامه والحديث معه بكل بساطة وبدون تكلف والموظف المثالي هو الذي يستطيع ان يفرق بين المعقول وغير المعقول والاعتراف بالخطأ لان الانسان بطبيعته يخطيء ويصيب وليس المهم ان يخطيء ولكن المهم الا يستمر في الخطأ والبعد عن المكابرة في مناقشة بعض المواضيع مناقشات جدلية لا تجدى ولا تفيد وتعكس صورة سيئة عن الموظف لدى المراجعين مع الاخذ بعين الاعتبار بان الانسان الذي امامه ملم بكافة الامور وعلى درجة عالية من الفهم والمعرفة ويمكن ان يكون زميلا له يعمل في مرفق آخر ولنا في رسول الله صلى الله عليه وسلم قدوة حسنة عندما قال الكلمة الطيبة صدقة والموظف المثالي هو الذي يقبل بالتغير كشيء طبيعي عندما يشعر بانه قد اخطأ في اتخاذ قرار معين ويفرح جدا عندما يراجع الانسان نفسه ويلومها ويعود للصواب قبل ان ينتقده الاخرون وهذا يعد انتصارا للموظف الجيد وليس انكسارا له مع ملاحظة بان امبراطورية الادارة التي كانت في السابق بعالمنا العربي قد تلاشت بعد ان اسندت هذه المسؤوليات والاعمال الى موظفين مؤهلين من خريجي الجامعات المحلية او الاجنبية وصقل وتنسيق خبرتهم الادارية والعملية مما ساهم في رفع مستوى الانتاج . كذلك الاستعانة بالاجهزة والمعدات الحديثة مثل الكمبيوتر والتلكس والتلفاكس والفاكسملى ومختلف الاتصالات المتطورة كان له الاثر الطيب والفعال في ازدهار الحركة الادارية وبلادنا ولله الحمد بفضل القيادة الحكيمة تعتبر رائدة في هذا المجال والدليل على ذلك ما نشاهده من مرافق ومشاريع ضخمة ساهمت من خلالها الكفاءات الوطنية في التشغيل والصيانة والادارة وهذا ما اشارت اليه خطة التنمية الرابعة مما يدعو الى الاطمئنان بان هذه المشروعات والمرافق الصناعية الكبيرة والعملاقة والتي كلفت الدولة الكثير من الجهد والمال والوقت قد وضعت في ايدى امينة ترعى مساهمة في ادارتها بمستوى عال في هذا العهد الزاهر برعاية جلالة الملك المعظم وحكومته الرشيدة .

صديق على احمد

علشان يداروا فرحهم زرعوا السماء لبلاب

كتب لها يقول :

سيدتي ..

ان الاعتداء على أمانيك يعني الاعتداء على وجه الحياة ، والعبث بصورها الجمالية ، وطبيعتها التلقائية ، كما لو أن جاهلا بخطوط الرسم وأبعاد الأشكال وتفاصيل المرئيات قد عبث بوجه الشمس بفرشه وألوانه الزيتية ، فطمس عينا ، وأرعف صدرا ، واستثار دوران الأرض ، ومزق ضحكة البدر ، أودع حركية أول الشهر بصراخ عنفواني أجوف !

فالوقوف مع أمانيك احتفاء بالطهارة التي تمجد عفوية الانسان ، وأنا لا أتنصل من تعلمي على يديك فنون العطاء بصبر النملة وصلابة نسيج الخنكبوت ، فذوائبك من المحيط الى المحيط صنعت أشياء كثيرة في أعماقي ، وعودتني على الشعور بما هو أكبر من الحب الا وهو « قيمته » .

والآن سيدتي أجد أحقية استبشاراتي تكتسح مواجع السيقان المحشورة بالركض في عالمك وأنت اللاهية عن مواقف الذات البشرية ، فأسألك والف والف حتى يتهم عيوني لو شككت فيك فلن يتدنى الطهر ، ولن تنكفيء الحاجة .

وتجيئين هذا العالم وأنشودتك الصادقة بالمثالية تغطس في بحار عينيك ، وتبدأ غرقها اليومي من مطلع الفجر الى أفول الليل ، مواقف كثيرة تستدعيك فلا تصيخي لها سمعا لهذا أرى استكانتك في بوح العناق بين الصحراء والقمر ، لأرفع رأسي اليه فالتمس تعبيراته المهمومة والمتجلية ، وادرس خرائطه الصيفية والشتوية فأدرك غرشة العطر الفائحة بينكما في انفتاحه المنحفي ، وغرقه الشتوي ، فيحتفل بمواكب العرس المرتبية نجومها ابهى الحلل ، وأشطار الليل ضياعه المظلم في خسارب اللهث خلفك ، وهي يودع كل الاحبة

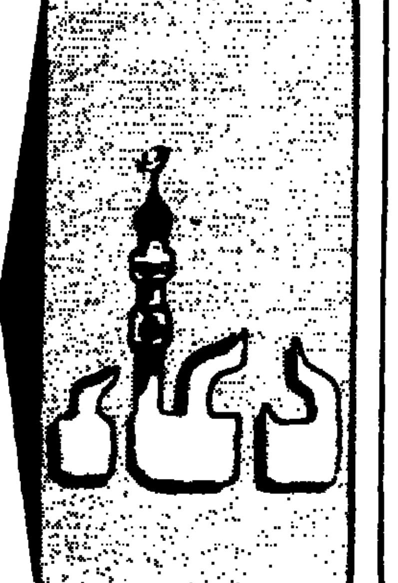
بقلم : نجاة عمر

احباءهم لا أودعك لاني يقينا استلف حضورك القادم في ضحكة شمس لا تنام !

وعلى وسائد الشجر ـ يا سيدتي ـ اغتنمت وقسوت بالمحطات ، كنت الزاد المعشب في أحداقي كنت الضوء الذي التفتت اليه أعناق الشجر لتكحيل رموشها بالخضرة ، وتجديل شعرها بالانتشاءة ، وتسحبني القطارات الطويلة الى مدن عديدة ، تغتنوا أحداقي على تنهدات امنياتها فأغمض اجفاني على طائري الأخضر ، أسمع لك نغما متفردا ، وتغريدا عجيبا ، ورفرفة مخملية تحط على أوجاني فتلمسها بلثم ناعم رقيق .. فلا أرغب في الصحو ـ يا سيدتي ـ واغطس في بحر امانيك وتحملني موجة متوهجة لفوق ، وتعيدني اخرى حنونة لتحت ، واركن تحت اجنحة البحر الكثيرة ولا أخشى الضياع ، وارغب جادا في كل محاولات الغنو !

وتعودت معك ـ يا سيدتي ـ ان احلم ، وان تكون اشتهاءاتي دائما سحابة فبساطك المفروش على ساعد الريح ينتشلني من متاعبي الدنيوية ، ويدخل بيني وبين الورقة والقلم ، ويمسح بأطرافه فوق رموشي فأتنهد ، ويضيع صوتي في خفقي ، وتجلسين كما يجلس العنقود في داليته ، فأرى شفافية حياتك وينحسر شال السكر عن عنقك فأهتف بك « تعالى » وليقف بعث العالم من حولك ، وافترش معك الريح ، ونعلو ، ونصعد ، وأخطف لك نجمة العرس أصنعها في كفك المقروه ، وأعرف معك أن هذه النجمة هي الدمعة المتجمدة من قطرك وانها الشواهد الاولى الماضية على بحثك الدائم عن فارسك ، فأتمنى لو امتلك حصانا وسيفا لقطعت لحظتها الاوصال الأرضي وهربت معك !

قضايا إسلامية



(اللهم انى أسالك رحمة من عندك تهدى بها قلبى وتجمع أمرى ، وتلم بها شعثى ، وترفع بها شاهدى ، وتحفظ بها غائبى ، وتزكى بها عملى ، وتلهمنى بها رشدى وتعصمنى بها من كل سوء ، يا ارحم الراحمين ، ويا خير المعطين)

قراءة في كتاب

يحدثنا المؤلف محمد الصادق عرجون في كتابه عن (الامة الاسلامية كما يريدها القرآن العظيم) وهو دستورها الذى لا دستور لها سواه ، وكتابها الاعظم الذى لا كتاب لها يحكمها في سائر نظمها واحوالها سواه . والامة الاسلامية امة كتبت تاريخها في مطلع حياتها مجدا وعزة وكرامة وسؤددا . شيدت حضارتها بيدها وفكرها وعقيدتها ، فكانت بهذه الحضارة الفاضلة نموذجا للانسانية الفاضلة في ذروة مجدها الحضارى ، وكانت بعقيدتها مثلا اعلى للكرامة الانسانية ، وكانت بتفكيرها امة يحييها العلم ، وتقودها المعرفة الى آفاق التقدم العقلى والتحرر الفكرى ، يتقرب اليها البعداء ليأخذوا عنها هذا العلم الذى تحيا به ، ويقتبسوا منها المعرفة التى تعيش بين احضانها متحررة من اغلال التقليد ، ويمتزج بها الراغبون في مجدها عقيدة وعلما اخوة سواسية في منازل الايمان ، لاتفرقهم الاجناس ولا تباعدهم الالوان والاوطان . اتخذوا من القرآن ولغته لسانا لهم ولغة يتسابقون الى التفوه بها والى البراعة في بيانها ، فهى لسانهم لانها لسان كتابهم ، وهى لغتهم لانها لغة بيانهم .

فهى وحدة في العقيدة والايمان ، وهم وحدة في اللغة واللسان ، وهم وحدة في القوة والعزة ، وهم وحدة في العلم والمعرفة ، وهم وحدة في بناء حضارتهم الاسلامية ، وهم وحدة في الاهداف والآفاق ، وهم وحدة في الوسائل والغايات ، وهم وحدة العمل لخير امتهم وسيادة دينهم على سائر الاديان ويحدثنا المؤلف في كتابه (الامة الاسلامية كما يريدها القرآن العظيم) عن : مكانة

محمد الصادق عرجون

الأمة الإسلامية كما يريدها القرآن العظيم

الدار السعودية للنشر والتوزيع

تأليف : محمد الصادق عرجون

تقديم : حنفى السايس

المسلمين اليوم من الحياة :

- العزة الاسلامية .
- فرضية القتال .
- الاستخلاف في الارض . طريق العودة .
- تطلع الشعوب الى قيادة راشدة .

وبهذه المبادىء القرآنية وضع الله تعالى زمام قيادة الانسانية في يد الامة الاسلامية وكلفها حمل الامانة لاعلاء كلمة الله ، كلمة الحق ، والعدل لتخرج الناس من الظلمات الى النور .

المسجد فى الاسلام

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين شرف المساجد باضافتها الى نفسه « وان المساجد لله فلا تدعوا مع الله احدا » والصلاة والسلام على سيدنا محمد ، من خصه الله بجعل الارض له مسجدا وطهورا .. وبعد :

فالصلاة عماد الدين . ولاقامتها شرع الله بناء المساجد ليجتمع المسلمون فيها لاداء صلواتهم . فالهدف الاسمى من بناء المساجد في الاسلام هو عبادة الله وحده « وان المساجد لله فلا تدعوا مع الله احدا » .. هذا وقد جعل الاسلام عمارة المساجد من علامات الايمان ، قال صلى الله عليه وسلم : « اذا رايتم الرجل يعتاد المسجد فاشهدوا له بالايمان » وتلا قوله تعالى : « انما يعمر مساجد الله من آمن بالله واليوم الآخر » .. رواه أحمد ..

محمد عبدالرحيم محمد على

وعمارة المسجد تعنى عبادة الله مطلقا ولزومه والاقامة فيه لخدمته كما تعنى بنيانه وترميمه « من بنى لله مسجدا يبتغى به وجه الله بنى الله له مثله في الجنة » رواه البخارى ..

ورغب الرسول صلى الله عليه وسلم في ارتياد المساجد فقال : « اذا توضأ الرجل فأحسن الوضوء ثم خرج الى المسجد لا يخرجه الا الصلاة : لم يخُط خطوة الا رفعت له بها درجة وحُطَّ عنه بها خطيئة ، فاذا صلى لم تزل الملائكة تُصلى عليه مادام في مصلاه اللهم صلِّ عليه ، اللهم ارحمه ، ولا يزال أحدكم في صلاة ، ما انتظر الصلاة » رواه البخارى .

والمسجد له حرمة خاصة على المسلم ان يراعيها . وله آداب عليه ان لا يفرط بها وذلك حتى تتحقق الرسالة التى ارادها الله منه . لهذا أمر الاسلام بتطهير المساجد من الاقذار . قال تعالى « وطهر بيتى للطائفين والقائمين والركع السجود » وعن عائشة رضى الله عنها قالت أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم « ببناء المساجد في الدور وان تنظف وتطيب » رواه احمد .. وأمر بصيانته من الروائح الكريهة فقال صلى الله عليه وسلم « من اكل الثوم والبصل والكرات فلا يقربن مسجدنا فان الملائكة تتاذى مما يتاذى منه بنو آدم » متفق عليه .. وكره انشاد الضالة والبيع والشراء فيها فقال صلى الله عليه وسلم : « من سمع رجلا ينشد ضالة في المسجد فليقل : لا ردها الله عليك فان المساجد لم تبن لهذا » رواه مسلم وقال صلى الله عليه وسلم إذا رايتم من يبيع او يبتاع في المسجد فقولوا له : لا اربح الله تجارتك » رواه الترمذى والنسائى ..

وأمر بعدم رفع الصوت على وجه يشوش على المصلين ولو كان قرآنا ، ويستثنى من ذلك دروس العلم لانها واجبة لا يمكن الاستغناء عنها كما ان نفعها يعم المسلمين بشرط ان لا تكون في وقت صلاة الجماعة ، قال صلى الله عليه وسلم « ان المصلى يناجى ربه عز وجل فلينظر بم يناجيه ولا يجهر بعضكم على بعض بالقرآن » رواه احمد .. وقال صلى الله عليه وسلم عندما كان معتكفا في المسجد فسمعهم يجهرون بالقراءة : « الا ان كلكم مناج ربه فلا يؤذين بعضكم بعضا ولا يرفع بعضكم على بعض في القراءة » رواه ابو داود والنسائى ..

واستحب الشارع للداخل الى المسجد صلاة ركعتين تحية للمسجد « اذا دخل احدكم المسجد فليركع ركعتين قبل ان يجلس » رواه البخارى ، وأمر بعدم الخروج من المسجد بعد النداء الا لعذر « اذا كنتم في المسجد فنودى بالصلاة فلا يخرج احدكم حتى يصلى » رواه احمد . كما أمر بالدعاء عند الدخول والخروج من المسجد « اذا دخل احدكم المسجد فليقل اللهم افتح لى ابواب رحمتك واذا خرج فليقل اللهم انى أسألك من فضلك » رواه النسائى . ولا يشبك بين اصابعه في المسجد قال صلى الله عليه وسلم : « اذا توضأ أحدكم فاحسن وضوءه ثم خرج عامدا الى المسجد فلا يشبكن بين اصابعه فانه في صلاة » رواه احمد وابو داود والترمذى ..

وليست الغاية من المساجد اداء الصلوات فيها فقط . بل النهوض بمستوى المسلمين علميا وخلقيا بما يلقى فيه من دروس ومواعظ على لسان فقهاء المسلمين وعلمائهم الذين ساروا على هدى نبيهم صلى الله عليه وسلم .. والمساجد وسيلة للتقريب بين طبقات الأمة غنيها وفقيرها ، رئيسها ومرؤوسيها ففيها يجتمعون للصلاة جنبا الى جنب يقفون موقفا واحدا ، ويخرون جميعا ساجدين لله فليس لرأس على رأس ارتفاع ولا لوجه على وجه تمييز يدعون الله ان يرشدهم ويوصلهم الى طريق الحق والسعادة وان يرعاهم برحمته ويشملهم برضوانه ، فتأتلف بذلك طوائف المؤمنين تحت شعار الايمان ويكون ذلك مدعاة الى وحدة الامة وقوتها ..

هذا وقد بدأ يوم السبت ١٨/٣/١٤٠٦هـ الاسبوع السنوى التاسع للعناية بالمساجد والعناية تعنى الاهتمام بالمسجد من جميع النواحى سواء من ناحية النظافة او المساعدة على بروز دور المسجد الحقيقى في نشر العلم والثقافة والدعوة الى الله ..

ومن العناية بالمسجد بناؤه في مكان قريب الى بيوت الناس وان لا يكون خفيا لا يهتدى إليه الا بصعوبة ومن العناية ايضا بناء المساجد بالمظهر اللائق شكلا وفرشا ونظافة وصيانة ومن العناية تنزيهه مما لا يليق بجلال المسجد من القاذورات والبيع والشراء وانشاد الضالة . ومن العناية ايضا الدقة في اختيار الائمة والخطباء الاكفاء اذ يقع على عاتقهم مسؤولية ارشاد الناس وحسن الدعوة الى الله ..

وان من أهم نواحى العناية بالمسجد هو السعى على احياء دور المسجد في حياة المسلم « ان الصلاة تنهى عن الفحشاء والمنكر » ولا يكون ذلك الاحياء الا بالحرص على حضور الجمع والجماعات واداء الصلوات المفروضة خلف الامام مجتمعين فاحرصوا على العناية بالمسجد طيلة الاسبوع بل في جميع ايام عمركم فان ذلك من الواجبات وصدق الله اذ يقول « في بيوت اذن الله ان ترفع ويذكر فيها اسمه يسبح له فيها بالغدو والآصال رجال لا تلهيهم تجارة ولا بيع عن ذكر الله واقام الصلاة وايتاء الزكاة يخافون يوما تتقلب فيه القلوب والابصار ليجزيهم الله احسن ما عملوا ويزيدهم من فضله والله يرزق من يشاء بغير حساب » ..



من يمن المرأة تسهيل امرها وقلة صداقها

بقلم : محمد الحسن محمد سهل

يدعو الاسلام الحنيف معشر الشباب للزواج ما استطاعوا الى ذلك سبيلا فيقول الرسول صلى الله عليه وسلم : (يامعشر الشباب من استطاع منكم الباءة فليتزوج) .

ويقول صلوات الله وسلامه عليه : (تناكحوا تناسلوا فانى مباه بكم الامم يوم القيامة) .

ولكننا اليوم نرى ظهور موجة جديدة في محيط الحياة الاجتماعية لدى بعض الاسر . وهذه الموجة تسير باصحابها في تيار جارف ينتهى في النهاية الى الهاوية في قاع المشاكل الاجتماعية الخطيرة هذه الموجة هى المغالاة في المهور مما يتسبب عنه احجام اغلب الشباب عن الاقدام على الزواج .

فاذا توقفنا قليلا عند كلمة (المهر) لماذا فرضه الشارع ؟ وما احكام المهر من خلال الشريعة الاسلامية ؟

نقول ان المهر يسمى ايضا بالصداق والنحلة .. وهو مال اوجبه الشارع على الزوج وجعله حقا للزوجة في عقد الزواج الصحيح او في الدخول في العقد الفاسد او في الدخول بشبهة يقول الله تعالى (واتوا النساء صدقاتهن نحلة) .

ويقول تعالى : (قد علمنا مافرضنا عليهم في ازواجهم) .

والمهر عطية لازمة وهدية واجبة يؤديها الرجل للمراة تأليفا لقلبها وتكريما للزواج بها .

وهل سمعت ما قاله رسولنا الكريم معلم الانسانية محمد صلى الله عليه وسلم عن المهر القليل ؟

عن عائشة رضى الله عنها قالت : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : (من يمن المراة تسهيل امرها وقلة صداقها) .

وعن عائشة رضى الله عنها عن رسول الله صلى الله عليه وسلم (ان اعظم النساء بركة ايسرهن صداقا) رواه احمد والبيهقى .

وقد يسأل سائل عن حكمة دفع المهر عند الزواج نقول : ان المهر يكون في احوال كثيرة سببا يمنع الزوج من التسرع في الطلاق لما يترتب عليه من دفع مؤخر الصداق للمطلقة ودفع مهر للمرأة التى يتزوجها بعد ذلك وهو ايضا ضمان للمراة عند الطلاق .

ومع اتفاق العلماء على عدم وجود حد اعلى للمهر . قد اختلفوا في حده الادنى فذهب الامام الشافعى والامام احمد . واسحاق ، وابو ثور ، الى انه لا حد لاقله متى كان المسمى شيئا له قيمة مالية . بحيث يصلح بدلا في عقود المعاوضات .

لقوله تعالى : « ان تبتغوا باموالكم محصنين غير مسافحين » فكل مايسمى مالا قليلا كان او كثيرا يصح جعله مهرا . وقد تأكد هذا المعنى بما رواه سهل بن سعد ان النبى صلى الله عليه وسلم — جاءته امرأة فقالت : يارسول الله انى قد وهبت نفسى لك ، وقامت قياما طويلا . فقام رجل فقال : يارسول الله زوجنيها ان لم يكن لك بها حاجة . فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : وهل عندك شيء تصدقها اياه ؟ فقال : ماعندى الا ازارى هذا . فقال النبى صلى الله عليه وسلم : ان اعطيتها ازارك جلست لا ازار لك ، فالتمس شيئا ، فقال ما اجد شيئا . فقال : التمس ولو خاتما من حديد ، فالتمس فلم يجد شيئا . فقال النبى : هل معك من القرآن شيء ؟ قال : نعم سورة كذا وسورة كذا ، لسور سماها ، فقال له النبى صلى الله عليه وسلم : قد زوجتكها بما معك من القرآن » فان هذا الحديث يدل على جواز جعل خاتم الحديد مهرا .

والآن احب ان اذكر اولياء امور الفتيات ومن بيدهم عقدة النكاح بقول الله عز وجل (وما اتاكم الرسول فخذوه ومانهاكم عنه فانتهوا) والرسول الكريم امرنا بان نسهل للشباب المسلم سبل الزواج لما فيه من حماية لهم من الانحراف والفساد .. ونهانا عن المغالاة في المهور لانه يؤدى الى الاعراض عن الزواج الذى يتبعه شيوع الفساد .

يقول البشير النذير صلى الله عليه وسلم : (اذا اتاكم من ترضون دينه وخلقه فزوجوه الا تفعلوا تكن فتنة في الارض وفساد كبير) .

ربيع الأول ٢٤	الجمعة FRI	ديسمبر كانون١ ٦
١٤٠٦ هق		6 DEC 1985 ١٩٨٥

الزمن		فجر	اشراق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
مكة	ز	٥.٢٢	٦.٤٤	١٢.١٢	٣.١٧	٥.٣٩	٧.٠٩
	غ	١١.٤٤	١.٠٧	٦.٣٤	٩.٣٩	١٢.٠٠	١.٣٠
المدينة	ز	٥.٢٧	٦.٥٢	١٢.١٣	٣.١٣	٥.٣٤	٧.٠٤
	غ	١١.٥٤	١.١٩	٦.٤٠	٩.٤٠	١٢.٠٠	١.٣٠
الرياض	ز	٤.٥٨	٦.٢٣	١١.٤٤	٢.٤٤	٥.٠٥	٦.٣٥
	غ	١١.٥٤	١.١٩	٦.٤٠	٩.٤٠	١٢.٠٠	١.٣٠
الدمام	ز	٤.٤٧	٦.١٢	١١.٣١	٢.٢٨	٤.٤٨	٦.١٨
	غ	١٢.٠٠	١.٢٧	٦.٤٤	٩.٤١	١٢.٠٠	١.٣٠
بريدة	ز	٥.١٤	٦.٢٨	١١.٥٥	٢.٥٢	٥.١٣	٦.٤٣
	غ	١٢.٠٠	١.٢٦	٦.٤٣	٩.٤٠	١٢.٠٠	١.٣٠
تبوك	ز	٥.٥٤	٧.١٢	١٢.٢٥	٣.٠٠	٥.٢٨	٧.٠٨
	غ	١٢.٠٧	١.٣٥	٦.٤٨	٩.٤٠	١٢.٠٠	١.٣٠
عرعر	ز	٥.٢٩	٧.٠٠	١٢.٠٧	٢.٥٥	٥.١٥	٦.٤٥
	غ	١٢.١٥	١.٤٦	٦.٥٣	٩.٤١	١٢.٠٠	١.٣٠
ابها	ز	٥.٠٧	٦.٢٨	١٢.٠٩	٣.١١	٥.٣٥	٧.٠٥
	غ	١١.٣٤	١٢.٥٥	٦.٢٤	٩.٢٨	١٢.٠٠	١.٣٠
جازان	ز	٥.٠٤	٦.٣١	١٢.٠١	٣.١٣	٥.٣٩	٧.٠٩
	غ	١١.٢٨	١٢.٥٠	٦.٢٥	٩.٣٩	١٢.٠٠	١.٣٠

١٥ القوس ١٣٦٤ هش — نوء الاكليل ١

بين يدى سورة
سورة الزمر

سورة الزمر مكية ، تحدثت عن « عقيدة التوحيد » بالاسهاب ، حتى ليكاد يكون هو المحور الرئيسى للسورة الكريمة لان العقيدة اصل الايمان ، واساس العقيدة السليمة ، واصل كل عمل صالح .

ابتدأت السورة بالحديث عن القرآن « المعجزة الكبرى » الدائمة الخالدة لمحمد بن عبدالله صلى الله عليه وسلم ، وأمرت الرسول باخلاص الدين لله ، وتنزيه جل وعلا عن مشابهة المخلوقين ، وذكرت شبهة المشركين في عبادتهم للاوثان ، واتخاذهم شفعاء ، وردت على ذلك بالدليل القاطع .

كما ذكرت الادلة والبراهين على وحدانية رب العالمين ، في ابداعه لخلق السموات والارض .

كما تناولت السورة موضوع العقيدة بوضوح وجلاء ، وكشفت عن مشهد الخسران المبين للكفرة المجرمين في دار الجزاء ، حيث يذوقون الوان العذاب الاليم .

الخمرة وانعكاساتها على ذرية المعاقر !!

حسن بن صالح بابعير

من فضل الله وكرمه على عباده المؤمنين ان احل لهم الطيبات وحرم عليهم الخبائث .. والخمر في مقدمة الخبائث بل هى ام الخبائث .. واباح الشارع للمضطر غير باغ ولا عاد ان ياكل لحم « الميتة » — اذا لم يجد مايسد به رمقه ولايعرض حياته لموت محقق .. وحرم تكريما للمؤمن وتنزيها له ان لاياكل مما اصطاده كل ذى ناب من السباع وكل ذى مخلب من الطير فالسباع ذات الناب من طبيعتها الافتراس والطيور الجارحة من طبعها الانقضاض على فرائسها .. وربما كان ثمة علاقة والله اعلم بان الاستدامة على تعاطى لحوم هذه الانواع التى حرمها الشارع بانتقال طبائعها للانسان والله سبحانه وتعالى لم يحرم شيئا على عباده الا وكانت مصلحة العباد في مقدمة الرحمة بهم وهاهو الخنزير » والامم الكافرة بالله الجاحدة لرسالة خاتم الرسل سيدنا محمد بن عبدالله صلى الله عليه وسلم تتكالب على تربيته وقد حرمه الله على عباده المؤمنين به المصدقين بكتبه ورسله وملائكته واليوم الآخر وتتناوله بكميات كبيرة على الرغم من نجاسته وماهو عليه من مرض خبيث .. وانعدام الغيرة الحيوانية فيه على انثاه ومع ان المعدة تأخذ في هضمه — وكما يروى — سبع ساعات كاملة وفوق هذا يصبون عليه مادة الخمر ليتلاشى طحنا واذابة .. ان الله قد رفع من شأن عباده المؤمنين ان يستطعموا مستقذرا بما جرى تحريمه .. لقد كانت الخمر قبل بزوغ شمس الاسلام مادة استهلاكية بوجه عام ومادة تجارية اعلانية فكان تحريمها بداية على وجه التدرج ومن ثم انزل الله تحريمها تحريما قاطعا لقوله تعالى « انما الخمر والميسر والانصاب والازلام رجس من عمل الشيطان فاجتنبوه » الآية فكان بيانا من الله شافيا في ام الخبائث فاستجاب عباد الله المؤمنون واهريق كل خمر حملته « القرب » وانتهى المسلمون عن تعاطيه مشروبا فكانوا عند امر الله فلنعم بهم من مؤمنين صادقين يقول الامام عبدالله بن المبارك رحمه الله «بان الخمر تذهب العقل حتى يهذى الشارب كالمجنون » وفوق هذا ان من مضارها ان يفقد الانسان صحته بداية يتلف جهازه الهضمى وتقرحات في معدته وامعائه وتمدد في الكبد . وايضا تعيق الدورة الدموية وقد تدفعها فيموت السكير فجأة .. وقد اثبت الطب وكما يقول بعض الاطباء الالمان « اقفلوا لى نصف الحانات اضمن لكم الاستغناء عن نصف المستشفيات » . والخمر تذهب المروءة « سئل ابوبكر الصديق رضى الله عنه عن ام الخبائث فقال انها : تذهب المروءة » فماذا يكون حال المسلم اذا ذهبت مروءته .

وهل معاقر الخمر يحسن التعامل مع اهله ؟ لاتظن التعامل في جال التصاهر قال صلى الله عليه وسلم « اذا اتاكم من ترضون دينه وخلقه فزوجوه الا تفعلوا تكن فتنة وفساد كبير » الشارع الحكيم ربط الترابط الاسرى في التصاهر بالخلق والدين ، والخلق والدين يحول دون الانحراف ويجعل الاسرة ابا واما وذرية في مقام الصالحين .. ولم يربط التصاهر بالرئاسة والمال او القصور والدور .. لماذا ؟ لان هذه الحياة المترفية التى ينظر اليها البعض بمنظار السعادة قد لاتكون من السعادة في شيء الا اذا تم ارتباطها بالدين والخلق فتكون حسنى فوق حسنى .. ومن يرزقه الله التقوى والخلق فهو الامين امانة المؤمن على المؤمنة بما استحل بكتاب الله وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم .. وكيف يكون معاقر الخمر امينا على اهله وذريته وهو يهتز فكرا وسلوكا ؟!! فالحمد لله الذى عافانا مما ابتلى به كثير من خلقه ونتمنى لهم التوبة ليكونوا عنوان خير في مسيرة المسلمين .. وان يتوب الله عليهم .. ومن اكبر الاخطاء التى يرتكبها البعض انهم لايعبرون الدين والخلق الذى امر به رسول الهدى صلى الله عليه وسلم كبير اهتمام وتكون نظرة هذا البعض ضيقة محدودة الافق فيختارون المال اولا والمركز ثانيا .. ويزعمون ان الفقير لاسعادة زوجته مع فقره ولو كان ممن عناهم الحديث بالقبول ..!! ويعض المرء منهم يده او اصابعه ندما اذا ماتكشف له سوء اختياره وضحالة تفكيره وان الامر يحتاج الى ردح من الزمن وقضايا عنيفة في الاخذ والرد .. وربما اسفر الامر الى تقاطع وتدابر وعداء مستحكم كان سوء الاختيار في الرجل الصالح للفتاة الصالحة وراء هذه الفتن التى كان الانسان المسلم في غنى عنها لو تمسك كل مسلم بحديث سيدنا محمد بن عبدالله الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم « اذا جاءكم من ترضون دينه وخلقه فزوجوه الخ الحديث » الخلق والدين في المسلم وقاية من فساد الاسرة المسلمة وتشريد افرادها والخمر يسبب مشاكل بين الاسرتين وعنفا في القول وتدابر اعمى !! الخمر لها انعكاسات على قاعدة التربية وتضر بها ضررا بليغا وتترك فجوة لدى الابناء يصعب اصلاحها .. فالصغار منهم يعيشون جحيما .. من اعوجاج السلوك لماذا ؟ لان من يقتدون به ابا او قريبا يرون في سلوكه جموحا .. وهم في حاجة الى من يأخذ بايديهم نحو السمو ولايتأتى ذلك الا بالتربية الاسلامية السليمة .. وماذا تراهم فاعلين ورب الدار يميل نحو الشمال سلوكا ؟!! اما الكبار منهم فانهم يحتملون ضعفا على ابا له وقد عيرهم الناس بان من كان راعيا لهم « سكيرا » لنراهم يستطيعون دفع مايعيرون به والامر واقع ملموس . وكثيرا مايحتمل الاولاد هذا البلاء الذى يصيبه بعض الابناء — هدانا الله واياهم الى الطريق المستقيم والاب يعتبر بولده اذا ماتركه فريسة لسوء السلوك والابناء ايضا يعبرون عن خليقة في ابيهم .. واذا سما الآباء اقتبس الابناء الشعاع ليكون نورا لهم .

المـــرأة والعمـــل فى الاســـلام

الاسلام لم يحرم المرأة من التعليم .. الذى يتفق مع رسالتها الانثوية بحيث تكون رسالتها خدمة الزوج والاطفال

ان الاسلام بتشريعه الشامل ، ومبادئه الحكيمة الخالدة .. حدد لكل من الرجل والمرأة من الاختصاصات والمهام مايتناسب معه .. ولكى يعرف كل من الجنسين حدود اختصاصاته ومهامه فيحسن ان نتكلم - ولو باختصار - عنهما .. وعلى الله قصد السبيل ، ومنه نستمد العون .

لايخفى على كل ذى عقل وبصيرة ان جسم المراة يختلف كل الاختلاف عن جسم الرجل .

والقرآن الكريم اشار الى الحالة التى تعانيها المراة من الضعف ، والام الحمل .. حين قال : « ووصينا الانسان بوالديه حملته امه وهنا على وهن وفصاله فى عامين ان اشكر لي ولوالديك الي المصير » .

- ثم تاتى مرحلة الرضاعة والحضانة التى تستغرق عامين ، يشاركها الرضيع غذاءها من لبنها ، وتشغل جل وقتها فى ارضاعه وتنظيفه ، ومناجاته ، وضمه ، وحمله عند بكائه ، والسهر عليه اذا مرض ، والعناية به اذا مشى ، وتلقينه مبادىء التربية الفاضلة اذا ميز .. الى ان يصبح مراهقا ، الى ان يترعرع شابا .

فاذا كانت هذه الفروق بين المراة والرجل ، فان الحكمة تقتضى ان يقوم كل من الرجل والمراة بالاعمال التى تتفق مع التكوين الجسمانى والنفسى لكل منهما .

باعتبار ان الرجل اقوى جسما ، واضبط عاطفة ، واكثر اتزانا .. فان الحكمة تقتضى ان يقوم باشق الاعمال ، واثقل التكاليف .. كان يسعى فى مناكب الارض ، ويجهد وراء العيال ، ويجاهد فى ساحات الحروب والوغى ، ويتولى مسؤولية الامارة والحكم .

وباعتبار ان المراة اضعف جسما ، واقوى عاطفة ، فان الحكمة تقتضى ان تقوم بالاعمال التى تتفق مع تكوينها ، وعاطفتها .. كتدبير شؤون المنزل ، والقيام برعاية الطفولة ، واداء حقوق الزوج .. فتدبيرها لشؤون المنزل يتفق مع ضعفها الجسمانى ، ورعايتها للطفولة يتفق مع حدة عاطفتها ، واداؤها لحقوق الزوجية يتفق مع مافطرت عليه من محبة واخلاص "

والمراة حين تقوم بما أهلت له فطريا على وجهه الاكمل ، تكون قد ارضت ربها ، وقامت بوظيفتها الطبيعية التى خلقت من اجلها ، وادت دورها فى الحياة كما يؤديه الرجل سواء بسواء .

ولو ان كلا من الرجل والمراة ادى وظيفته الفطرية ، ومهمته الطبيعية على الوجه المطلوب - دون تجاوز - لصلح أمر الدنيا وانتظمت الحياة ، واستقرت احوال المجتمع ، وعاش الناس فى امن وراحة واطمئنان .

قال تعالى « ولاتتمنوا ما فضل الله به بعضكم على بعض ، للرجال نصيب مما اكتسبوا ، وللنساء نصيب مما اكتسبن واسألوا الله من فضله ان الله كان بكل شىء عليما » .

كيف نتصور وضع النساء فى المجتمع الشيوعى او الغربى .. - كما يقول الاستاذ عبدالباقى رمضون - وهن فى الازقة والشوارع ، للاوساخ مكنسات ، وللاحذية ماسحات ، وللامتعة حاملات ، وللمراحيض خادمات ..؟

كيف نتصور وضع النساء فى المعمل ، وفى المصنع ، وفى الدائرة ، وفى حقل السياسة ، وميدان الحرب .. بعضهن نفساوات ، وبعضهن مرضعات ، بعضهن حائضات ، وبعضهن حاملات شعورهن شعثة ، وثيابهن قذرة ..؟

كيف نتصورهن وقد برزت عروقهن ، وانفتلت عضلاتهن ، واكفهرت وجوههن ، وخشنت اصواتهن ، واغلظت جلودهن ، ومجلت اكفهن ، وتشققت اقدامهن ..؟!

الى غير ذلك من هذه التصورات المؤلمة المحزنة المفجعة فى المجتمع المختلط المتخلف !!

ماذا تقول نساء الغرب عن عمل المراة ؟

- **تقول « مارلين مونرو » وهى اشهر ممثلة اغراء فى رسالتها التى كتبتها عند انتحارها مليل : « انى اتعس امراة على هذه الارض لم استطع ان اكون أما ، انى امراة افضل البيت والحياة العائلية الشريفة الطاهرة ، بل ان هذه الحياة العائلية لهى رمز سعادة المراة ، لقد ظلمنى الناس ، وان العمل فى السينما يجعل المراة سلعة رخيصة تافهة مهما نالت من المجد والشهرة الزائفة !!**

- وتقول الممثلة الامريكية « بربارت ستريلند » فى اخر مقالة صحفية لها : لقد بدات اتاكد من ان اشياء كثيرة تنقصنى ، اهتمت اكثر مما يجب بحياتى الفنية ، ونسيت حياتى كامراة وكانسانة ، مما جعلنى اليوم احسد النساء اللواتى عندهن الوقت الكافى للاعتناء بازواجهن واطفالهن ، والحقيقة ان النجاح والشهرة لا معنى لهما فى غياب الحياة العائلية العادية حيث تشعر المراة انها مراة !! » .

- وتقول الكاتبة الشهيرة « انا رورد » فى مقالة نشرتها فى جريدة « الاسترن ميل » الانكليزية : « لان تشتغل بناتنا فى البيوت خوادم او كالخوادم خير واخف بلاء من اشتغالهن فى المعامل ، حيث تصبح البنت ملوثة بادران تذهب برونق حياتها الى الابد .. الا ليت بلادنا كبلاد المسلمين ، فيها الحشمة والعفاف رداء .. انه عار على بلاد الانجليز ان تجعل بناتها مثلا للرذائل بكثرة مخالطة الرجال ، فمالنا لانسعى وراء مايجعل البنت تعمل بما يوافق فطرتها الطبيعية ، من القيام فى البيت ، وترك اعمال الرجال للرجال سلامة لشرفها ..!! »

هذا ما كتبته واعترفت به نساء المجتمعات المختلطة التى تبيح للمراة ان تقوم باعمال الرجال .

فهل أن لنا ان نعى ونفهم ، وان نعتبر ونتذكر ؟

من هذا كله يتبين ان للمراة وظيفة طبيعية اصيلة .. فهى كفتاة يجب ان تتهيأ لمستقبلها الاسرى ، وهى كزوجة يجب ان تقوم بحق الزوج ، وادارة البيت ، وهى كأم يجب ان تقوم على اعداد الجيل ، وتربية الاولاد .. فهى ربة البيت وملكته والمسؤولة عنه اولا واخرا .

ومن المعلوم ان الاب اذا انشغل عن تربية ولده وتوجيهه بحكم عمله الخارجى ، وان الأم اذا انشغلت عن تربية ولدها وحضانته واعداده .. بحكم وظيفتها وعملها .. فلاشك ان الولد سينشأ نشأة اليتيم الذى افتقد عطف ابويه وتربيتهما ورعايتهما فى مقتبل سنين عمره .. وصدق امير الشعراء شوقى حين قال :

ليس اليتيم من انتهى ابواه من
هم الحياة وخلفاه ذليلا
ان اليتيم هو الذى تلقى له
أما تخلت او ابا مشغولا

واذا كان هناك ثمة ضرورة تلجىء المراة الى العمل فالاسلام يشترط فى عملها الأمور التالية

١ - ان يكون العمل فى الدائرة التى تختص ببنات جنسها كالتعليم والخياطة ، والتمريض والولادة .

٢ - ان تلتزم حدود الاداب الاسلامية العامة فى دائرة عملها كالتزام الحجاب ، وعدم الاختلاط بالاجانب

٣ - ان يكون العمل الذى تزاوله متفقا تماما مع تكوينها الجسمانى ، واستطاعتها الجسدية .

٤ - ان لايتعارض عملها مع وظيفتها الاساسية ، ومهمتها الطبيعية التى خلقت من اجلها .

ولكن اذا خرجت من بيتها للعمل دون ان تلتزم هذه المبادىء وتراعى هاتيك الشروط كخروجها الى العمل سافرة ، او مزاولتها لاعمال ليست من اختصاصها ، او ترتب على عملها اختلاط بالاجانب ، او كان العمل متعارضا مع وظيفتها الطبيعية .. فسيمنى المجتمع - ولاشك - باخطار بالغة تؤدى الى انهياره ودماره ، وتهدد الامة بنكسة اخلاقية واقتصادية واجتماعية .. لاتحمد عقباها !!

واهم الاخطار التى تنجم عن ذلك هى :

١ - ازدياد نسبة البطالة فى عنصر الرجال .

٢ - انتشار التحلل الخلقى فى المجتمع .

٣ - اضطراب احوال الاسرة وهدم كيانها .

وعلى هذا يمكن ان نقول : **كل عمل تزاوله المراة تراعى فيه هذه الشروط التى سبق ذكرها تحرمه الشريعة ، وتكون المراة مخالفة فيه اوامر الاسلام !!**

ان فكرة مزاحمة المراة اعمال الرجال قد هبت ريحها على بلاد المسلمين من ديار الغرب والشرق .. وهى بلاد لاتقيم للأداب العامة وزنا ، ولا للمفاهيم الخلقية حرمة .. وربما تكون المراة الغربية او الشرقية معذورة بعض العذر فى خروجها من المنزل ، ومزاولتها لاعمال الرجال .. ذلك لان الاعراف الاجتماعية الاليمة هناك ترتب عليها اذا بلغت سن الثامنة عشرة من عمرها ان تبحث عن عمل تتكسب منه .. لان أباها اصبح غير مسؤول عن نفقتها ، بل تطرد من البيت اذا لم تدفع الى ابيها اجرة المنزل ، ونفقة الطعام .. ومن ناحية اخرى فان المراة الغربية مكلفة بدفع المهر لمن يرغب بزواجها .. فهى تكدح وتعمل اذن من اجل زواجها .. ومن اجل اجرة البيت ، ومن اجل الانفاق على نفسها !!

هذا عدا التقاليد الفاجرة التى تفرض عليها ان تخرج سافرة متبرجة ، تخالط من شاءت ، وتصاحب من ارادت ، وتعشق من تحب دون ان ترى فى ذلك حرجا ولا عيبا .

اما المراة المسلمة فى ظل الاسلام فقد صان الاسلام لها كرامتها من ان تدنس ، وعفافها من ان تنال منه الذئاب البشرية .

من اجل هذا فرض عليها الحجاب ، وحرم عليها الاختلاط ، وامرها بالستر والاحتشام ..

اما فيما يتعلق بنفقتها فهى كفتاة تجد من ينفق عليها ، ويقوم على امرها كابيها او اخيها او عمها .. وهى كزوجة فالزوج هو المتكفل بالنفقة الواجبة الكاملة عليها ، وهى كام فالاولاد مسؤولون عن كفالتها والقيام بامرها ، ولايخفى ماق هذه المبادىء السامية من تكريم للمراة ، واحترام لها ، وحفاظ على شرفها وعفافها ، واعتراف بشخصيتها وانوثتها

والعلاج الوحيد لظاهرة مزاحمة المراة اعمال الرجل فى البلاد الاسلامية التى منيت بالمزاحمة هو ان يقوم العلماء والدعاة الى الله ، بدورهم الكبير فى تحذير الأمة على اختلاف اصنافها وطبقاتها مغبة هذه المزاحمة ، وماينتج عنها من نتائج وخيمة فى الفرد والمجتمع . وماتؤدى اليه من نكسة اليمة فى الاخلاق والاقتصاد ، ومايتسبب عن طريقها من انتشار للبطالة فى عنصر الرجال ، وزج المراة فى وظائف واعمال ليست من اختصاصها ، ولاتتفق مع وظيفتها الطبيعية التى خلقت من اجلها !! ولاشك ان هذه التوعية الكريمة لها افضل النتائج ، واطيب الثمرات فى نفوس الذين يريدون ان يتفهموا العدل والحق ، ولابد فى نهاية المطاف ان يستجيبوا لله وللرسول اذا دعاهم لما يحييهم ، لابد ان يمنعوا من لهم فى اعناقهم حق الولاية المسؤولية من زوجات وبنات .. فى ان يعملن بوظائف ليست من اختصاصهن او يتسلمن اعمالا ليست من طبيعتهن .. وبهذا يكون هؤلاء الدعاة والمصلحون .. قد قاموا بدورهم فى النصح ، والتذكير ، والتوعية .. والله يتولى العاملين المخلصين .

هذا على الصعيد الشعبى ، اما على الصعيد الحكومى فعلى هؤلاء الدعاة والعلماء والمصلحين .. ان يتقدموا بمذكراتهم المتكررة للحكومات القائمة فى كل بلد ، يفندون فيها الخطر الكبير الذى يترتب من جراء مزاحمة المراة اعمال الرجل ، وهذه المذكرات يجب ان تكون مدعمة بالادلة المادية ، والحجج المنطقية والعقلية .. بل يجب ان تكون مثبتة بالوقائع والارقام .. وما اكثر الاحداث المؤلمة ، والوقائع المفجعة التى آلت اليها المجتمعات الغربية والشرقية نتيجة الاختلاط ، ونتيجة مزاحمة المراة اعمال الرجال ، ونتيجة الانسلاخ من ربقة الاخلاق والقيم ، ووازع الدين والضمير !!

ونتيجة الانسلاخ من ربقة الاخلاق والقيم ، ووازع الدين والضمير !!

عسى ان تجد هذه المذكرات فى رؤوس المسؤولين فى كل مكان روح التقبل والقناعة ، فلا يجدون بدا سوى ان يصدروا القرارات والمراسيم فى منع توظيف النساء فى الاماكن التى يترتب عليها الاختلاط ، وحظر عمل المراة فى المعامل والشركات والمؤسسات .. وتستعيض عنهن رجالا لايجدون العمل ، وعاطلين لم تتهيأ لهم بعد وسائل الكسب .. وبهذا تكون الدولة اعطت القوس باريها ، وبالتالى تكون قد خففت من ازمة البطالة وشجعت على الزواج ، وفى الوقت نفسه تكون قد حفظت الأمة من نكسات الفضيلة والاخلاق ، ومن انهيار الانتاج والاقتصاد .

واذا اضطرت المراة بحكم الضرورة الملحة ان تعمل فتخصص لها اماكن خاصة ضمن الشروط التى ذكرناها أنفا .. وبهذا تكون الدولة قد أمنت لها الكسب الشريف الذى يتفق مع اختصاصها وطبيعتها ، وتكون فى الوقت نفسه قد صانت المجتمع من عوامل الفساد والانحلال ، وتكون كذلك قد دفعت بعجلة الاقتصاد والانتاج الى الامام !!

هذا حكم الله ، ومنطق الاسلام فى عمل المراة ، فهل لاتباع هذا الحق من سبيل ؟!

« ومن احسن من الله حكما لقوم يوقنون » ؟

واخر دعوانا ان الحمد لله رب العالمين .

بقلم : عبدالله ناصح علوان

كما تخدم المرأة الرجل يخدم الرجل المرأة

التركيبة البدنية للرجل تتحمل اما المرأة فلا

من اوراق التاريخ .. ابطال مسلمون ..
من سيرة ابى عبيدة

قالوا : لقد احسن الخليفة ابوبكر الصديق فى تولية ابى عبيدة .... القيادة العامة للجيش ، ويقولون : من مثل الصديق يحسن تقدير الرجال المخلصين ، واختيار القادة الامناء .

فابوعبيدة شهد بدرا ... الى جانب رسول الله صلى الله عليه وسلم . وبقى الى جانبه بعد تفرق اصحابه عنه - بل اكثرهم .

اذ لم يبق الى جانب الرسول ، فى وسط المعمعة ، سوى قلائل من الرجال .. كان احدهم عامر بن عبدالله بن الجراح ... وهو ابوعبيدة ذاته .. وقد كانت بدرا اعنف واشرس معركة خاضها الرسول صلى الله عليه وسلم وانه صلوات الله عليه ، جرح فيها ، وان ابا عبيدة شارك يومذاك فى نزع الحلقتين من وجه النبى عليه الصلاة والسلام .. وهذا ابلغ دلالة على اخلاصه للنبى صلى الله عليه وسلم .. الى جانب انه قتل اباه فى سبيل الله وحبه للرسول صلى الله عليه وسلم .

كان الجراح ، والد عامر ، مع المشركين يحارب رسول الله صلى الله عليه وسلم فاخذ يتحدى ابنه ويقصده ، مرات فى مرات .. والابن البار بابيه - وان ظل مشركا - يبتعد عن ابيه ، ويرفض ويابى ان يؤذيه احتراما للابوة ، غير ان الاب المشرك الضال تمادى ، وكان يقصد ان يصل الى ابنه المدافع عن الرسول صلى الله عليه وسلم ، وعن الحق لكى يصل الى الرسول نفسه فيقتله .

وكان الفتى المؤمن يحاول ان يمنع اباه عن ذلك ولكنه كان مصرا على تنفيذ خطته الشنعاء .. ففكر ان يبارز اباه المشرك ويمنع اذاه عن ان يصل الى الرسول الذى يحميه هذا الفتى بحياته وروحه وبكل مايملك فهجم على والده وقتله مضحيا بكل شىء فى سبيل حبيب الله ورسول الله . وفى سبيل الاسلام .. فهذه التضحية لايقدم عليها الا من صدق ايمانه وخلص اسلامه وثبت يقينه .

لذلك ، لقب الرسول عليه السلام هذا الفتى العظيم بلقب عرف به فيما بعد ، وهو « امين الامة » .

وفى المدينة لم يكن للناس حديث الا ما اتصل بسمعهم عن فتح (الشام) وقد سارت الجيوش الى قلب هذه البلاد بقيادة (ابى عبيدة بن الجراح) وكثيرا من الناس ممن وقر فى قلوبهم الايمان كانوا مطمئنين متفائلين مستبشرين ان جيش المسلمين بقيادة هذا الفتى الشجاع سيكون عليه سهلا ويسيرا فتح الشام بعد موقعة بدر ، وماظهر فيها من بطولات المؤمنين ، وثباتهم على دين الحق الذى اعتنقوه ، مرغم قلة المسلمين وكثرة المشركين ، ولكن بعض المشككين كانوا يرون ان الروم - اصحاب بلاد الشام - كانوا اقوياء .

نعم .. الروم اقوياء ، دون شك - وهم ثانى امبراطورية فى العالم - الى جانب اخصامهم الفرس ، ولكن المسلمين ، على قلتهم كانت معنوياتهم قد قويت .

وكان فى بلاد الشام عرب كثيرون ، قلوبهم مع المسلمين القادمين ليحرروا الانسان من الاضطهاد ، ويقيموا دولة العدل فى تلك البقاع .. ويذكر بعض الناس ماشاهدوه فى بلاد الروم من آثار ظلم الحكام ، وكراهية الشعوب لهم ، فضلا عن ان الجيوش المسلمة القادمة كانت موضوعة تحت قيادة رشيدة ، فابوعبيدة امير الجيش ، من جلة الصحابة ، وكان من اوائل المسلمين ، الذين أمنوا بدعوة الحق ، وقد هاجر مع رسول الله من مكة الى المدينة .

وكان احد الشهود على الاتفاق الذى تم بين الرسول صلى الله عليه وسلم وسهيل بن عمرو ، زعيم قريش ، ذاك الاتفاق الذى كان لوضع الحرب وتجميدها عشر سنوات بين المسلمين وبين المشركين من قريش .

ومن هنا كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يعتمد على ابى عبيدة فى الامور التى تتطلب الامانة ، من صاحبها ، والامانة هى اعلى مراتب اليقين ، وفى الحديث من لا امانة له ، لا دين له

ولما جاءت وفود نجران - اليمن - بزعامة اساقفتها ، لتقديم الطاعة الى رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وطلبوا منه ان يبعث معهم رجلا امينا يقوم على احقاق الحقوق ، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم للوفود اليمنية : لابعثن معكم رجلا امينا ، حق امين "

ثم اشار الرسول بيده الكريمة ، فظن ابوبكر ، وكان حاضرا مع غيره من اجلة الصحابة ، ظن الصديق انه هو المقصود ، بل تمنى ان يكون هو المقصود بذلك الوصف العظيم ، امينا حق امين " وقد صرح بهذ ابوبكر نفسه ، فيما بعد .

ولكن الرسول صلى الله عليه وسلم اشار الى ... ابى عبيدة ، لا الى سواه من كرام الصحابة الحاضرين .. ومنذ ذلك الحين عرف ابوعبيدة بلقب جديد ، اطلقه عليه الرسول صلى الله عليه وسلم الذى لاينطق عن الهوى ، وهو امين الامة .

ويروى عنه قوله ، صلوات الله عليه . « لكل امة امين ، وامين هذه الامة ابوعبيدة بن الجراح » ..

وفى المسجد ، يتحدثون الناس عما يشغل بال الجميع هذه الاحداث التى تتوالى وتتتابع بسرعة ، وهى احداث مصيرية ، وكان المسلمون فى ذلك الحين ، مسلمين حقا ، وايمانهم بالله وبرسوله ايمانا صادقا ثابتا لايتزعزع ، فكانت امور الدين والدولة والجماعة هى شغلهم الشاغل وهى التى تستقطب اهتمام المسلمين ، لا منافعهم ولا مصالحهم الخاصة .

وهنا نرى ان ابا عبيدة يضحى بحياة اكرم انسان عليه ، وهو ابوه - ليسلم صاحب الرسالة ، كى ينشر رسالته ، وما استهدفته من خير للبشرية ، وعدل واخاء وحرية ومساواة بين الناس اجمعين ، لا فضل لاحد منهم على آخر ، الا بالتقوى والعمل الصالح ، والعلم النافع

وقد ثبت باليقين لجميع المسلمين ، ان اخلاص ابى عبيدة ، للدين ولرسول رب العالمين لايموقه الا تقديره لمناقب غيره من الرجال .

وقيل انه لما توفى الرسول عليه الصلاة والسلام ، اقبل عمر بن الخطاب على ابى عبيدة ، وطلب اليه ان يتولى الخلافة ، ويقول عمر ابسط يدك لنبايعك ! فانك امين هذه الامة .

ولكن ابن الجراح بتواضعه المعروف ، رفض الخلافة ، وقال لعمر : اتبايعنى يا ابن الخطاب وفيكم الصديق ، ثانى اثنين اذ هما فى الغار ؟

هذا التواضع الكبير فى الانسان الكبير ، يوازى تقديره لمناقب الرجال ، من معاصريه .

ويروى عن ام المؤمنين عائشة رضى الله عنها ان ابابكر (وهو والدها) دعا يوم اجتمعوا فى « الشقيقة » الى مبايعة ابى عبيدة او عمر بن الخطاب

هذه الشمائل كلها من امانة لا تشوبها شائبة ، الى تقدير الرجل الكبير لمزايا امثاله من الرجال الكبار ، الى التواضع الصادق ونكران الذات ، كلها من مناقب الاسلام ومزاياه ، انها من اثر التربية الاسلامية التى جاء بقواعدها وأسسها الرسول صلى الله عليه وسلم فى كتاب الله الكريم .



بقلم : جمال تركى

المؤتمر الخاص بالمواصفات الاسلامية يبدأ اعماله امس بفندق الحمراء بجدة

● من حبيب الشريف / جدة :

افتتح صباح امس بفندق الحمراء بجدة اجتماع رابطة العالم الاسلامى ومنظمة الصحة العالمية حول المتطلبات الاسلامية للاغذية ذات الاصل الحيوانى .

فقد ابتدئت الجلسة الافتتاحية بأى من الذكر الحكيم ، تفضل بعد ذلك الدكتور حسين الجزائرى المدير الاقليمى لمنظمة الصحة العالمية فى جنيف فالقى كلمة حول هذه الندوة التى ستستمر اربعة ايام تحدث فيها عن المتطلبات الاسلامية للاغذية من اصل حيوانى والتى تجسد التعاون بين المنظمة العالمية ورابطة العالم الاسلامى والمصالح التى تهم المسلمين فى كل مكان .

واضاف قائلا ان كل الطعام حلال طيب خالص للناس الا ما حرمه الله سبحانه وتعالى لحكمة يعلمها عز وجل حيث دلت الآيات عن ذلك ثم تفضل بعد ذلك الامين العام لرابطة العالم الاسلامى الدكتور عبدالله عمر نصيف فتحدث عن منظمة الصحة العالمية وعملها النافع وعن مفهوم الصحة فى الاسلام وانها ليست سلعة يمكن بيعها للناس ولكنها مثوبة من الله لافراد المجتمع .

كما اضاف فى كلمته قائلا ان حفظ الصحة والاهتمام بالماكل والمشرب مع الامراض المنتشرة من جراء قلة التوعية تصل فى بعض الاحيان الى الهلاك بالانسان .

ويضيف لهذا اقتضت حكمة الله عز وجل ان يكون للحوم الحيوانات هذه الاهمية البالغة وان يركز عليها فى الشريعة الاسلامية .

بعد ذلك تفضل صاحب الفضيلة عبدالله آل عمران البسام عضو هيئة التمييز بالمنطقة الغربية فتحدث عن يسر هذا الدين الاسلامى وعن هذا اللقاء الذى يجمع علماء الشريعة الاسلامية مع رجال الفكر والاقتصاد لبحث ما يهم المسلمين فى المشاكل التى تواجههم فى حياتهم .

واضاف قائلا ان الشريعة الاسلامية صالحة لكل زمان ومكان

ودعا الله فى اخر كلمته ان يوفق الله المجتمعين فى هذا الاجتماع ويتوصلوا الى النتائج المرجوة منه من اجل وضع الاسس الشرعية للاصل الحيوانى .

هذا وسوف يستمر انعقاد المؤتمر لاربعة ايام وسيناقش المؤتمر .

١ ـ حكم لحم الحيوانات المذبوحة من قبل غير المسلمين

٢ ـ حكم اللحم المعالج وشبه المعالج وغيره من الاغذية التى تدخل فى التجارة الدولية بين البلدان الاسلامية وغير الاسلامية

يوم السبت ١٤٠٦/٣/٢٥هـ

٣ ـ مشاكل المسلمين الذين يعيشون فى البلدان التى تتكون اغلبية السكان فيها من غير المسلمين .

٤ ـ مناقشات جماعية

يوم الاحد

٥ ـ توصيات جماعية

٦ ـ الجلسة الختامية



الدكتور حسين الجزائرى لدى افتتاحه المؤتمر

د . حسين الجزائرى : ان كل الطعام حلال طيب خالص للناس الا ما حرمه الله سبحانه وتعالى لحكمة يعلمها عز وجل

جانب من الحضور

مفاهيم قرآنية
مامعنى « حبطت اعمالهم » ..؟

كثيرا مايرد فى القرآن لفظ « حبط » واصل الحبوط : « هو انتفاخ بطن الدابة حين تاكل نوعا ساما من الكلأ ثم تلقى حتفها » وهذا اللفظ انسب لوصف الاعمال ، فانها تنتفخ .. واصحابها يظنونها صالحة ناجحة رابحة ثم تنتهى الى البوار ، والعياذ بالله !!

كرايسكي ينتقد « مشروع بيريز »

طرد مواطنين عــــرب من الضفة الغــــربية

العواصم العربية (الوكالات) اكد برونو كرايسكي مستشار النمسا السابق ضرورة مشاركة منظمة التحرير الفلسطينية في انه مفاوضات تجرى بشأن السلام في الشرق الاوسط .. موضحا انه لا يمكن ان يتخذ قرار بشأن مصير شعب دون وجود ممثلين له .

وطالب كرايسكي في حديث لمجلة المصور المصرية تنشره اليوم بتعديل القرار رقم ٢٤٢ لمعاملة الفلسطينيين كشعب لهم الحق في وطن وليسوا مجرد لاجئين .

وانتقد مستشار النمسا السابق دعوة شيمون بيريز رئيس الوزراء الاسرائيلي لاجراء مفاوضات مباشرة .. وقال ان اسرائيل ليس لديها استعداد حقيقي للتفاوض منذ وقت طويل .

واعرب كرايسكي في حديثه عن اسفه لان المعسكر العربي - على حد تعبيره - لم يتمكن من الاتفاق على خط سياسي واقعي واحد .

وجدير بالذكر ان كرايسكي تولى منصب المستشارية في النمسا في الفترة من ١٩٧٠ حتى عام ١٩٨٣ .. ورأس الحزب الاشتراكي النمساوي قبل ذلك بثلاثة اعوام وهو ابن لعائلة يهودية عملت في الصناعة منذ عام ١٩١١ .

ومن جهة اخرى وجه المعتقلون الفلسطينيون في سجن الجنيد المركزي بنابلس رسالة الى الراى العام العالمي والمحلي تضمنت مطالب تتعلق باوضاعهم والمعاملة اللاانسانية التي يلقونها على ايدي السجانين الصهاينة .

وطالب المعتقلون في رسالتهم التي وزعتها وكالة الانباء الفلسطينية وفا هنا مساء امس الاول سلطات الاحتلال بايقاف حملة الارهاب ضدهم وتحسين امور النظافة وتوفير الرعاية الصحية والسماح بادخال الصحف والكتب .

ومن ناحية اخرى ذكرت وفا ان لجنة المجالس المحلية العربية في الاراضي المحتلة قررت تعليق الاضراب الشامل الذي كانت قد بدأته يوم الاثنين الماضي احتجاجا على سياسة الحصار المالي الذي تفرضه سلطات الاحتلال الصهيوني على هذه المجالس .

واوضحت الوكالة ان هذا القرار اتخذ استجابة لوعود عدد من الوزراء والمسؤولين في الحكومة الاسرائيلية بالضغط على هذه الحكومة وارغامها على الاستجابة لمطالبهم .

واضافت الوكالة ان اللجنة هددت في حالة عدم الاستجابة لهذه المطالب باستئناف الاضراب يوم الاثنين القادم وشن مظاهرات احتجاجية .

هذا واصدرت سلطات الاحتلال الاسرائيلي امس الاول امرا بابعاد المواطن يونس سالم الرجوب من بلدة دورا قضاء الخليل وقد تم اعتقاله الليلة قبل الماضية وابلاغه بأمر الابعاد .

وكان يونس الرجوب قد اعتقل في مطلع السبعينات في بلدته دورا بتهمة الانتماء للمقاومة وحكم عليه بالسجن المؤبد .

وقد تم اطلاق سراحه في اطار عملية تبادل الاسرى الاخيرة .

ادعت سلطات الاحتلال في تبريرها لقرار الابعاد بانه لم يكن من سكان المنطقة وانه لا يملك الاوراق التي تثبت ذلك .

وتجدر الاشارة الى ان سلطات الاحتلال لجأت حتى الآن الى التذرع بمثل هذه الحجة لابعاد مواطنين تم الافراج عنهم في اطار عملية تبادل الاسرى كانوا قد اتهموا بالتسلل الى المنطقة المحتلة الامر الذي لا ينطبق على هذه الحالة مما يدل على ان سلطات الاحتلال ماضية في تنفيذ عمليات الابعاد في اطار سياسة القبضة الحديدية التي تنتهجها ضد المواطنين الفلسطينيين في الاراضي المحتلة .

واعلن ناطق اسرائيلي صباح امس بان امر ابعاد اخر قد صدر بحق المواطن محمود ادعيس من قرية بني نعيم قضاء الخليل للاشتباه بانه يقوم بنشاط تنظيمي لصالح حركة فتح .

وقد تم اعتقاله وابلاغه بامر الابعاد .

كما قرر قاضي الصلح في تل ابيب امس الاول تمديد فترة اعتقال مقاول يهودي كبير يدعى ابراهام غندي لعشرة ايام لاستكمال التحقيق معه في قضية الاستيلاء على الاراضي في الضفة الغربية بطرق الغش والتزوير وابرام صفقات مزيفة مع مستوطنين يهود .

وبدأت الشرطة منذ صباح امس الاول التحقيق مع ارى تسور مساعد وزير الزراعة السابق والذي يشغل حاليا منصب الناطق بلسان مصلحة المطارات .

وذكرت ان تسور بعث برسائل مزيفة الى المقاول جاء فيها ان اللجنة الوزارية لشؤون الاستيطان وافقت على اقامة مستوطنتين جديدتين شمالي الضفة الغربية .

والجدير بالذكر ان عملية التحقيق الحالية تمت في اعقاب قيام المقاول غندي باعمال غش وقع ضحيتها المئات من المستوطنين اليهود .

وكانت سلطات الاحتلال الاسرائيلي قد اجرت قبل عدة اشهر عملية تحقيق شكلية مع عدد من العاملين في المحاكمة العسكرية وسماسرة الاراضي ما لبثت ان انتهت بتبرئتهم جميعا .



بــابــانـدريــو يــزور القاهرة في فبراير

القاهرة (أ.ف.ب) سيقوم اندرياس باباندريو رئيس وزراء اليونان بزيارة رسمية لمصر في فبراير القادم تلبية لدعوة من علي لطفي رئيس الوزراء المصري . علم ذلك امس الاول الاربعاء من مصدر رسمي في القاهرة .

ولم يعلن بعد عن الموعد المحدد الذي ستبدأ فيه هذه الزيارة او المدة التي ستستغرقها .

وسيستقبل الرئيس حسني مبارك اندرياس باباندريو خلال زيارته الرسمية لمصر .

وكانت السلطات المختصة في مطاري القاهرة واثينا قد تبادلتا الاتهامات حول احتياطات الامن المتبعة في مطاريهما على اثر اختطاف الطائرة التابعة لشركة الخطوط الجوية العالمية الامريكية في يونيو الماضي تم اختطاف البوينج المصرية في نهاية نوفمبر الماضي وهو ما اثار مخاوف من احتمال ارجاء او الغاء هذه الزيارة .

الــدالي يصــل الى الخرطوم

عدن (أ.ف.ب) علم من مصدر رسمي في عدن ان عبدالعزيز الدالي وزير خارجية اليمن الجنوبية وصل مساء امس الاول الاربعاء الى الخرطوم في زيارة رسمية للسودان تستغرق بضعة ايام .

وفي تصريح ادلى به قبيل سفره اوضح الدالي انه سيجري اثناء رحلته مباحثات مع نظيره السوداني ابراهيم طه ايوب حول سبل دعم العلاقات الثنائية بين البلدين والتي تحسنت بالفعل لاسيما عقب تولي السلطة الجديدة في السودان كما سيتناول معه الوضع الاقليمي والدولي .

بولارد تجسس على العرب

واشنطن (أ.ف.ب) صرح مسؤول امريكي امس الاول الاربعاء في واشنطن بان الوثائق التي زود بها جوناثان بولارد خبير البحرية الامريكية اسرائيل تتعلق اساسا بالقدرات العسكرية والمناهضة للارهاب لعدد من الدول العربية المعتدلة .

واوضح هذا المسؤول الذي طلب عدم الافصاح عن اسمه ان هذه الوثائق تتضمن اساسا معلومات عن اساليب التشويش على الرادارات للدول العربية .

واضاف نفس المصدر ان الولايات المتحدة واسرائيل يتبادلان في اطار التعاون الاستراتيجي بينهما المعلومات المتعلقة بدول عربية واوضح ان المعلومات بشأن الدول العربية التي تعتبر وثيقة الصلة بواشنطن لا تنشر .

وافاد مصدر اسرائيلي في واشنطن طلب عدم الافصاح عن اسمه ان احدا لم يتجسس على الولايات المتحدة في قضية بولارد . وادعى نفس المصدر انه لو صح ان انشطة تجسس جرت بالفعل فان هدفها كان جمع معلومات حول دول اخرى .

رسالة الى طه رمضان من علي لطفي

بغداد (ق.ن.ا) تسلم السيد طه ياسين رمضان النائب الاول لرئيس الوزراء العراقي رسالة خطية من الدكتور علي لطفي رئيس الوزراء المصري تتناول العلاقات العراقية المصرية ووسائل تطويرها .

وقام بتسليم الرسالة السيد وليم نجيب سيفين وزير الدولة المصري لشؤون الهجرة الذي يزور بغداد حاليا خلال استقبال السيد رمضان له ليلة امس الاول .

وكان الوزير المصري قد وصل الى بغداد الليلة قبل الماضية في زيارة للعراق تستغرق عدة ايام بعد زيارة مماثلة قام بها للاردن .

مباحثات اقتصادية بين لندن ومسقط

مسقط (واس) اجتمع وزير التجارة والصناعة العماني سالم بن عبدالله الغزالي امس مع وزير التجارة والصناعة البريطاني بول شانون الذي يزور سلطنة عمان حاليا .

وتم خلال الاجتماع بحث اوجه التعاون بين البلدين في المجالات التجارية والاقتصادية وسبل تطويرها .

وكان الوزير البريطاني قد وصل الى مسقط يوم امس الاول في زيارة لسلطنة عمان ضمن جولة له في عدد من دول المنطقة .

غزة - الوفد الاسرائيلي يصل الى مقر الاجتماع الذي يعقده مع الوفد المصري حول مشكلة طابا المصرية وتدعو مصر الى التحكيم بشأن طابا المصرية في حين يريد الصهاينة مقايضة اتفاق ثنائي بشأنها .. بامتيازات اقتصادية في مصر .

في الامم المتحدة :

قدومي ينتقد بشدة موقف الاعلام الغربي من منظمة التحرير الفلسطينية

الامم المتحدة (كونا) ابدت الدوائر الفلسطينية والعربية في الامم المتحدة الليلة قبل الماضية شعورا من المرارة وخيبة الامل للطريقة التي تعاملت بها وسائل الاعلام الغربية مع تصريحات لرئيس الدائرة السياسية في منظمة التحرير الفلسطينية فاروق قدومي ادلى بها في وقت سابق امس الاول .

واعرب السيد قدومي خلال حفل غداء اقامته جامعة الدول العربية امس الاول وحضره السكرتير العام للامم المتحدة جافيير بيريز دي كويلار ورئيس الجمعية العامة خايمي دي بينييس عن خيبة امله حول تعامل وسائل الاعلام الغربية مع مسألة اختطاف السفينة الايطالية اكيلي لاورو وقتل راكب امريكي يهودي مقعد بطريقة غامضة على متنها .

وقال ان وسائل الاعلام الموالية للصهيونية استثمرت هذا الحادث لتوجيه الاتهام الى الفلسطينيين بانهم ارهابيون .

والمح السيد قدومي في كلمته الى ان الراكب الامريكي المقعد ويدعى ليون كلينجوفر ربما يكون قد دفع الى الماء على يد زوجته للحصول على تعويض مالي من التأمين وليس لدى اي شخص دليل على انه قتل .

وذكر قدومي ان العديد من الفلسطينيين قتلوا في غارات جوية اسرائيلية ويتساءل قائلا لماذا تشن حملة بهذا الحجم عندما يقتل شخص واحد ويتهم الفلسطينيون بانهم ارهابيون .



فاروق قدومي

وعقب رئيس مكتب منظمة التحرير الفلسطينية للاعلام في واشنطن السيد حسن عبدالرحمن على رد فعل وسائل الاعلام الغربية على تصريحات السيد قدومي بالقول على الرغم من حادثة موت كلينجوفر المأساوية فانه لا يوجد مبرر لهذه الموجة من الهستيريا تجاهها التي اثيرت في الماضي وتثار الآن .

واشار عبدالرحمن الى ان وسائل الاعلام الغربية تناولت تصريحات قدومي بشكل مغرض بهدف تشويهها موضحا هذه قضية رجل واحد فكيف الامر بالنسبة لشعب بأكمله يشرد ويطرد من وطنه وارضه ولا يلاقي نفس الاهتمام تجاه قضيته .

وقال مراقب منظمة التحرير الفلسطينية الدائم في مقر الامم المتحدة بجنيف السيد نبيل لاملاوي في بيان وزع في وقت متأخر الليلة قبل الماضية ان ماذكر في حفل غداء جامعة الدول العربية كان في سياق الرد على الدعوى التي قدمتها السيدة كلينجوفر ضد منظمة التحرير الفلسطينية التي تتضمن في طياتها بان عملية اختطاف سفينة الركاب الايطالية والحوادث التي تلتها كانت من تدبير منظمة التحرير الفلسطينية .

واوضح السيد الرملاوي ان الادعاء الذي سيق في الدعوى عار من الصحة تماما وملفق كليا .

ووصف دبلوماسيون عرب هنا تصريحات قدومي بانها كانت معدة بشكل حذر وجيد امام حشد من الصحافيين الغربيين المعادين بشكل تقليدي للعرب .

واعرب دبلوماسي من مجموعة دول عدم الانحياز عن اعتقاده بان تصريحات قدومي ستكون مادة دسمة لوسائل الاعلام الغربية وبخاصة الامريكية منها لشهور قادمة .

واكد السفير كلوفيس مقصود مندوب الجامعة العربية لدى الامم المتحدة ان المنظمة الدولية مطالبة في هذا المنعطف التاريخي بالسعي الى تحقيق العدالة للشعب الفلسطيني .

وقد شدد مندوب الجامعة العربية على ضرورة عقد مؤتمر دولي لتحقيق السلام في الشرق الاوسط تشترك فيه اطراف النزاع على قدم المساواة ..

ورحب بدور الامم المتحدة في البحث عن تسوية للنزاع العربي الاسرائيلي مؤكدا ايمان الدول العربية بدور المنظمة الدولية والتزام هذه الدول يجعلها محور المحافظة على السلام .

وقد اكد السيد جافيير بيريز دي كويلار سكرتير عام الامم المتحدة الذي حضر حفل الغداء الى جانب السفراء العرب بالامم المتحدة ورئيس الجمعية العامة ان القضية الفلسطينية تأتي في مقدمة القضايا المعمرة التي شغلت بها الامم المتحدة زمنا طويلا

منظمة المدن العربية تختتم اعمالها في الرباط

الرباط (أ.ف.ب) اوصى المكتب الدائم لمنظمة المدن العربية امس الاول الاربعاء في الرباط في ختام اعماله الحكومات العربية بتقديم معونة مالية قيمتها ستمائة الف دولار الى بلدية طرابلس لبنان .

ووصفت الدورة الرابعة والعشرون للمكتب الدائم لمنظمة المدن العربية التي عقدت على مدى ثلاثة ايام في الرباط هذه المسألة بانها واجب وطني عربي وقد اوصى بادراجها في جدول اعمال المؤتمر العام الثامن لمنظمة المدن العربية الذي سيعقد في شهر مارس القادم في الرياض . وقرر المكتب من جهة اخرى اعفاء المجالس البلدية اللبنانية والفلسطينية والعراقية من متأخرات الميزانية المستحقة عليها للمنظمة للسنة المالية ١٩٨٤ .

وخلال هذه الدورة التي اشترك فيها اعضاء عرب من المكتب ورؤساء المجالس البلدية بمدن عربية كثيرة من بينهم روحي الخطيب الامين العام لبلدية القدس المحتلة بحث المشتركون امكان تحديد سعر خاص بمنظمة المدن العربية في مجال الاسكان .. هذا بالاضافة الى اعتماد ميزانيات منظمة المدن العربية وصندوق تنمية المدن العربية للسنتين الماليتين ١٩٨٦/١٩٨٧ .

واخيرا قرر المكتب عقد دورته السادسة والعشرين عام ١٩٨٧ في دمشق سوريا في حين تستضيف الرياض ابتداء من ١٥ مارس القادم دورته الخامسة والعشرين في نفس الوقت الذي تجرى فيه اعمال المؤتمر العام الثامن لمنظمة المدن العربية .

المانيا ترفض حق اللجوء للبنانيين !

برلين الغربية (أ.ف.ب) جاء في حكم اعلنته المحكمة الادارية الفيدرالية في برلين الغربية امس الاول الاربعاء ان وضع الحرب الاهلية في لبنان والاضطرابات في سري لانكا لا تعطي مواطني هاتين الدولتين حق اللجوء الى المانيا الغربية بصورة تلقائية .

وذكرت المحكمة انه من اجل الحصول على حق اللجوء السياسي يتعين على اللاجيء ان يثبت انه شخصيا ضحية لملاحقات لاسباب عرقية ودينية او سياسية وليس لانتمائه لمجموعة معينة .

كما رفضت المحكمة طلب اللجوء الذي تقدم به ١٣٦ من التاميل لان دولة سري لانكا تتخذ اجراءات وقائية لوضع حد للتجاوزات ضد التاميل .

وكان واضعو الدستور الالماني الغربي قد نصوا فيه على حق لجوء واسع النطاق جدا في ذكرى ٤٠٠ الف الماني هربوا من النازية فيما بين عام ١٩٣٣ الى ١٩٤٥ باللجوء الى الخارج . واليوم ترفض ثلاثة ارباع طلبات اللجوء الى المانيا الغربية بسبب تدفق اللاجئين اكثر من ٦٠ الف عام ١٩٨٥ .

نتيجة لتدهور الاوضاع الامنية :

السويد والنرويج تهجران بيروت دبلوماسيا

بيروت (أ.ف.ب) اصاب اغلاق سفارتين جديدتين وهما سفارتا السويد والنرويج . بيروت الغربية بموجة جديدة من الهجرة الدبلوماسية . وكانت بيروت الغربية والتي كانت بصورة تقليدية مقرا للسفارات العربية والغربية على حد سواء قد خلت بالفعل في مطلع العام من التمثيل الاجنبي بسبب الاحوال الامنية الهشة في هذا القطاع .

فبعد خمسة ايام من الاشتباكات العنيفة بين الميليشيات الدرزية للحزب التقدمي الاشتراكي وميليشيات حركة امل اعلنت السويد وبعدها النرويج في الاسبوع الماضي قرارهما باغلاق سفارتيهما وذلك حتى قبل اخطار وزارة الخارجية اللبنانية رسميا .

وفي الوقت الذي وصفت فيه السويد اغلاق سفارتها بانه اجراء مؤقت اكدت النرويج - ودبلوماسيوها معتمدون في سوريا ولبنان - ان اعضاء سفارتها الثلاثة سيعودون من دمشق الى بيروت في غضون الاسبوع المقبل . الا ان هذه العودة لم تتأكد بعد . وتدعو حالة السويد الى القلق نظرا لانه في لبنان لا يدوم سوى المؤقت وفقا لعبارة احد الكتاب البيروتيين .

ففي البداية شجع قانون الغاب السائد في بيروت الغربية حوادث الاعتداء ضد السفارات والتي كان اكثرها اثارة الحادث الذي تعرضت له سفارة الولايات المتحدة في ١٨ ابريل سنة ١٩٨٣ والتي انتقلت بعد ان دمر مبناها بصورة شبه تامة الى عوكر في القطاع الشرقي من العاصمة .

ثم جاء تزايد عمليات اختطاف الرعايا الاجانب وخاصة الدبلوماسيين منهم ليدفع معظم السفارات اما الى مغادرة بيروت او الى عدم الابقاء فيها سوى على نوع من التمثيل الرمزي .

وتنطبق هذه الحالة بصفة خاصة على بريطانيا التي لاتزال سفارتها قائمة في بيروت الغربية في الوقت الذي تمارس فيه القنصلية نشاطها في منطقة جونية المسيحية . ونفس الحال بالنسبة لفرنسا التي لا تحتفظ في بيروت الغربية سوى بمكتب صغير للخدمة القنصلية في حين يتركز نشاطها الاساسي في بعبدا في القطاع المسيحي ايضا .

ورغم حادث احتجاز الرهائن السوفييت واغتيال احدهم وهو اركادي كاتكوف سكرتير القنصلية في اكتوبر الماضي فان مقر السفارة السوفيتية لايزال في بيروت الغربية . ومع ذلك غادر جزء كبير من العاملين بها لبنان بعد ان هددت المنظمة التي كانت تحتجز الدبلوماسيين السوفييت بنسف السفارة .

وتبدي النمسا وفنلندا واليونان وسويسرا صلابة مشهودة .. فهي الدول الغربية الوحيدة التي لا يوجد لها تمثيل دبلوماسي خارج بيروت الغربية .

وكانت سفارات معظم الدول العربية قد هجرت بيروت الغربية منذ زمن طويل باستثناء ثلاث سفارات عربية لاتزال تواجه مخاطر القطاع الغربي .

موسكو تجدد دعوتها الى مؤتمر دولي للسلام

موسكو (رويتر) قال الحزب الشيوعي السوفييتي امس الاول ان تسوية شاملة لمشكلة الشرق الاوسط تتطلب عقد مؤتمر دولي تشترك فيه كل الاطراف المعنية ومنها منظمة التحرير الفلسطينية .

كما اكدت رسالة من اللجنة المركزية للحزب الى الحزب الشيوعي الاسرائيلي من جديد وجهة النظر السوفيتية بانه يجب ان تأخذ اي تسوية في اعتبارها مصالح كل الدول في المنطقة ومنها اسرائيل التي يعترف الكرملين بحقها في الوجود .

وذكرت وكالة تاس السوفيتية الرسمية للانباء ان الرسالة اشادت بالشيوعيين الاسرائيليين الذين يعقدون مؤتمرهم العشرين هذا الاسبوع لمعارضتهم بنشاط استدراج اسرائيل الى تعاون استراتيجي شامل مع الولايات المتحدة .

وقالت الرسالة انه لا يمكن تحقيق تسوية الا عن طريق الجهود الجماعية وعن طريق عقد مؤتمر دولي بمشاركة كل الاطراف المعنية ومنها منظمة التحرير .

طــارق عــزيــز يتباحث مع تاتشر

لندن (الوكالات)

صرح متحدث حكومي بان مارجريت تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا اجتمعت مع السيد طارق عزيز وزير الخارجية العراقي في لندن امس الاول لمناقشة حرب الخليج .

وقال المتحدث انه على الرغم من ان الحرب الايرانية - العراقية كانت الموضوع الرئيسي للمحادثات في هذا الاجتماع فقد ناقشت تاتشر والسيد عزيز مشاكل اخرى تتعلق بالمنطقة .

طارق عزيز

وقال المتحدث ان الجانبين ناقشا الصراع العربي - الاسرائيلي ايضا وان كلا منهما يرى ان الاجتماع سار على ما يرام

وقالت وزارة الخارجية البريطانية ان سياسة بريطانيا هي عدم بيع اسلحة من شأنها ان تؤدي الى تفاقم الحرب الى اي من العراق وايران اللذين يخوضان حربا منذ سبتمبر ١٩٨٠

الاردن تجدد تمسكها باتفاق فبراير

ستوكهولم (أ.ف.ب) صرح الامير حسن بن طلال ولي عهد الاردن امس الاول الاربعاء في ستوكهولم بان خطة السلام الاردنية الفلسطينية المبرمة في فبراير الماضي تشكل بادرة امل لسكان الشرق الاوسط .

واوضح الامير ان هذه الخطة ترمي الى انشاء دولة فيدرالية اردنية فلسطينية في اراضي الضفة الغربية لنهر الاردن وقطاع غزة التي تحتلها حاليا اسرائيل .

واوضح شقيق الملك حسين عاهل الاردن ان الولايات المتحدة واسرائيل رفضتا هذا الاقتراح .

تجدر الاشارة الى ان الامير حسن بن طلال وزوجته يقومان بزيارة للسويد لمدة يومين بدعوة من السلطات السويدية وينزلان في ضيافة الملك جوستاف ملك السويد والملكة سيلفيا .

وقد اجرى ولي العهد الاردني امس الاول الاربعاء مباحثات مع اولاف بالم رئيس الحكومة السويدية تناولت الوضع في الشرق الاوسط والنزاع العراقي الايراني .

الامير حسن بن طلال

الاردن تناشد الدول العربية دفع حصصها لدعم سكان الاراضي المحتلة

الكويت (كونا) ناشد وزير شؤون الارض المحتلة الاردني الدكتور طاهر كنعان الدول العربية الست المساهمة بدعم صمود السكان العرب في الارض المحتلة امام العدو الاسرائيلي الالتزام جديا بتسديد مساهماتهم المالية المتاخرة عليهم خلال السنوات السبع الماضية والتي بلغت حوالي ٢١٤٫٥ مليون دولار امريكي .

وقال ان دعم صمود سكان الارض المحتلة الذين يبلغون حاليا حوالي ١٫٤ مليون نسمة يعتبر امرا في بالغ الاهمية في مواجهة العدو الاسرائيلي واضاف ان دعم هؤلاء سيحدث شرخا في الجسد الصهيوني وسيشكل حاجزا قويا امام الاطماع الاسرائيلية .

واوضح الدكتور كنعان ان المعركة الحقيقية مع العدو الاسرائيلي هي معركة ديموغرافية وانه لو احسن استخدام السكان الصامدون في الارض المحتلة فانه سيخلق نوعا من التوازن الديموغرافي في دولة العدو مما يحدث شرخا قويا في الكيان الاسرائيلي .

وقال انه للاسف لا ينظر العرب الى هذه المسألة بجدية لازمة . وشدد على ان اساس الصمود في الارض المحتلة هو بقاء هؤلاء السكان اصحاب الارض في اراضيهم وان تثبيت المواطنين في الارض المحتلة يعني ضمانا للامن العربي يفوق في مغزاه اي مجهود اخر في مواجهة الخطر .

ونبه الدكتور كنعان الى ان بقاء هؤلاء مشروط بدعم المؤسسات التي تربط وتعمل على بناء قواعد راسخة لهم داخل الارض المحتلة لجعلهم نسيجا واحدا .

وقال ان احد اسباب هجرة السكان العرب من الارض المحتلة عامي ١٩٤٨ و ١٩٦٧ هو عدم تماسك المؤسسات التي تجمعهم وهشاشتها الامر الذي لم يجعل منهم نسيجا اجتماعيا واحدا .

وذكر ان القادة تنبهوا الى هذا الامر عام ١٩٧٩ وقرروا دعم صمود السكان العرب في الارض المحتلة وتكوين حاجز بشري ومساندتهم سنويا بمبلغ ١٠٠ مليون دولار سنويا .

- واوضح الدكتور كنعان ان عدد الذين هاجروا من الارض المحتلة من السكان العرب بين عامي ١٩٧٠ و ١٩٧٤ بلغ حوالي ١١٫٧٠٠ مواطنا فيما ارتفع هذا العدد الى حوالي ١٢٢٫٢٢٠ مواطنا في الفترة ما بين عامي ١٩٧٥ و ١٩٨١ بينما بلغ عدد المهاجرين بين عامي ١٩٨٢ و ١٩٨٣ حوالي ١٤٫٥٠٠ مواطنا .

ودعا الدول العربية المساهمة بدعم الصمود العربي في الارض المحتلة لتسديد المبالغ المتاخرة عليها مع الاستمرار بدفع مستلزماتها في السنوات المقبلة .

وقال ان اسرائيل تنفق سنويا حوالي ٢٠٠٠ مليون دولار امريكي على انشاء المستوطنات التي بلغ عدد المستوطنين فيها حوالي ٥٠٫٠٠٠ .

شكوى لبنانية عاجلة .. تتمة

هذا وقد رفعت درجة الاستعداد في صفوف جميع القواعد العسكرية اللبنانية والفلسطينية في البقاعين الغربي والشرقي تحسبا لاي عمليات عدوانية اسرائيلية جديدة .

وواصلت اسرائيل استفزازها حيث حلقت طائراتها فوق لبنان امس واخترقت جدار الصوت في اجواء العاصمة اللبنانية وعلى ارتفاع منخفض مما ادى الى فزع سكان العاصمة .. كما قامت طائرتان اسرائيليتان صباح امس بالتحليق في سماء الجنوب اللبناني والبقاع الشرقي في طلعة استكشافية .. وقد جوبهت الطائرات الاسرائيلية في الطلعتين بنيران الاسلحة المضادة للطائرات ..

كما ذكرت مصادر امنية لبنانية ان المقاومات الارضية التابعة للقوات السورية والمنظمات الفلسطينية والاحزاب اللبنانية الوطنية فتحت نيرانها باتجاه زوارق حربية اسرائيلية لدى اقترابها مساء امس من شواطيء مدينة طرابلس في شمال لبنان .. وقالت ان الزوارق عادت الى عرض البحر بعد ان جوبهت بنيران المقاومات الارضية .. غير انها عادت فظهرت من جديد حوالي منتصف الليل على بعد نحو ٥ كيلو مترات الى الشمال تجاه شاطيء البداوي حيث يوجد مخيم للاجئين الفلسطينيين ..

ومن ناحية اخرى ساد الهدوء الحذر جميع محاور القتال في بيروت والضاحية الجنوبية منذ صباح امس على الرغم من تسجيل بعض رصاص القنص المتفرق على محاور العاصمة مما اسفر عن اصابة احد المواطنين بالقرب من الخندق الغميق برصاصة في كتفه ..

وساد الحذر محاور القتال في كفر فالوس (لبعا) عين المير كرخا منذ قبل ظهر امس بعدما هدأت حدة التراشق المدفعي الذي شهدته هذه المحاور واستمر حتى الساعات الاولى من صباح امس ..

القوات الباكستانية تشتبك مع عملاء كابول في منطقة خيبر

تهجير ٣٠ الف طفل افغاني الى الاتحاد السوفييتي

كوبنهاجن ـ الوكالات ـ صرح اثنان من زعماء المجاهدين الافغان خلال مؤتمر صحفي عقد في كوبنهاجن امس الاول ان ثلاثين الف طفل افغاني نقلوا الى الاتحاد السوفييتي خلال السنوات الثلاث الاخيرة .. واضاف باتنشاه صافي وسيد مجروح الاستاذان السابقان بجامعة كابول واللذان يقومان بزيارة للدانمارك لمناقشة الوضع في بلادهم ان هؤلاء الاطفال الذين تتراوح اعمارهم بين ٥ و ١٤ عاما ارسلوا الى الاتحاد السوفييتي لتلقينهم الماركسية ..

ويرى البروفسور سيد مجروح انه منذ عام ١٩٨٢ يرسل سنويا الى الاتحاد السوفييتي ١٠ الاف من تلاميذ المدارس .. وقد تخلى الروس عن فكرة تلقين المبادىء الماركسية للشباب الذين تزيد اعمارهم عن عشرين عاما ولذلك ركزوا على الصغار الذين يسهل تشكيلهم .. واكد عضوا المجاهدين الافغان اللذان يديران المركز الاعلامي ولجنة التعليم في بيشاور في باكستان انهما اقاما ١٦ مدرسة في الاقاليم الافغانية المحتلة ..

ومن ناحية ثانية ذكر المراسلون في بيشاور (في غربي باكستان) ان كابول صعدت امس الاول من هجماتها ضد تواجد القوات الباكستانية في منطقة خيبر حيث تفجرت اشتباكات مسلحة خلال فترة المساء من يوم امس الاول .. وقد قطع راديو كابول برامجه العادية لاذاعة الانباء والاناشيد الوطنية ونداءات للحرب ضد باكستان .. وصرح المراسلون دون ان يتمكنوا من تقديم مزيد من التفاصيل بان المصادمات المسلحة قد اندلعت خلال فترة المساء بالقرب من بلدة جمرود (٢١ كم غربي بيشاور عند مدخل منطقة خيبر) في حين ذكرت مصادر رسمية ان تبادلا لاطلاق النار وقع في قرية قريبة من جمرود .. وذكر هذا المصدر ان شخصين اصيبا بجراح .. وتجدر الاشارة الى ان منطقة خيبر اصبحت معزولة تماما في حين فرض تعتيم كامل على الانباء الواردة منها ..

الآف العسكريين الامريكيين مصابون بالاشعاعات النووية


ريجان

واشنطن ـ ا ف ب ـ جاء في تقرير للكونجرس الامريكي نشر امس الاول ان الافا من العسكريين الامريكيين تعرضوا لمستويات مرتفعة من الاشعاعات في عام ١٩٤٦ ابان تجربتين لاسلحة نووية في الغلاف الجوي .. ويتعارض هذا التقرير لديوان المحاسبة التابع للكونجرس مع دراسة اجرتها وزارة الدفاع في عام ١٩٨٤ وتفيد بان العسكريين لم يتعرضوا الا لمستويات منخفضة من الاشعاعات .. وبالتالي رفضت اجهزة المحاربين القدامى صرف تعويضات للعسكريين الذين اكدوا انهم عانوا من مشكلات صحية في اعقاب هذه التجارب .. وقد نشر هذا التقرير الذي اعلنه عضو مجلس الشيوخ الآن سكرانتون (ديمقراطي .. ولاية كاليفورنيا) على اثر ابحاث استغرقت ١٦ شهرا .. وقد طلب السناتور الآن سكرانتون الى الرئيس رونالد ريجان ان يصدر امرا الى وزارة الدفاع باجراء دراسة جديدة لمعرفة المستوى المحدد للاشعاعات التي تعرض لها الجنود الذين لم يرتد الكثير منهم اى قناع واق ..

ارتفاع معدل المساعدات الخارجية الامريكية

واشنطن ـ رويتر ـ ارتفعت نسبة المعونة الامريكية للحكومات الاجنبية بمعدل ٦٦ في المائة منذ علم ١٩٨١ وفقا لما جاء في تقرير اصدره الكونجرس وقال ان جزءا كبيرا من هذه المعونة يقدم على شكل منح لا ترد وليس على شكل قروض ينبغي سدادها واوضح تحليل اجراه مكتب المحاسبة العام وهو شعبة تابعة للكونجرس ان مجموع المساعدات العسكرية وصل الى ١١ مليون دولار في عام ١٩٨٥ منها ٦ر٨ مليارات دولار في صورة منح او قروض اعفيت من السداد وهو ما يمثل زيادة تبلغ ٩٢ في المائة في المنح التي قدمتها الولايات المتحدة منذ عام ١٩٨٣ .. وقال السناتور وليام بروكسماير الذي سعى من اجل اصدار التقرير انه اثبت ان القيود التي كان الكونجرس قد فرضها في منتصف اعوام السبعينيات على المعونة العسكرية يجرى التخلي عنها .. واضاف السناتور الديمقراطي قائلا اننا نواجه الآن في ظل التغاضي عن القيود برنامج معونة عسكرية شاردا قد يلحق بمصالحنا الاجنبية من الضرر اكثر ما يعززها .. ومصر واسرائيل تحصلان على اكبر قدر من المعونة العسكرية من الولايات المتحدة ويقدر نصيبهما معا بمبلغ ٥ر٥ مليارات دولار في عام ١٩٨٥ ..

انفجار في بروكسل وانذار بوجود قنابل في واشنطن

بروكسل ـ رويتر ـ قال البوليس ان الخلايا الشيوعية المقاتلة اليسارية المتطرفة في بلجيكا فجرت امس الاول قنبلة في فرع بنك امريكا في انتويرب في الهجوم السادس والعشرين خلال ١٤ شهرا .. وكان شخص مجهول يدعى انه يتحدث باسم الخلايا الشيوعية قد اتصل تليفونيا واعطى الشرطة شبه العسكرية مهلة ٣٠ دقيقة لاخلاء المبنى قبيل الانفجار الذى احدث دويا في ارجاء هذه المدينة الساحلية .. وقال متحدث باسم قوات الشرطة انه لم يصب احد باذى ولكن الاضرار المادية جسيمة .. وقد سدت الطرق المؤدية الى المنطقة بعد حدوث الانفجار بسبب احتمال انفجار قنبلة اخرى .. كما قال البوليس ان انذارات بوجود قنابل ابلغت بالتليفون الى تسع وكالات حكومية امريكية صباح امس وجرى اخلاء مبنيين ..

الآف العسكريين الامريكيين مصابون بالاشعاعات النووية

واشنطن ـ ا ف ب ـ جاء في تقرير للكونجرس الامريكي نشر امس الاول ان الافا من العسكريين الامريكيين تعرضوا لمستويات مرتفعة من الاشعاعات في عام ١٩٤٦ ابان تجربتين لاسلحة نووية في الغلاف الجوي .. ويتعارض هذا التقرير لديوان المحاسبة التابع للكونجرس مع دراسة اجرتها وزارة الدفاع في عام ١٩٨٤ وتفيد بان العسكريين لم يتعرضوا الا لمستويات منخفضة من الاشعاعات . وبالتالي رفضت اجهزة المحاربين القدامى صرف تعويضات للعسكريين الذين اكدوا انهم عانوا من مشكلات صحية في اعقاب هذه التجارب ..

حبري : القمة التشادية ـ الليبية غير مستبعدة

حسين حبري

جنيف ـ ا ف ب ـ رفض الرئيس حسين حبري رفضا قاطعا فكرة تشكيل قوة فض اشتباك افريقية تنتشر في شمالي تشاد للفصل بين القوات التشادية والمتمردين ..

وكان الرئيس حبري يتحدث الى مجموعة من الصحفيين امس الاول في جنيف . واشار الرئيس حبري الى المشروع الذى نسب الى الرئيس الليبي معمر القذافي والخاص بان يقترح في دكار (حيث يتواجد حاليا) نشر مثل هذه القوة وهتف الرئيس حبري متعجبا قائلا ذلك غير مقبول لانه ليس له معنى .. واضاف قائلا اذا ما نشرت هذه القوة فانها لن تكون في نهاية الامر سوى تكريس لشطر تشاد الى جزءين الى الابد .. وقال الرئيس التشادي حسين حبري انه لا يستبعد اجتماع قمة مع الزعيم الليبي معمر القذافي لبحث المشكلة التشادية .. ولكن الرئيس حبري الذى يحضر اجتماعا في جنيف للبحث في مساعدات لبلاده التي مزقتها الحرب قال للصحفيين ان اجتماعا من هذا النوع يبدو بعيدا .. وقد اكد عبدالسلام على التريكي وزير الخارجية الليبي امس الاول ان تشاد تعد (مشكلة افريقية خالصة) وان فرنسا ليس لها اى حق للتدخل في الشؤون الداخلية للقارة الافريقية .. ولما سألته وكالة فرانس بريس رفض الدبلوماسي الليبي تاكيد الانباء التي تقول بان العقيد معمر القذافي اقترح على الرئيس السنغالي وضع قوات افريقية فاصلة واقتصر على القول بان ملف مشكلة تشاد نوقش مع الرئيس عبده ضيوف خلال اول جولتين من المحادثات المنفردة

مصرع ٣٦٨ شخصا في سريلانكا

كولومبو ـ ا ف ب ـ صرح وزير الدفاع في سريلانكا امس الاول بان الانفصاليين التاميل قتلوا ٣٦٨ شخصا منذ بدء سريان وقف اطلاق النار المبرم بينهم والسلطات في البلاد في منتصف شهر يونيو .. واضاف وزير الدفاع ان الانفصاليين اختطفوا ايضا ٢٥١ شخصا (افرج عن ٢٥ فقط منهم) كما طرد ٢٤ الفا من السنهاليين (الغالبية من سكان سريلانكا) من ديارهم .. ومن ناحية اخرى نفى قائد وحدات مكافحة رجال حرب العصابات امس الاول ما ورد بتقرير لمنظمة العفو الدولية من ان التاميل المعتقلين تعرضوا للتعذيب .

مصرع مواطن اسود برصاص الشرطة في جنوب افريقيا

بريتوريا ـ د ب ا ـ ذكر امس في بريتوريا ان الشرطة قد اطلقت الرصاص على مواطن من السود فاردته قتيلا كما اصابت مواطنا اخر عندما فتحت النار على حشد من المواطنين السود كانوا يقذفون الحجارة عند مستوطنة كروسرودز السوداء الواقعة بالقرب من كيب تاون .. وذكرت الشرطة ان جموعا من المواطنين السود كانت تقذف السيارات وسيارات النقل بالقنابل الحارقة مما ادى الى اصابة سائق اسود لاحدى سيارات النقل خلال اعمال الشغب التي وقعت امس الاول واستمرت حتى صباح امس ..

شركة المانية لحماية الجيش الامريكي !

بون ـ الوكالات ـ اكدت المصادر العسكرية الامريكية و المانيا الاتحادية ما نشرته مجلة (شتيرن) الالمانية من ان القوات الامريكية قد اتفقت مع شركة حراسة خاصة المانية لحماية بعض معسكراتها .. وقالت هذه المصادر ان الشركة ستقوم بحراسة ثلاثة اماكن بها منصات لاطلاق الصواريخ الامريكية المتوسطة المدى من طراز بيرشينج وذلك في مقابل ٢ر٥ ملايين مارك سنويا . وكانت بعض المنظمات اليسارية الالمانية قد قامت في الاونة الاخيرة بمهاجمة عدد من المعسكرات الامريكية المتمركزة في الاراضي الالمانية حيث اصابت في بعض عملياتها احدى منصات الصواريخ الخاصة بالصواريخ المتوسطة المدى (بيرشينج) كما قاموا بعدد من العمليات كانت آخرها تفجير سيارة امام احد المحال التجارية الامريكية

ريجان وجورباتشيف بحثا موضوع تهديد محتمل من خارج الكرة الارضية

موسوعة متخصصة تشكك في فعالية « حرب النجوم »

لندن ـ ا ف ب ـ اعربت موسوعة عسكرية متخصصة صدرت امس في لندن هي (موسوعة جينز للطيران العالمي لعام ١٩٨٥/١٩٨٦) عن تشككها بشأن مدى فعالية الدرع الفضائي الامريكي الذى يعتزم الرئيس رونالد ريجان اقامته في اطار مبادرة الدفاع الاستراتيجي ..

وكتب جون تايلور رئيس تحرير الموسوعة التي تصدر سنويا وتضم نحو الف صفحة ان التقديرات التي تشير الى ان الولايات المتحدة يمكن ان تتزود في مقابل ٦٠ مليار دولار بنظام فعال بنسبة ٩٠ في المائة ضد هجوم للصواريخ الباليستيكية السوفيتية تبدو مشجعة طالما ان احدا لا يفكر في نسبة العشرة في المائة المتبقية من الـ ٨٥٠٠ راس نووية استراتيجية التي يمكن ان تتساقط على المدن الامريكية وعلى اهداف مجاورة .. واضاف تايلور قائلا ان الرئيس ريجان باطلاق برنامجه (حرب النجوم) يكلف الولايات المتحدة نفقات ضخمة وغير متوقعة بشكل يجعل كل التقديرات تكاد تفقد كل معنى .. واستطرد تايلور قائلا ايا كانت نتائج مفاوضات جنيف بشأن الحد من الاسلحة الاستراتيجية فانه لم يعد أحد يشك في ان الردع النووي مات بصورته التقليدية . حتى لجان الدفاع بالكونجرس الامريكي رفضت التصريح بنشر ٥٠ من صواريخ (بيسكيبر ام اكس) المائة التي كانت تعتبر فيما مضى ضرورية للحفاظ على فعالية القوة الاستراتيجية الامريكية ..

ومن ناحية ثانية كشف الرئيس رونالد ريجان امس الاول انه دعا ميخائيل جورباتشيف خلال قمة جنيف الى التفكير في احتمال حدوث تهديد من خارج الكرة الارضية وفي المصالحة الامريكية/ السوفيتية التي ستترتب على ذلك .. وصرح ريجان لطلبة مدرسة فولستون بولاية ميريلاند بانه قال للرئيس السوفييتي فكر كيف ستكون مهمتك ومهمتي ايسر بكثير اذا تعرض هذا العالم فجأة لتهديد من جانب عناصر من كواكب اخرى من خارج الارض .. سوف ننسى كل خلافاتنا المحددة وسنسلم نهائيا باننا كائنات بشرية تعيش معا فوق هذه الارض .. ولم يذكر الرئيس الامريكي الذى جعل من مشروعه الخاص بالدفاع الفضائي (حرب النجوم) محورا لتطرقه لموضوع نزع السلاح شيئا عن رد الفعل الذى اثاره حديثه لدى جورباتشيف .

استبعاد ترشيح ايميلدا ماركوس لمنصب نائب الرئيس

مانيلا ـ ا ف ب ـ صرح الرئيس الفلبيني فرديناند ماركوس امس الاول انه لن يتم ترشيح قرينته (ايميلدا ماركوس) لمنصب نائب الرئيس او للرئاسة خلال الانتخابات القادمة .. واعطى ماركوس في حديث اذاعي ضماناته بان تجرى انتخابات الرئاسة المحدد يوم ٧ فبراير المقبل موعدا لها في ظروف طبيعية .. وتستهدف تصريحات الماركوس التي ادلى بها لاذاعة ناشيونال بالبليك راديو الامريكية بشأن الدول السياسي لقرينته التي تشغل حاليا منصب حاكم مانيلا الكبرى كما انها عضو في الوزارة نفي الشائعات التي تتردد في مانيلا بشأن هذا الترشيح .. واعترف ماركوس من جهة اخرى بان اعادة الجنرال فابيان فير لمنصب رئيس اركان الجيش اثر ثبوت براءته في مطلع هذا الاسبوع في قضية اغتيال المعارض بنينيو اكينيو لم يحظ بترحيب شعبي . واوضح ماركوس ان هذا القرار ايده كبار قادة الجيش .. وكان الجنرال فير وهو شخصية مقربة الى الرئيس ماركوس قد وضع تحت التحفظ في نهاية العام الماضي

انجولا تقرر زيادة الانفاق العسكرى

لشبونه ـ رويتر ـ ذكرت وكالة انباء انجولا الرسمية ان الحزب الحاكم في انجولا وافق على زيادة الانفاق العسكرى واعطاء اولوية للدفاع ضد جنوب افريقيا والثوار المناهضين للحكومة .. وقالت الوكالة التي تستقبل نشرتها في لشبونه ان ٧٠٠ عضو في المؤتمر العام للحزب الحاكم والذى يعقد كل خمس سنوات اقروا بالاجماع تقريرا للجنة المركزية يحث على تخصيص مزيد من الاموال للدفاع ضد جنوب افريقيا وثوار منظمة الاتحاد الوطني لاستقلال انجولا التام (اونيتا) الذين تدعمهم بريتوريا . وقالت الوكالة ان التقرير الذى تلاه امام المؤتمر الرئيس خوسيه ادواردو دوس سانتوس توصل الى انه على الرغم من المشاكل الامنية فقد احرزت انجولا في وضع ديونها الاجنبية على طريق الاستقرار وتخفيض عجز ميزانيتها واصلاح الاضرار التي سببتها الحرب ولكن التقرير ذكر انه لابد من تطبيق سياسة تقشف على مدى الاعوام الخمسة القادمة ..

تسرب غاز ضار في نيودلهي

اصابة مئات الالاف من الاشخاص

نيودلهي ـ ا ف ب ـ علم من مصادر رسمية ان مئات الالوف من السكان في نيودلهي اصيبوا من جراء تسرب غاز ضار صباح امس الاول من مصنع للمنتجات الكيماوية في العاصمة الهندية .. وذكرت مصادر طبية ان ١٤ شخصا على الاقل من بين ٢٥٠ دخلوا المستشفى .. مازالوا يعالجون بها ومن بينهم ستة في حالة خطيرة ..

وقد وقع هذا الحادث بعد مرور عام على كارثة بهوبال التي راح ضحيتها ٢٥٠٠ شخص ماتوا من جراء تسرب غاز سام من شركة للمنتجات الكيماوية تابعة لشركة يونيون كاربايد الامريكية .. واوضح البوليس ان التسرب حدث بعد تصدع خزان يحوي ٤٠٠٠ طنا من حامض الكبريتيك .. ومع تفاعل الحامض مع المياه في البالوعات ومواسير الصرف انبعث غاز انهيدريد الكبريتيك الضار . واضافت الشرطة ان مئات الالوف من الاشخاص اصيبوا بنوبة سعال وشكوا من الشعور بالاختناق وبحرقان في الزور بعد ان استنشقوا الغاز الذى انتشر في شمال غرب نيودلهي .. وقد اصيب الناس باثار الغاز على بعد عشرة كم من مكان الحادث .. وذكر البوليس انه القى القبض على ثلاثة من المسؤولين في هذا المصنع (سرى رام فود اند فيرتيلايزر اينداستريز) من بينهم رئيس مجلس الادارة ووجهت لهم تهمة الاصابة بسبب الاهمال .. وذكر شاهد ان الرؤية انخفضت كما لو كان ضبابا كثيفا يخيم على النحو بينما كانت الشمس ساطعة في نيودلهي .. واوضح ان بقعة ذعر تفشت بين السكان المجاورين للمصنع واخذ الناس يجرون في كل الاتجاهات في محاولة للهروب من السحابة .. ولكن الاذاعة وجهت طوال الفترة الصباحية نداءات من اجل الهدوء واكدت للمواطنين ان نيودلهي ليست مهددة من هذا التسرب .. ويقول الخبراء الطبيون ان غاز انهيدريد الكبريتيك ليس بالغاز القاتل ويمكن تجنب اثاره السامة المحدودة عن طريق وضع فوطة مبللة على الوجه .. واوضح الشهود ان كثيرا من السكان في المناطق المنكوبة سرعان ما وضعوا مناديلهم على وجوههم بعد الشعور بالغاز .. واوضحت وكالة الانباء الهندية ان الغاز تبدد في بداية فترة بعد الظهر وسمحت السلطات المحلية في نيودلهي جهاز الامن الذى كان قد انتشر بعد الحادث ومن ناحية اخرى اوضح س . ل . كابور حاكم نيودلهي والذى يشرف على التحقيق ان تسربا من نفس القبيل كان قد وقع في نفس المصنع في سبتمبر الماضي واوضح ان المصنع ربما اغلق او نقل الى مكان اخر اقل كثافة في السكان .. ومن جهة اخرى ذكر زعيم نقابي في المصنع يدعى دهارام سينغ كوشيك ان ادارة المصنع اهملت وتجاهلت وضعا كان معروفا انه جد خطير .

يوم صاخب للجنرال ياروزلسكي في باريس

ياروزلسكي

باريس ـ الوكالات ـ امضى الجنرال فويشيش ياروزلسكي امس الاول نهارا حافلا في باريس اثير حوله جدل واحتجاج فقد عقد اجتماعا لمدة ساعة و ٢٠ دقيقة مع الرئيس فرانسوا ميتران الذى يعد اول رئيس دولة غربية يستقبل الجنرال منذ اعلان الاحكام العرفية في بولندا . وفي الوقت نفسه قوبل وجود الجنرال في باريس بمظاهر تعبر عن العداء في الشوارع وفي البرلمان .. وفي حين ذهب لوران فابيوس رئيس وزراء فرنسا الى حد الاعتراف امام النواب بشأن الاضطراب انتابه شخصيا عند اعلان نبأ هذه الزيارة غير المتوقعة اظهر رئيس الدولة والحزب البولندي ارتياحه لتحطيم الحاجز الذى كان يباعد بينه وبين الغرب ووصف الاجتماع الذى عقده مع ميتران بناء على طلبه شخصيا بانه مجد للغاية وصادق جدا . وقال ان هذا اللقاء سيعيد في القضاء على بعض جوانب سوء التفاهم مع فرنسا ..

استئناف المفاوضات الاسبانية البريطانية حول جبل طارق

مدريد ـ رويتر ـ اجتمع وزير خارجية بريطانيا واسبانيا امس في مدريد لاجراء محادثات بشأن التعاون والسيادة على جبل طارق بعد عشرة اشهر من رفع اسبانيا حصارا دام ١٦ عاما للمنطقة التي تخلت عنها لبريطانيا بموجب معاهدة وقعت عام ١٧١٣م .

وقال دبلوماسيون انهم لا يتوقعون ان تتمخض المحادثات التي ستستمر يومين عن اى اتفاق محدد . وستركز المحادثات على مطالبة اسبانيا بالسيادة على المنطقة التي تشرف على مدخل البحر الابيض وكان الجانبان قد اتفقا في فبراير الماضي في جنيف على اجراء اجتماعات سنوية قالت اسبانيا انها يجب ان تؤدى في نهاية الامر الى استعادتها للسيادة على جبل طارق . واقترحت اسبانيا السيادة المشتركة على المنطقة او اتفاق بتأجيرها ولكنها تقول انها مستعدة للبحث في اى حل شريطة ان يكون هدفه استعادتها للسيادة . لكن السير جيفري هاو وزير الخارجية البريطانية قال لصحيفة الباييس الاسبانية الاسبوع الماضي نحن مستعدون للبحث في مسألة السيادة لكن في اطار التزامنا الثابت باحترام رغبات شعب جبل طارق وكان سكان المنطقة وعددهم ٢٩٠٠٠ نسمة قد قرروا في استفتاء باغلبية ساحقة ان تظل مستعمرة بريطانية

ايرلندا تحتج على تصريحات وزير بريطاني

لندن ـ كونا ـ اثارت تصريحات وزير الدولة البريطاني لشؤون ايرلندا الشمالية توم كنغ حول مستقبل اقليم الستر الايرلندي جدلا وانتقادا من قبل المسؤولين في جمهورية ايرلندا ووصف رئيس الوزراء الايرلندي الدكتور غاريت فيتزجيرالد تصريحات كنغ بانها ـ غير مناسبة وغير دقيقة ـ وانه لا يعرف على اى اساس صدرت مثل هذه التصريحات .. وكان وزير الدولة البريطاني للشؤون الايرلندية قد اعلن انه بموجب الاتفاق المبرم بين الحكومة البريطانية والحكومة الايرلندية حول مستقبل ايرلندا الشمالية السياسي فقد قبلت المبدأ القائل بان ايرلندا لن تكون موحدة .. ويطالب الجيش الايرلندي المحظور في ايرلندا الشمالية بالاستقلال عن بريطانيا من اجل اعادة توحيد شطرى ايرلندا في دولة واحدة .

وقالت مصادر بريطانية هنا ان تصريحات كنغ قد وضعت ضغوطا على العلاقات القائمة بين جمهورية ايرلندا وبريطانيا خاصة بعد توقيع الاتفاق بينهما في نوفمبر الماضي حول وضع الخطوط العريضة لمستقبل ايرلندا الشمالية .. واعطى الاتفاق الذى وقعته رئيسة الوزراء البريطانية مارجريت تاتشر وفيتزجيرالد دورا لايرلندا لكي تلعبه في اقليم الستر بهدف تهدئة الوضع السياسي هناك .

سنغافورة تستأنف التعامل بالاسهم اليوم

سنغافورة ـ رويتر ـ اعرب مصرفيون وسماسرة اوراق مالية عن ارتياحهم لقرار سنغافورة استئناف التعامل في الاسهم بعد ايقافه لمدة ثلاثة ايام وقالوا امس انه سيمر بعض الوقت قبل ان يستعيد المستثمرون ثقتهم في سوق الاوراق المالية البورصة ويستأنف التعامل اليوم في اعقاب الاعلان عن وضع مجموعة بان الكتريك اندستريز الصناعية تحت اشراف الحارس القضائي وعليها ديون مقدارها ٣٩٠ مليون دولار سنغافوري (١٩٥ مليون دولار امريكي) . وقال محلل لشؤون الاسهم في شركة سمسرة كبيرة لوكالة رويتر لا يتوقع ان تعود السوق الى حالتها الطبيعية قبل مرور بعض الوقت فمستثمرون كثيرون يريدون الخروج من السوق لفترة قصيرة على الاقل .

انضمام عضوين جديدين لمنظمة الدول الامريكية

قرطاجنة/ كولومبيا ـ ا ف ب ـ سوف تتمكن جويانا وبيليز من الانضمام الى منظمة الدول الامريكية طبقا لنص تعديل في ميثاق المنظمة وافق عليه من حيث المبدأ مساء امس الاول المشتركون في اجتماع المنظمة في قرطاجنة شمالي كولومبيا . وقد اقترحت الارجنتين من جانبها تعديلا في ميثاق المنظمة يسمح بانضمام دول اعضاء في الامم المتحدة الى المنظمة قبل يوم ١٠ ديسمبر ١٩٨٥ وبعض الاراضي غير المستقلة مثل المارتينيك وجوادلوب وجويانا الفرنسية وموسيرات وبرمودا باستثناء جزر فوكلاند

ولدى .. احمد شريف الرفاعى


احمد محمد نعمان

بقلم : أحمد محمد نعمان

الابن الحبيب احمد شريف الرفاعي ..
بعد التحية ...

حين اثنى احد الادباء على امير البيان «شكيب ارسلان» بقصيدة - لا اتذكرها - كان رد الامير بقصيدة استهلها بقوله :

اشدت بذكرى بائدا ومعقبا
وانصت لم انبس ولم اتكلم

اما الامام «محمد عبده» فقد كان رده على اديب الامة العربية مصطفى صادق الرافعي «لا اقارضك ثناء بثناء فليس ذلك شأن الاباء مع الابناء».

ارجو الله ان يجعل من قلمك سيفا يمحق به الباطل وان تكون في الاخرين كـ«حسان بن ثابت» في الاوائل .

اما انا فلابد من ان ابالغ في التواضع والزهو في ثناء الاحباب والابناء البررة الصادقين وابتهل بالدعاء الذى كان السلف الصالح يبتهلون به عند سماعهم الثناء : «اللهم لاتؤاخذنى بما يقولون ، واغفر لي فانهم لايعلمون واجعلني خيرا مما يظنون» .

ولا اخفي عليك انى سررت من اعماقى وان عينى فاضتا بالدمع حين املى على اخوك الابن «عبدالله» الكلمة تلفونيا وانا في القاهرة ، وهو يختنق بالبكاء متأثرا من صدق عاطفتك ومنتهى برك في مقالك الذى نشرته بـ«المدينة» الغراء .

ولم تكن الدموع الا شهادة حق بصدق الكلمة والسرور بها :

ان السرور اذا تزايد بامرىء
ابكاه مثل تزايد الاحزان

ولعله لايغيب عن ذهنك ، اهتزاز الرسول صلوات الله وسلامه عليه حين انشده كعب :

ان الرسول لسيف يستضاء به
مهند من سيوف الله مسلول

فاهتز الرسول ، طربا ، وقال ، زه .. زه .. أى «زد .. زد» .

والرسول صلى الله عليه وسلم : انما يتحدث بذلك ، عن نعمة الله (واما بنعمة ربك فحدث) (واجعل لي لسان صدق في الاخرين) أى ذكرا حسنا .

وانى لاحمد الله سبحانه على وجود امثالك ممن يتحلون ، بخلق الانصاف فالانصاف هو الذى حمل «شوقى» يرحمه الله ان يدعو معلمى الوادى وساسة النشء قائلا :

امعلمى الوادى وساسة نشئه
والطابعين شبابه المأمولا
والحاملين اذا دعوا ليعلموا
عبء الامانة فادحا مسؤولا
ربوا على الانصاف فتيان الحمى
تجدوهمو كهف الحقوق كهولا
فهو الذى يبنى الطباع سليمة
وهو الذى يبنى النفوس عدولا
ويقيم منطق كل اعوج منطق
ويريه رأيا في الامور اصيلا

ولك تحياتى وتمنياتى الى ان اراك ..

ثلاث تظاهرات ثقافية قطرية في باريس

باريس - مكتب المدينة -

على هامش زيارة سمو الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني امير دولة قطر الاخيرة الى فرنسا شهدت عاصمتها باريس ثلاث تظاهرات ثقافية قطرية ..

تمثلت التظاهرة الاولى في حفل فنى قطرى نظم في «مسرح باريس» تحت اشراف وزير الثقافة الفرنسي جاك لانغ وسفير دولة قطر لدى فرنسا عبدالرحمن العطية ، حضره عدد كبير من المدعوين وقد انقسم الحفل الى قسمين .. القسم الاول كان من تقديم معهد الموسيقى القطرى واستمع الحاضرون خلاله الى اغان وموسيقى وموشحات منها الموسيقى العربية عامة ومنها الخليجية والقطرية .

اما القسم الثانى من الحفل فقد قدمته الفرقة القومية القطرية للفنون الشعبية وعرضت خلاله الوانا مختلفة من الفنون الشعبية القطرية قدمتها هذه الفرقة .. وقد اشتملت العروض بشكل خاص على «لوحة العرضة» وهى احدى الرقصات الشعبية التقليدية التى كانت تؤدى في حالة الاستعداد للحرب او الانتهاء منها .. و«فاصل سامى» و«فاصل صوت» وهو لون من الوان الفنون الشعبية والغناء العربى المشترك في منطقة الخليج العربى ويؤدى بمصاحبة العود والمراوس والكف .. ورقصة «الفجرى» وهى من الفنون التى تمت بصلة كبيرة الى حياة الناس في الخليج العربى وارتباط هذا الفن بحياتهم اليومية في البحر او البر ويعبر هذا الفن عن معاناة اهل الخليج في البحث عن الرزق .

التظاهرة الثقافية الثانية التى عاشتها عاصمة النور تمثلت في المعرض الاعلامى حول دولة قطر وقد احتضنته «اليونسكو» في مبناها وقد احتوى هذا المعرض على الخيمة العربية التى نصبت في القاعة واشتملت على مختلف الادوات والمظاهر التى توضح الحياة العربية في الخيام .. وكان المعرض كذلك فرصة لعرض مختلف اوجه الحياة في دولة قطر وكذلك النهضة التى يشهدها هذا البلد العربى ..

اما التظاهرة الثقافية الثالثة التى نظمت خلال زيارة سمو امير دولة قطر الى باريس فقد اقيمت في «قصر شايو» وتناولت جوانب مختلفة من الحضارة المعمارية القطرية وتطور الهندسة المعمارية التى تشهدها دولة قطر في السنوات الاخيرة ..

يوم مصرى .. باليونسكو ..

باريس - مكتب المدينة -

نظم في مقر منظمة اليونسكو بباريس في الاسبوع الماضى يوما مصريا شهد العديد من المظاهر الثقافية والاجتماعية في مصر متمثلة في الفنون التشكيلية والفنون الشعبية التقليدية ومحاضرات عن تاريخ مصر القديم وربطه بالحاضر .

وقد تحدثت الدكتورة تيريزه ويصا عن العلاقات بين الماضى والحاضر وما بينهما من ربط متصل يظل يوما منعكسا على العادات والتقاليد في مصر واستشهدت لتدعيم ذلك بأمثلة من الفنون الشعبية والتشكيلية والادبية ، كما تم عرض فيلمين عن مصر القديمة وعن العادات والتقاليد المصرية قديمها وحديثها ..

وقد قام بعض الفنانين المصريين بعرض الوان من الفنون الشعبية والتشكيلية .. ومن بين هؤلاء الفنانين ممدوح انور (٤ لوحات) وبهنى زغلول (لوحتان) ومرفت حسن (٤ لوحات) وأدهم حنين (٤ لوحات)

اخبار الثقافة

«النهار» تكتب عن «وجوه بلا مكياج»

نشرت الصفحة الادبية بجريدة «النهار» البيروتية ، نشرت قبل ايام مقالا نقديا حول روايتى الاستاذ غالب حمزة ابوالفرج «وجوه بلا مكياج - وقلوب ملت الترحال» واللتين صدرتا مؤخرا عن دار «الافاق الجديدة» .

المقال تناول الروايتين على انهما من ادب حقائق الحياة المتنوعة ، والمتعددة الدلالات والرؤى ، والتناقضات الداخلية والخارجية .. كما اشاد المقال بقدرة الكاتب الادبية والروائية في التعامل مع موضوعى روايتيه وشموخهما ، وبرسم الوقائع والاحداث ..

المقال دراسة وافية ودقيق عن الروايتين ، وقد نشر تحت عنوان «روايتان من ابوالفرج .. مناقشة في الاخلاقية شرقية» وهو بقلم الاستاذ وضاح يوسف الحلو ..

- صورة لصور المقال -

وفاة رائد المدرسة التاريخية الجديدة ..

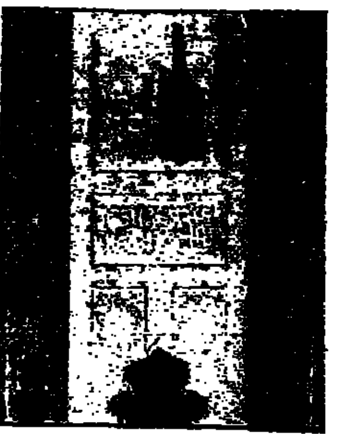
● من سعد مبروك
باريس

توفي يوم الخميس ٢٨ نوفمبر اشهر المؤرخين في فرنسا «فرناند بروديل» عن عمر يناهز ٨٣ عاما .. وبروديل هو بلا منازع سيد «المدرسة التاريخية الجديدة» التى نادى بها بعد الحرب العالمية الثانية ليتجاوز المؤرخين «المدرسة الحديثة» التى تركز على الاشخاص والاحداث في كتابة التاريخ .

ويعد «البحر الابيض المتوسط» تلك الاطروحة التى الفها بروديل عام ١٩٤٩ المرجع لا تباع «المدرسة التاريخية الجديدة» التى التفتت للانفتاح الواسع للاهتمامات التاريخية للحضارات والاستقراء احكام تطور المجتمعات الانسانية .. وبروديل ينطلق في مؤلفاته الثلاثة الضخمة من اثارة الثقافات المادية في حقيقتها الملموسة أى انه يهتم فقط بحياة الناس في ادوات يستعملونها وطعام ومدن ولباس واطر الحياة .. ومن خلال هذا كله يقيم التصور للمجتمعات وتطورها بعيدا عن الاحداث او الاشخاص واعمالهم ..

وعلاوة على كتابه «البحر الابيض المتوسط والعالم المتوسطى» فان بروديل الف كتابا ضخما حول نشأة الرأسمالية الاوروبية وكتابا اخر «حول تاريخ فرنسا» سيصدر قريبا الفصل الاول منه ..

مزاد التحف الاسلامية في دبى ..



تحت رعاية الشيخ مكتوم بن راشد ، افتتح في الاسبوع الماضى بدبى مزاد التحف الاسلامية والغربية والمجوهرات بمركز دبى التجارى الدولى ..

وقد عرضت مجموعة نادرة من التحف والاعمال الفنية واللوحات الزيتية الاسلامية والاوروبية النادرة ..

ويعتبر هذا المزاد الاكبر من نوعه في الشرق من ناحية المعروضات ..

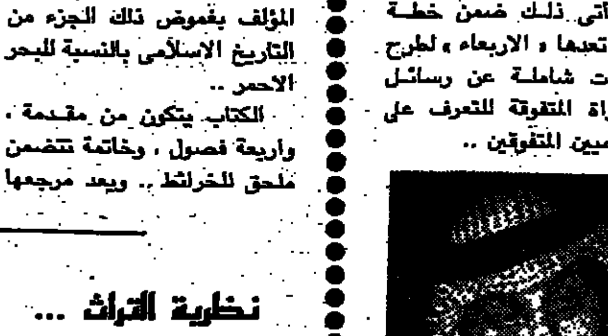
رسائل جامعية

تحت الضوء ...

الدكتور فهد العرابى الحارثى المشرف على الزميلة «اليمامة» والحاصل على درجة الدكتوراة من السوربون سوف يكون للقراء موعد دراسة ضافية عن (طبيعة الرسالة ومضامينها والاسس التى تكونت عليها الرسالة) مع مقارنة سريعة بما كتبه طه حسين في كتابيه «الادب الجاهلى» ..

ويأتى ذلك ضمن خطة واسعة تعدها «الاربعاء» لطرح دراسات شاملة عن رسائل الدكتوراة المتفوقة للتعرف على الاكاديميين المتفوقين ..


فهد عرابى الحارثى



مؤتمر آثار الجزيرة العربية ..

تحت رعاية منظمة اليونسكو العالمية وبالاشتراك مع متحف فنون الشرق والبعثة العلمية السوفيتية - اليمنية المشتركة - بدأ مؤخرا في موسكو مؤتمر عالمى حول الاثار القديمة لشبه الجزيرة العربية ..

بحث المشاركون الاهمية التاريخية الكبرى للاثار العريقة في الجزيرة العربية ، وناقشوا جديد الاكتشافات ، وقدموا مقترحات علمية لترميم الاثار التى اثرت فيها عوامل التعرية ..

كشف اثرى في الاردن ..

كشف اعمال التنقيب والحفريات في موقع قصر الحلابات شمال الاردن عن مجموعة من الزخارف والرسوم الجدارية التى تعود الى العصر الاموى ..

وتلقى المكتشفات الاثرية الضوء على نشأة الفن الاسلامى وتطوره وتساعد للوصول لتصور افضل لما يسمى بقصور البادية الاردنية واسباب بنائها ..

اصدارات جديدة

صراع المسلمين البرتغاليين في البحر الاحمر ...

هو عنوان الكتاب الذى صدر حديثا للاستاذ غسان على محمد الرملى ، عن «دار العلم للطباعة والنشر» .

ويتناول الكتاب «صراع المسلمين مع البرتغاليين حول البحر الاحمر في القرن العاشر الهجرى - السادس عشر الميلادى» على انه امتداد للحروب الصليبية ضد العالم الاسلامى .. وذلك بدافع شعور المؤلف بغموض ذلك الجزء من التاريخ الاسلامى بالنسبة للبحر الاحمر ..

الكتاب يتكون من مقدمة ، واربعة فصول ، وخاتمة تتضمن ملحق للخرائط .. ويعد مرجعا جيدا في بابه .. يقع في ٣٥٤ صفحة من القطع الكبير ..

نظرية التراث ..

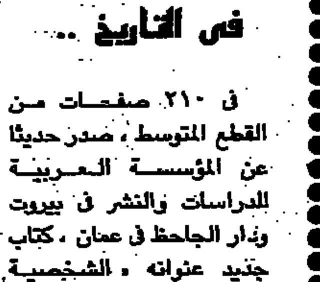
في عمان ، صدر حديثا عن دار الشروق للنشر والتوزيع كتاب جديد عنوانه «نظرية التراث ودراسات عربية واسلامية اخرى» من تأليف الدكتور فهمى جدعان استاذ الفكر العربى والفلسفة الاسلامية في الجامعة الاردنية ..

الدواء ... الاسلامى

الدواء الاسلامى هو عنوان الدراسة الجديدة التى صدرت في كتاب جديد في القاهرة من تأليف ابوالحجاج حافظ ..

يتناول الكتاب اصول الدواء في الاسلام وحصيلة ما توصلت اليه المؤتمرات العلمية الاسلامية للطب الاسلامى .

الشخصية اليهودية في التاريخ ..



في ٢١٠ صفحات من القطع المتوسط ، صدر حديثا عن المؤسسة العربية للدراسات والنشر في بيروت ودار الجاحظ في عمان ، كتاب جديد عنوانه «الشخصية اليهودية في التاريخ» من تأليف الكاتب الاردنى جودت السعد ..

محاضرة نادى مكة المكرمة الثقافى

بدعوة من رئيس نادى مكة المكرمة الثقافى الاستاذ ابراهيم امين فودة يلقى د . جابر الطيب محاضرة بعنوان «الاسلام دين ودنيا» في مقر النادى بالعزيزية بمكة المكرمة وذلك مساء يوم الاثنين القادم وتأتى المحاضرة ضمن الموسم الثقافى للنادى هذا العام ..

السفر الى منابت الانهار ..

عن «مطبوعات الرافعى» صدرت حديثا المجموعة الشعرية «السفر الى منابت الانهار» للشاعر المصرى محمد فريد ابوسعده ..

المجموعة ، وهى الاولى للشاعر ، تتضمن ١٤ قصيدة من الشعر الجديد ، تتميز بالثراء من حيث استخدام البحور المتنوعة ، وتشكيل الصورة الشعرية ، كما تتميز بأسلوب خاص في بناء القصيدة .

وتقع المجموعة في ٩٦ صفحة من القطع المتوسط ..

افريقيا .. والعالم العربى ..

العلاقات التاريخية والثقافية والاجتماعية بين افريقيا السوداء والعالم العربى من عام ١٩٣٥ الى الان موضوع كتاب اصدرته اليونسكو يضم تقارير ووثائق الحلقة العلمية التى نظمتها المنظمة في باريس عن هذا الموضوع ..

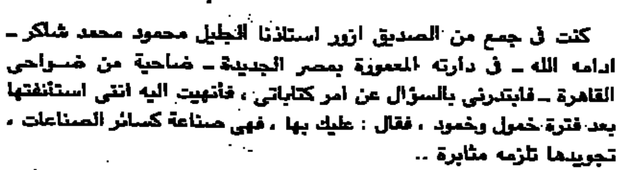
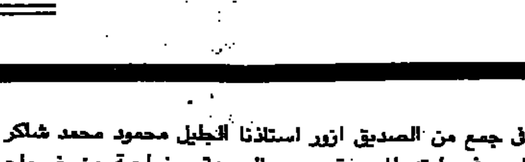
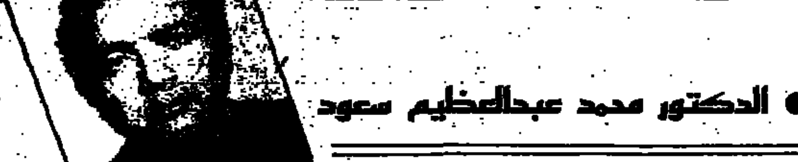
ويعالج الكتاب العلاقات بين دعاة العربية ودعاة الاسلام ودعاة الافرقة .. كما يتناول العلاقات بين منظمة الوحدة الافريقية والجامعة العربية واشكال المساعدة العربية لافريقيا ..

سارتر .. سيرة ذاتية ..

بعد مرور خمس سنوات على وفاة الفيلسوف الفرنسي جان بول سارتر ، اصدرت دار النشر الفرنسية (جاليمار) اول سيرة ذاتية عنه بعنوان (جان بول سارتر) .

وتختلف كتابة طريقة هذه السيرة عن غيرها من السير الذاتية حيث ان المؤلفة رفضت سرد حياة الفيلسوف واعطت لكل مرحلة من مراحل حياة صفة توصلت اليها من خلال الاعمال التى كتبها والمقابلات التى اجرتها مع المقربين من الفيلسوف الراحل .. فوصفته بعدة صفات منها (سارتر الرجل الكوميدى) و (سارتر الرجل التراجيدى) و (سارتر المتفائل) و (سارتر السياسى) و (سارتر وعلاقاته بالاخرين) ..

صناعة .. الكلام ..


● الدكتور محمد عبدالعظيم سعود

كنت في جمع من الصديق ازور استاذنا الجليل محمود محمد شاكر - ادامه الله - في دارته المعمورة بمصر الجديدة - ضاحية من ضواحي القاهرة - فابتدرني بالسؤال عن امر كتاباتي ، فانهيت اليه انني استأنفتها بعد فترة خمول وخمود ، فقال : عليك بها ، فهي صناعة كسائر الصناعات ، تجويدها تلزمه مثابرة ..

جعلت بالى الى عبارة الاستاذ شاكر ، فعدت اتحرى الكتابة كلما لعجتنى شعور او ألح على خاطر . وهل كانت الكتابة نجيدة ؟ - مهما كانت دوافعها الاخرى الا تنفيسا عن صدر الكاتب ، اذا ضاق منه العطن ، واضطرب منه الفؤاد ؟

لكنني اعترف بأنه كانت تعتريني حالات احباط ارى الايام فيها صفرا كالخريف ، نائحات كرياح الصحراء ، كما يقول ابراهيم ناجي ، ان بعض الكتابات كان يزهدني في الكتابة .. ومن ابرز تلك الالوان من يخيس بأقدم ما عهد به الله الى بن آدم : امانة القلم ، فاذا ما عرض لقضية لم يناقشها مناقشة موضوعية لوجه الله امينة ، وانما هي المصانعة والمداهنة ، والممالأة والمداراة ، لاصحاب الحول والطول فيها ، سبيلا الى قضاء ما يتوهمه منفعة او حاجة ، وهي في الاغلب فتات الموائد ..

واذا كان هذا مظهرا من مظاهر الضعف النفسي ، فثم لون آخر ينم عن الخور العقلي ، فقد شاعت الثرثرة في كتاباتنا شيوعا مزريا ، حتى انك لتقرأ احيانا عمودا كاملا في صحيفة فلا تكاد تظفر منه بفكرة واحدة ، وليتها - أن كانت - كانت متعمقة الى حد ما ، ولا نقول بعيدة عن الغور ، لا بل هي مسطحة كأتم ما يكون التسطيح ! فكرة بسيطة قريبة ، تكفيك للتعبير عنها جملة واحدة !

هل كان هذا منهج الاجداد ؟ على وجه القطع لا .. يروى ابن جنى في سفره العظيم «الخصائص» عن ابى عمرو انه سئل أكانت العرب تطيل ؟ فقال : نعم لتبلغ . قيل : افكانت توجز ؟ قال نعم ، ليحفظ عنها ، واعلم ان العرب مع ماذكرنا الى الايجاز اميل ، ومن الاكثار ابعد .

ويقول ابن جنى ، انهم اذا كانوا في حال اكثارهم وتوكيدهم مستوحشين منه ، علم انهم الى الايجاز اميل ، وبه اعنى وفيه ارغب . الا ترى الى ما في القرآن وفصيح الكلام من كثرة الحروف ، كحذف المضاف ، وحذف الموصوف ، والاكتفاء بالقليل من الكثير ، كالواحد من الجماعة ، وكالتلويح من التصريح ، فهذا ونحوه مما يطول ايراده وشرحه ، ما يزيل الشك عنك في رغبتهم فيما خف ، واوجز ، عما طال وأمل .

وقد راى بعض اساتذتنا في روح الايجاز هذه ، مستندين الى ان اللغة تكشف عن عقلية اهلها ومنهجهم الفكرى ، دافعا ليعمموا النتائج الى الزعم بأن هذا انما هو لب الفكر العربى ، اعنى التعميم والتجريد ..

وهي في مظهرهم مستمدة من «ثنائية الارض والسماء» فكل ما سما وارتفع وتجرد هو الاعلى وهو ما يعنيهم ، اما ما انخفض وتدنى فليس مما يحفلون اليه بالهم في شيء او يحفلونه ، وقل مثل هذا الزوج في الجسد ؛ فالروح سامية ، والجسد هابط ، فهي القمينة بالعناية ، والحرية بالرعاية ، اما هو فأجدر به الاهمال واحق به الزراية .. ثم يخلصون الى ان هذا ليس مما يوافق طبيعة العصر وروحه ، العصر القائم على «المفردات» وليس على التعميم والتجريد ، والمفردات هي جوهر العلم والصناعة والاقتصاد .. و ..

ونحن نعتقد ان قولهم هذا فيه بعض التجوز ، فلو لم يلتفت العربى الى التفصيلات - اية تفصيلات - لما كان هذا التراث الفريد ، ولما كان هذا الصرح الشامخ الذى شادوه في شتى العلوم ، رياضيات ، او فلك ، او فيزياء ، او كيمياء ، او نبات او حيوان ، او طب او صيدلة ، او .. او .. ولما كانت هذه المدارس الفكرية العريقة ، بأعلامها العباقرة لا ، وانما كانت العرب - كما قال ابوعمرو - تطيل لتبلغ ، اى حين يستلزم المقام الاستقصاء والاستغراق ، شأن العلوم ..

نعود الى اصحابنا ، فليتهم كانوا حين يتدفقون بالكلمات ويدبجون الاعمدة في الصحف ، كانوا يستقصون الامر ويتحرون الرؤى من زواياها المختلفة ، لا ، بل هو الكلام المكرور ، والجملة الواحدة ، صيغت صيغات متعددة ، ليس من بينها - في الغالب - صيغة واحدة بليغة !!

الناس باستاذة باكرام - ليس لديهم اليوم فسحة كبيرة من الوقت ، بحيث يبددونه في قراءة هذا الحشو ، وفرق بين ما تكتبون وبين ما يخطه اديب مطبوع ينقل الينا حالة نفسية ، مثلا ، او يصف حادثة روعته ، فلا نملك الا ان نتابعه ، ويترك من بعد قراءته بنفوسنا اثرا بليغا ..

أهو ضعف عقل اعتورنا بني العرب ؟ لا اظن ، بل هو سوء توظيف للقدرات ؟ !!

حيرة التساؤل..

دراسة فى رواية: « بيضة الديك » لمحمد زفزاف..

● بقلم : صدوق نور الدين

تقديم :

تنزع رواية « بيضة الديك » وداخل مشروع الرواية العربية الممكن والمحتمل منزع الانضمام الى هذا المشروع ، بالذات من حيث انه مشروع فنى تجريبى يستهدف تأصيل الفن الروائى ، بمعنى اخراجه من دائرة الاتباع الى الابداع . غير ان هذا الانضمام لا يحمل معالم التأصيل كما جاءت به بعض الروايات العربية على سبيل المثال « الزينى بركات » . « الوقائع الغريبة » « الابله والمنسية وياسمين » و « بدر زمانه » وانما هو انضمام ياتى ليفرض نفسه حسب مقاييس ترمى الى التوفيق بين التقليد والتأصيل « فزفزاف » لا يقدم « بيضة الديك » تقديما تجريبيا محضا يدفعنا للقول باننا بصدد مرحلة انتقالية وإنما داخل اطار التقليد يكتسب التأصيل ملامحه وفعاليته .. لذا . « فبيضة الديك » تمهد للقارىء باب الاصالة الذى لا نزعم انه سيشمل مختلف عطاءات « زفزاف » المقبلة ولئن كنا قد وقفنا عند بداياته الاولى واقصد قصته القصيرة « حكاية رجل شارب » .

فالتأصيل يفترض استلهام معطيات التراث العربى وفق رؤية تضيف اليه اى انه بمثابة الخروج من دوائر الاشكال والقوالب الفنية الغربية الى محايز خربة التراث من اشكال لها اهميتها ولا يمكن ان ياتى ذلك الا بالاستيعاب الكامل فى هذا التراث . كذا ممارسة الفعل .. فعل الخلق والابداع ..

زمن النص :

يختار النص زمنه انطلاقا من ملفوظه او ما يمكن ان يحتويه اى مجموع الافكار والتصورات الكامنة فى النص .. و « بيضة الديك » تتموضع كنص فى زمن معين بذاته .. زمن تفصح عنه لتجسد تجلياته انه زمن ما بعد الاستقلال حين لا يمكن ان نستشعر ادنى الملامح التاريخية الماضية فنحن فى افق زمن يهدف الى تأريخ حقبة او مرحله من حياة المغرب وهى حقبة لها سلبياتها على المستوى السياسى . كذا الاجتماعى .

فسياسيا تؤرخ الرواية كما فى روايات زفزاف السابقة « الافعى والبحر » مثلا . لهذا التناقض الصارخ بين فئة اغتنت فى جهل واخرى . سقطت فى التعاسة عن وعى .. وهذا يؤدى على الصعيد الاجتماعى الى التنكر والرفض وبالتالى المواجهة .

« كم من حاج ومن حاجة يمتلكون الفيلات والحسابات فى البنوك والاسهم ولا يعرفون حتى كيف يوقعون اوراق معاملاتهم » ..

« انهم لا يعيشون معنا . ولا يعرفوننا .. حتى ثيابهم ولوازم بيوتهم يجلبونها من اوروبا »

وبذلك فزمن « بيضة الديك » زمن يدفعنا لاثارة قضية هامة جدا: مؤداها كون الحاضر والكائن فى اقرب تجلياته بمثابة الاستمرار لما مضى . لكن فى شكل مغاير . هذا ما جسده « الميلودى شغموم » فى روايته « الابله والمنسية وياسمين » من ثم اكتسب هذا الزمن بعده الواقعى وليس المتخيل الواقعى على مستوى ما هو مطروح وكائن . او الذى نتج عن هذا التناقض حيث لا اثر لظهور ما هو متخيل فالزمن من هنا يعطى السائد ولا يحرفه او يشوهه ..

« التقشف معناه النقص فى المدارس والنقص فى اقراص الدواء والحقن والاسرة فى المستوصفات والمستشفيات . لكن لا بهم » ..

المكان فى النص :

المكان فى النص هو دائرة مجرى الاحداث والوقائع . دائرة للتفاعل والتحرك على السواء وبالنسبة لرواية « بيضة الديك » فان المكان هو البيضاء اذ انها فى النص تشكل اطلالة فاعلة عن الواقع المحلى وما ينوى الروائى التطرق اليه . فهى دائرة للصراع الاجتماعى . كما انها بؤرة للتفسخ والانحلال الخلقى ..

فان كانت الرواية تثرا يشكل عن العلاقات المتفرقة الناتجة عن الاهتمامات الذاتية لا غير . فان « بيضة الديك » افلحت فى اختيار زاوية النظر وافلحت فى رصد المنطلق او المحتوى وافلحت فى اختيار ملفوظها أى فى الحديث عن الذى ذكرناه سالفا بيد ان هذا الاختيار يعكس ما آلت اليه الاحوال والظروف لأسباب من جملتها السير وفق مخططات غريبة عن ارض الواقع وحقيقته .

واذا كانت البيضاء فى النص المكان الرئيسى فنحن نقف ايضا على مكان جزئى ـ اذا جاز القول ـ هو مراكش على ان قاسم التلاقى بين البيضاء ومراكش يجسده ما يلى :

البيضاء : « والدار البيضاء مدينة كبيرة . وفيها اناس يعرفون لانفسهم ولا يعرفون لغيرهم »

مراكش « وفى مراكش الناس يعرفون لغيرهم دون ان يعرفوا لانفسهم »

« الحياة فى مراكش تمر فى بطء وهريد الناب »

اذن التلاقى يحدث . على مستوى قتل الذات . قتلها فى العمل واللهاث « البيضاء » ثم قتلها فى الفراغ واللاشىء « مراكش »

والتقاطع باعتبار ان البيضاء على الصعيد الاقتصادى صورة مصغرة للعالم الراسمالى من حيث العمل وسرعته وكذا من حيث النهب والاستغلال فى حين ان مراكش مازالت تفتقر لمثل هذه الروابط بل انها صورة لتقاليد واخلاقيات مغايرة .

الراوى او البحث عن الخداع

تطرح « بيضة الديك » من حيث الراوى قضية هامة . فما توحى به كونها اعتمدت تقنية وتوزيع المهمات اذا جاز القول . فكل شخصية تلجأ الى تقديم ذاتها من جانب الانتماء ومن حيث علاقاتها بالاطراف الاخرى وبذلك فان كان الحديث الروائى يبدأ بضمير المتكلم « انا » فانه ينتهى بنفس البداية أى العودة مجددا الى « رحال » وارى بانه المهيمن بمعرفته على النص حتى ليكاد يلتبس بشخصية الكاتب المتواجدة فى « باب طبيعة الكاتب » اذن هنالك شبه تقارب . مع العلم ان زفزاف فى روايته هذه يتوق الى نفى ذاته كما حصل فى « قبور فى الماء » (يتدخل فى النص تحت : م . ز)

« تذكرت لكنى لا اعرف شيئا عن ما كنته . انى اقرأ تلك الاشياء ولا افهمها لا افهم سوى بعض الروايات » ..

« هل تعرفه ؟ هذا ايضا يكتب عن مثلى ومثلك ويدافع عنا »

« شرب جرعته من الكأس وحاول ان يخضع نفسه فى موضوع رحال »

وبذلك يمكننا اعادة كتابة النص بالكيفية التالية . حسب اسماء الابطال :

النص : بيضة الديك

باب من فتح الله عليه	رحال
باب التى وجدت ما ارادت	الحاجة
باب النساء	عمر
باب التى تكره اباها وتحب رحال	غنو « جيجى »
باب الحب فى مراكش	كنزة
باب السكيد	رحال عند دحو وحسن والمخنز
باب طبيعة الكاتب	رحال عن العلاقة بالكاتب
باب الخيانة	رحال عن علاقة الكاتب بغنو

ويظهر ان اعتماد تقنية الابواب بمثابة اغتيال لنمط روائى تجسد من ناحية فى « رحال ولد المكى » واخرى فى « اميلشيل » اى تسمية الفصول بأسماء ابطالها .

لغة الرواية

فى « بيضة الديك » ليس الهدف خلق لغة سامية بتراكيبها وجماليتها اى لغة تغلف الحدث وتفصح عنه بالاشارة وبالرمز وانما تتموضع لغة « بيضة الديك » فى خانة « اللغة الوسطى » اللغة التى تهدف الى الايصال من اقرب السبل والطرق وبذلك غاب عن نص الرواية المستوى الشاعرى المتأكد فى « قبور فى الماء » ايضا فى « الافعى والبحر » خاصة فى حالة الاتيان على الوصف فزفزاف الشاعر لم يتمكن من الافصاح عن ذاته فى هذا النص (نشر الروائى فى بداياته اشعارا وفى الاونة الاخيرة ايضا) بيد ان الامتياز الذى تختص به مثل هذه اللغة يتجسد فى قدرتها على الاحاطة بكافة الاشياء ثم على لفظها مهما كانت درجة خطورتها ..

من ثم فالتمكن من لغة الرواية لا يتأتى الا بالممارسة . ممارسة الكتابة بحثا عن التطويع .. حيث يتم الاختيار بين تقنيات القول : بين الجمل القصيرة والطويلة .. بين الاكثار من الحوار وعكس ذلك .. وبين حضور الوصف وامتداد السرد .

البحث عن الفكرة :

الانتهاء من قراءة « بيضة الديك » يدفعنا للتساؤل عن الفكرة او الغاية من الكتابة خاصة وان أى نص روائى يعمل اما على التنامى التصاعدى بالحدث او الانحدارى به .. وفى الحالتين ثمة الفكرة .. الا اننا فى « بيضة الديك » لا نقف على فكرة التنامى .. فكرة تتشعب وانما كل شخصية تطرح هموما يمكن ان ينفرد بها نص روائى مستقل .

حقيقة تضعنا الرواية فى مدار شريحة اجتماعية تشرئب للعيش وهى فى ذلك تمارس ابشع التصرفات « نموذج دحو وغنو والحاجة » الا ان الفكرة ورغم ذلك تبقى معلقة . ان لم اقل اننا امام افكار مختلفة تتعلق بواقعنا الاجتماعى بصفة عامة (قضية العهارة . الجهل والمناصب العليا . الفساد . بطالة حاملى الاجازات الجامعية . والخوف من الكتاب والادباء)

وبذلك يمكن اعتبار « بيضة الديك » الرواية المعتمدة على قدرات الروائى وتمكنه ليس الا واعتقد انه بالامكان تقسيمها الى محاور بغية اثارة متضمنها ..

● **رحال وغنو** : البحث عن الحياة يتضح جليا بأن رحال وغنو كلاهما يبحث عن حياة نموذجية حياة يمكن لهما من خلالها الاستقرار فى بيت معين بعد تحقيق رغبتهما فى الزواج . هذه الرغبة تولدت ونشأت فور التضحية التى تجشمتها « غنو » من اجل « رحال » العاطل خاصة وانها هى التى بحثت له عن العمل الثانى كنادل بعد عمله الاول فى الصيدلية الا ان غنو فى علاقتها بالاخرين بقيت تحافظ على مستواها اللااخلاقى كمثال علاقتها بالكاتب الذى يدرك بانها مشروع زوجة لرحال . وهذا الاخير ذاته صديقه ومثاله الذى يحتذى به . وفوق ذلك دخلا « باب الخيانة » من ثم لا يفصح النص عن كمالية العلاقة/ المشروع . وفى عدم الافصاح يظهر التأكيد على الاستمرار .. استمرار الظروف كما كانت وبالتالى استمرار المرأة/ غنو فى لهاثها العاطفى الدنىء .

● **الحاجة وعمر** : سيطرة ومتعة فى علاقة الحاجة بعمر . وهنا الاشكالية فهى ليست فى مستواه وهو على السواء . بل ان كليهما يستغل الطرف الاخر .. الحاجة تتمتع به عاطفيا وعمر يستغلها من حيث العيش والجانب المادى لكن ايجاد علاقة حقيقية امر غير ممكن وبذلك فسقوط عمر بين يدى الحاجة عن وعى بمثابة التعويض عن علاقة فاشلة علاقة/ مشروع ايضا واقصد بها الصلة بكنزة المراكشية .. وبذلك فالحاجة فى علاقتها بعمر تذكى جذوة التعفن وهى التى اغتنت منه وازدادت ثراء ليظل عمر ضحية ليس غير .

● **رحال والكاتب** محاولة التعلق والاحتذاء . ان الكاتب بالنسبة لرحال النموذج المثالى والهادف مادام يملك مستوى من المعرفة له اهميته فى مقابل رحال الذى هو دون ذلك . لذا فهو يسمو عن كل الكائنات .. لكن ما سقط فيه الكاتب مع غنو يكشف وجها أخر له ..

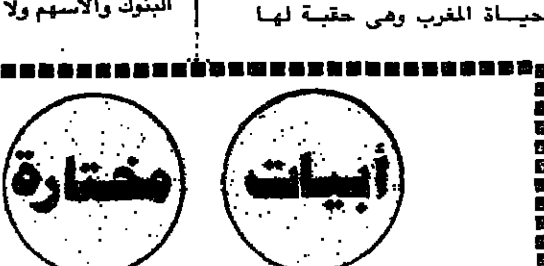
وبالضبط الوجه السلبى فى حين نجد ان « رحال » يبقى دون المعرفة مع ايجابياته الايجابيه التى يستمدها من كونه لا يملك قناعة السقوط فيما انصرف اليه الكاتب او توغل فيه .. وبذلك فالعلاقات الاجتماعية تعمل على الباس الفرد ما يتوافق ومنطلقاته ليبقى الفرد متفردا فى شخصيته دون الزام فرد أخر بحمل لواء رأيه ..

حيرة التساؤل :

يعمل النص الروائى على اثارة الاسئلة وكذلك على تقديم الحياة فى « بيضة الديك » تحضر الاسئلة كما يتم تقديم الحياة .. لكن هذه الاثارة والتقديم اكتسيا بعض التعدد وليس التركيز .. فاكثر من قضية تكمن فى النص دون ان يتم الوقوف عليها لفك نسيجها اذ كان من الممكن للرواية بعد تقديم شخصياتها ان تمتد ولا تنتهى لتجسد حدثا معينا ما دون ان تبقى فى حدود شخصياتها لا غير .

واعتقد بان الشخصيات هنا لعبت دور تقديم نفسها فى ارتباط وثيق مع الحدث وعادة الحدث ينمو فى تفرده حسب الاجواء التى تتاح له او حسب قدرة الروائى على التخيل وزفزاف هنا لم يعتمد على خياله ان لم اعتمده لطال وتشعب النص الروائى دون ابتعاده عن الحدود الواقعية المرسومة له ..

وبذلك يمكن اعتبار هذا النص من جملة النصوص التى اعتمدت فى تشكلها على الشخصيات وليس على الحدث



أبيات مختارة

وصف روض

أيهـا الـروضُ كن لقلبي سـلامـا
ومـلاذًا من الشقـاء المُـلازِمْ
زَهَـرٌ ذابـلٌ كـأنّي أراهُ
ثمِـلاً من عبيـره فى الكمـائمْ
وغـديـرٌ صـافٍ أقـام سيـاجًـا
حـولـه بـاسقًا من الـدَّوْح قـائمْ
حبَّـذا البـدْر مؤنسـًا يتجـلّى
كحبيب بعـد التغيُّبِ قـادِمْ
حبـذا رسمـه البـرايـا كـأبْهى
مـا تـرى العـينُ فى صحيفـة راسِمْ
جَنَّـة بـانت المكـاره عَنْهـا
وهي بكـر من الأذى والمحـارِمْ
إنَّمـا أهْلُهـا طيـورٌ حِسَـانٌ
إنْ دعـاهـا الصبـاحُ قـامت تُنـادم
وضيـاءٌ يمـوج فى المـاء حتى
لتَـراه كـأنَّـه متـلاطِمْ
ومُـروج مـدبّجـات كـوَشْيٍ
أتقنتْ صُنْعَـه حِسـانُ المعـاصم
وغصـون تهـزّهـا نسمـاتٌ
كمُهـودٍ تهـزهنَّ رَوَائِمْ ..!!

خليل مطران

من أعلامنا

الكندي

هو أبويوسف يعقوب بن إسحاق بن الصباح الكندى .. فيلسوف العرب والاسلام فى عصره ، وأحد ابناء الملوك من كندة .

نشأ فى البصرة ، ثم انتقل الى بغداد فتعلم واشتهر بالطب والفلسفة والموسيقى والهندسة والفلك ، والف وترجم وشرح كتبا كثيرة ، يزيد عددها على ثلاثمائة كتاب

لقي فى حياته ما يلقاه أمثاله من الفلاسفة . فوشي به الى المتوكل العباسى . فعُذب وأخذت كتبه ثم ردت اليه . واصاب عند المامون والمعتصم منزلة عظيمة .

من كتبه . كتاب « اختيارات الأيام » و« تحاويل السنين » و« الأدوية المركبة » ترجمت الى اللاتينية وطبعت بها .و« رسم المعمور » عبارة عن خرائط وصور للأرض و« الترفق فى العطر » و« المد والجزر » و« ذات الشعبتين » وهي آلة فلكية . و« خمس رسائل » أولاها فى ماهية العقل . ترجمت الى اللاتينية . وغير ذلك من مؤلفاته الكثيرة .

وللشيخ مصطفى عبدالرزاق كتاب « فيلسوف العرب والمعلم الثانى » فى سيرته وسيرة الفارابى .. وكانت وفاة الكندى رحمه الله عام ٢٦٠هـ .

قصة قصيرة

أقنعة بلا وجوه

صرخت . بكل ما اوتيت جزعا . وانا امد يدى مشيرا : حريق . حريق .. سألونى ببرود قاتل . وعدم اكتراث مرير . اين ؟

اجبت بلهفة مندفعا مغتاظا : حريق هائل هناك .. اخبروا المطافىء النجدة .. افعلوا شيئا .. يبتسمون ويتغامزون قائلين : هذا .. انه حريق .. طارق . تابعت . وكأنى ما عقلت حرفا مما قالوا : واسمع صراخا يتردد صداه فى كل مكان .. قهقهوا . وهذا خطابه الشهير كأنك لم تقرأ التاريخ . طأطأت رأسى وغمغمت معتذرا خجلا .

ـ قرأت . بل قرأت . غير انى على مايبدو نسيت .

واسررت لنفسى .بل إانسيتمونيه لكنى استدركت واجفا ندما

ـ لا . بل انسانية الشيطان فخرفت وجننت . اجل خرفت وجننت . اغفروا لى سامحونى .

* *

رأيتهم كالافاعى يتسللون بغتة ـ فوقفت برهة لاادرى ماذا افعل مشدوها مشتتا ولذت هاربا فلاحقونى صارخين

ـ تعال لا تخف . تعال ولك الامان .

فأسرعت اخترق السكون طالبا النجاة فعادوا لمخاطبتى .

ـ والارض لن تتركها . والنبعة الرقراقة وشجرة الصفصاف العتيقة وجلستك تحتها عن العصارى ؟

وكأن كلامهم اصبح وقودا لقدمى فازددت تسارعا فتدحرجت على زفت الشارع محاصرا باحلام المفروغين .

ـ اه .. لو تبخرت كسحابة . لو غارت بى الارض . لو ماتوا مصعوقين .

لكنهم امسكوا بى ساخرين اتهرب ؟!

قلت : وانا الهث ذعرا . تعبا . عرقا : لست خائفا .

انفجروا ضاحكين . اسندونى الى جذع شجرة وشدوا الوثاق فأوشكت اضلعى ان تغرق فى رئتى ونادوا اصحرهم سنا هيا ياصبى .. فانبعث ملبيا النداء فهتفوا به مرددين : ان لك ان تصبح رجلا .

حمل سفودا ملتهبا . واقترب منى بزغب وجهه الذى لا يكاد يبين وانا احدق به . وبهم .. يائسا وجلا . املا مختنقا .

وحاولت التقهقر فصدمتنى صلابة الشجرة المشدود اليها متمنيت ان تنفتح لحاءها وتضمنى بين حناياها .. وازداد اقترابا وازددت روعا وذلك اخر ما رأيت واحسست ولما بدأت اعود الى يقظتى سمعتهم يتساءلون .

ـ أأعطيتموه المسكنات ؟

ـ نعم ..

ـ والمضادات الحيوية ؟

ـ اجل . كل شىء على مايرام

ـ لا نريد مضاعفات . فالامر لم ينته بعد .

انتحبت مفجوعا وانا اتخبط فى ظلمة قاتلة . باحثا عن ضوء عينى وبين مصدق ومكذب صرخت : عيناى . عيناى . فما تلقيت سوى صدى صرختى . ولفنى يأس مرير . فاستسلمت مغلوبا لواقع الامر . منحونى رخصة الجلوس فى زاوية الشارع ولقنونى فن الاستجداء فجلست حيث اشاروا اردد بنبرة حزينة والم ممض دفين

ـ « انا من عرفتم .. انا من عرفتم .

* *

تعاليت بصوتى ارسله منغما حين فاجأتنى وقع اقدام كثيرة تقترب

« انا من عرفتم . انا من عرفتم .

ـ انت ؟

ـ .

ولفحنى حر انفاسهم وسرت همهمة بينهم اعقبها مغضبين

ـ من فعل ذلك ؟

واجبت بحزن دام هد

وتيقنت ان هؤلاء اعرفهم . اعرفهم جيدا . اقربائى . اصدقائى شىء ما يربطنى بهم وهم يزدادون غضبا

ـ اذن تحرروا . يا لجيراننا وتابعوا

ـ ثق بنا سننتقم ولكن لا تغرق فى يأسك

اشتعلت املا وزغرد فرحى فأحسست انى ابصر من جديد . وربتوا على كتفى منصرفين مرددين ثق بنا . سننتقم غمرتنى قشعريرة امان غريب وراودتنى رغبة ملحة فى بكاء شديد .

امسكتنى . فجأة ايد غليظة . انتزعتنى بقسوة من المكان الذى اقتعد . فتذمرت : اتركونى . اتركونى . فانا احمل رخصة

ووسط ظلمة حالكة انبعثت اصوات مدوية تصرخ بى وسياط لاهبة تأكل ظهرى تساءلت ربآه اين انا ؟

وبين الغيبوبة والوعى تناهى الى انى سمعت اصواتا وصرخات كثيرة :

ـ نعم هو نفسه ياسيدى كان يتردد على بيوت مشبوهة

ـ رأيته يدخل بيت المقدس صلى ركعتين ثم عاد

ـ كان يستجدى فى بغداد سائلا الناس فى شوارعها

ـ رأيته يستجدى فى الصالحية وسوق الحميدية

ـ شوهد مرات عدة يتسكع فى الجامع الازهروالعتبة الخضراء

ـ شوهد يدخل المسجد الجامع فى الكوفة عند اذان الفجر وهو ينادى الصلاة الصلاة ايها الناس الصلاة .

وتلى ذلك كله سكون رهيب قطعه صوت مدو

ـ انه يهلوس . هذا خطر . البسود ، القميص . واودعوه المستشفى

ورددت فى نفسى المتهالكة المأ . موتا . غما

ـ لم تفقد كل شىء بعد . لم تفقد كل شىء بعد .

وصرخت بصوت واهن ضعيف .

ـ ولكن اين انتم . اين انتم .

وانما التفت فى كل الاتجاهات ..

غسان أديب

في الأسبوع الثاني من مباريات الكبار

الهلال في « مصيدة » الوحدة

تقديم/
عثمان ابو بكر مالي


خالد غراب — سالم مروان

مكة/ من جديد يعاود جمهور كرة القدم متابعة الاثارة والمتعة في مباريات دوري الأربعة لفرق المراكز الأربعة في المرحلة الثانية .. واذا كان فريقا الوحدة × النصر وهما قطبان من الأقطاب الأربعة قد قدما فاصلا من الاداء الراقي الممتع في المباراة الاولى وعلى عكسهما قدم الاتحاد والهلال فاصلا من الأداء الركيب والممل فاننا نأمل ان تكون مباراتا الفرق الأربعة اليوم مع مستوى المرحلة والتطلعات وان يجد النصر وهو يواجه الاتحاد والوحدة وهو يلاقي الهلال الفريقين على مجاراتهما او (تقليدهما) في تقديم الاداء الجيد المستوى الرائع .. وكما هو معروف تصدر الهلال فرق المجموعة الأولى في دوري الأربعة بعد المباراة الأولى بهدف ونقطتين بعد فوزه على الاتحاد الذي حل في المؤخرة .. وجاء فريق الوحدة ثابتا مع النصر بنقطة وهدفين ..

ورغم ذلك ومع وجود فارق فيما قدمته الفرق الأربعة من مستوى الا أن المتابع والناقد لا يستطيع الجزم بشيء من الأمور أو التكهن بما يمكن ان يأتي عليه الاداء في المباريات الأخرى والترتيب في النهاية ذلك ان لكل مباراة ظروفها . لكن شيئا من الرؤية قد تتضح بعد انتهاء مباراتي اليوم في الرياض ومكة وتعالوا نقرأ شيئا من ذلك : ـ

الهلال × الوحدة

يلتقي الفريقان على ملعب المركز الرياضي بالعاصمة المقدسة في مباراة هامة لهما لا يمكن التسليم او التكهن باحداثها على الرغم من ان مستوى الفريقين في آخر مبارياتهما يعطي الحق في اعطاء التفوق والأفضلية للفريق الوحداوي من خلال ما قدمه الفريق امام النصر وخروجه خاسرا نقطة ثمينة بالتعادل . اما الهلال فقد كسب نقطتين بعد فوزه على الاتحاد ولكن بمستوى عادي ..

الهلال فريق زاخر بالمواهب واللاعبين القادرين ويلعب الفريق مبارياته بخطط تتناسب وقدرات وامكانيات الفريق المقابل فقد لعب آخر مبارياته معتمدا على الكرات الطويلة المرسلة سالكا نفس الأسلوب الذي يلعب به الفريق الذي قابله وقد أفقد ذلك الفريق تلك الصورة الجمالية التي يقدمها في مبارياته لكنه كسب المباراة .. يعتمد الفريق على قوة خط دفاعه وحيوية وانسجام خط وسطه يعيبه ضعف فاعلية هجومه رغم وجود عدد غير قليل من اللاعبين الموهوبين الذين يجيدون التغزيل لكنهم لا يحسنون التعامل مع المرمى ..

أما الوحدة فهو فريق قلنا أنه واعد ونشيط وأثبت لاعبوه انهم نجوم وان الجماعية التي يقدمها الفريق وحماس لاعبيه تلغي (نجد فيه) اي فريق آخر لا يعتمد الفريق على لاعب بعينه وان كان (عفريت) الفريق ناصر علوي يعد صانع العابه الأول مع التحركات الذكية (لثعلب) الوسط في الفريق معتمد خوجلي الذي يحسن بخبرته استغلال الفراغات وضع الكرات التي يضع زملاؤه في مواجهة المرمى ولو وازن خوجلي في مجهوده بين شوطي المباراة مع زميله حسن السيد أعطى ذلك لفريقه مزيدا من الامان والمقدرة ..

والفريق اليوم سيدخل (بقوة) بحثا عن الفوز فهو سبيله الأكبر لابقاء رصيده في بورصة المراهنات بحثا عن البطولة فهذه آخر مباراة يلعبها في الدور الأول على أرضه ..

وهذا سيضاعف من حماس الفريق ..


الهريفي — الدايل

خطوط الفريقين

اذا نظرنا شكلا إلى خطوط الفريقين نجد تفوقا للهلال في خطي الدفاع والهجوم وتفوقا وحداويا مع حراسة المرمى وتساويا للفريقين في خط الوسط في الحيوية والقدرة على تنويع طرق اللعب وخدمة الكرة مع تفوق وحداوي في الخبرة متمثلا في عطاء الخوجلي وحسن السويد والتفوق الهلالي في الهجوم يأتي كافراد في حين أن عطاء لاعبيه الجماعي يمكن احتواءه بسهولة للمركزية التي يلعب بها وأسلوبه المكشوف في الغزو خصوصا اذا ما أصر مدرب الهلال على أبعاد سعد مبارك والثنيان واشراك منصور بشير وعادل عبدالرحيم في الجناحين ..

اما الهجوم الوحداوي فنجد لاعبيه قليلة لكن العطاء الجماعي لهم يزرع القلق في الدفاع المقابل فهو هجوم حرك فعال يحسن استغلال الفراغات ولا يتردد في تبادل المراكز ودرجة تفاهمه مع الشباك لم تكتمل ..


محمود متولي

المباراة عموما يصعب التكهن لها الا ان درجة الحماسة الطاغية على اداء لاعبي الوحدة وأسلوب لعب الفريق واقامة المباراة على أرض الفريق وبين جمهوره يجعل من المستحيل أن يرضى لاعبوه بالهزيمة ولا يقبلون بالتعادل ..

وسيكون الفوز حليف الفريق اذا استمر لاعبوه في جعل (رتم) المباراة تسير بما يتناسب وقدرات الفريق وامكانياته ـ والهلال بطل الدوري الماضي وهو صاحب رصيد جيد في بورصة الترشيح للحفاظ على البطولة ويعطي الفريق أهمية كبيرة لنقطتي مباراته اليوم فتسجيلها في رصيده يرفع من درجة حماس لاعبيه وتنسب ترشيح الفريق لاعتلاء منصة التتويج بطلا .. فهو الآخر انما لن يقبل بالهزيمة ولا يكره الفوز وقد يرضى بالتعادل ..

وهذا يعني اننا سنشاهد مباراة هجومية قوية تستحق ان تشاهد ..

الاتحاد × النصر

اذا كان الاتحاد والنصر قد فشلا في أولى مبارياتهما في الدور الأربعة اثبات جدارتهما في التأهل لهذه المرحلة المتقدمة من الدوري عن فرق مجموعتهما من خلال مستواهما في مباراتيهما الماضية بالعرض الباهت الذي قدمه الاتحاد وخسر مع ذلك النتيجة والمستوى المتواضع الذي قدمه النصر وان كسب نقطة ثمينة .. فان الفريقين مطالبان اليوم بتقديم المستوى والعرض المناسب ومرحلة مباراتهما عن فرق مجموعتيهما خاصة وان هذا التأهل جاء بالتصدر عن جدارة واستحقاق ..

ومن الطبيعي أن نتوقع لذلك مشاهدة مباراة جيدة ومستوى كبير للأسباب التي أشرنا اليها ولأن مباراة الفريقين عادة تأتي حافلة بالاثارة والمتعة والعطاء الجيد ..

خطوط الفريقين

هناك تشابه وتكافؤ كبير بين خطوط الفريقين من ناحية الافراد وتحمل المسؤلية وتفوقا نصراويا في حراسة المرمى بوجود سالم مروان وخط المقدمة بفعالية ماجد وقدرات راشد الدكان ومحيسن الجمعان او ناصر الفهد ويكاد عطاء الوسط في الفريقين يكون واحدا اذا ما أعطى المحضار والغراب ومحفوظ مستواهم في المباريات التي سبقت مباراة الهلال الماضية لان ذلك يتيح لهم محاكاة الوسط النصراوي في حيويته وعطاءه المتمثل في تحركات الهريفي ويوسف خميس وربما التفوق عليه ..

واذا كان هجوم النصر هو اقوى خطوطه فهو يواجه أقوى خطوط الاتحاد اذا ما لعب افراده غير مصابين وخاصة السريحي وأحمد جميل وحتى اذا اخضع هذا الرباعي ماجد للرقابة اللصيقة المفروضة كان ذلك لا يمنع من استمرار الخطر مهددا لمرمى احمد سالم طوال المباراة عن اي كرة قادمة بتمريرة من الوسط أو خطأ من الدفاع .. ويواجه الدفاع النصراوي وضعا مشابها فهو أقل خطوط النصر عطاءا وسيجد احراجا اذا ادى هجوم الاتحاد المباراة حقها من الجدية والتحرك وتفاعل السويد والقرني مع الحكمي في ايجابيته ومع كراته ..

واستغل الفريق اهتزاز طرفا دفاع النصر دون الاصرار على الغزو الرأسي من العمق الذي سيواجه فيه الفريق بقوته الضارية لدفاع النصر والتي تتمثل في توفيق المقرن والمرشد عموما نستطيع ان نقول ان المباراة هي بين هجوم الفريقين ودفاعهما اعتمادا على ثلاثي الوسط الذي يفرض هيمنته على منطقة المناورة ونطمع في ان تكون المباراة التي تقام عصرا على ملعب الملز في مستوى مرحلة الدوري وتحكي واقع فرق دوري الأربعة وان تتناسب تعودنا عليه في مباريات الفريقين ..

على الهامش

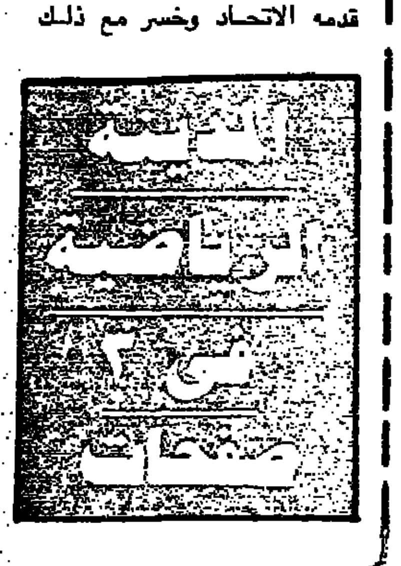
وعلى الهامش تستطيع ان تقول ان الهلال سيحاول وهو يدخل اليوم (مصيدة) الوحدة في المركز الرياضي بمكة الخلاص من (أصعب) عقبة تواجهه وأقسى امتحان (يواجهه) حتى الآن في الدور الثاني وهو يدرك جيدا معاني فوزه على الوحدة واستمراره مبكرا للصدارة .. والوحداويون لا يريدون قبول (التفريط) في النقاط بسبب هجومهم او العوامل المساعدة وهم الفريق اليوم هو ان يتوفر للمباراة (تحكيم) يقظ وجيد ومتناسب مع مرحلة الدوري ..

اما الاتحاد والنصر فخسارة أي منهما لها معان كبيرة فهي ستضعف الى حد كبير فرصة المهزوم في الاستمرار منافسا على الصدارة وقد تعني ابتعاده كثيرا عن (البطولة) وبقاءه في دائرة بعيدة عن المركز الأول محصورة بين ما دون ذلك ـ فمن يبعد من ؟

اسماعيل حكمي



القحطاني — عمر سعيد



الصحوة القدساوية تواجه الامل النهضاوي

الدمام ـ محمد المنصور :

مساء اليوم وعلى ملعب نادي النهضة بالدمام سيكون موعد جماهير المنطقة الشرقية مع احدى مباريات التنافس التقليدي على زعامة المنطقة وفي سباقين الاول من اجل التفوق والثاني من اجل البقاء « في دوري الاضواء » .. يلتقي اليوم فريقا النهضة والقادسية في لقاء يعني الكثير لكل منهما ..

فالقادسية التي شهدت انتفاضة كان ضحيتها الاولى الاتفاق ثم الرياض .. اظهرت تحسنا كبيرا في ادائها وطمأنت جماهيرها على منافسات الهروب من القاع .. فاثبتت لهم بمستواها انها مصممة على ان تبقى في الممتاز .. لانها فنيا كما ظهرت افضل الاربعة المتنافسين .. ولذا فان لقاءها اليوم يهمها من اجل تأكيد بقائها .. حيث ستكون في وضع اكثر امانا كما ان النهضة تعتبر اكبر عقبة امام القادسية .. ولان الفوز على النهضة يؤكد تفوق القادسية فنيا ومنافستها على زعامة المنطقة .. اما هزيمة القادسية فستضعها وبلاشك في موقف صعب لان كل نقطة تفقدها ترجع بها الى الوراء وتقترب بها من الدرجة الاولى .. والنهضة الطرف الثاني في لقاء الليلة حقق فوزا هو الاول له في الدوري وكان امام الكوكب وان كان مستوى النهضة فنيا ليس بذلك المتوقع الا ان الفوز سيكون بلاشك دافعا للفريق لتقديم مستوى ارفع كي يضمن لنفسه موقعا افضل يبعده عن المواقف الصعبة في مجموعة الهابطين والنهضة نظرتها للمباراة هي مماثلة تماما لنظرة القدساويين ففيها مأمن من الهبوط وفيها زعامة .. وفيها تأكيد للجماهير على عودة الفريق لمستواه وسمعته السابقة ..

بالنسبة لخطوط الفريقين فالحراسة النهضاوية افضل لتفوق دفاع النهضة بمراحل عن دفاع القادسية المتواضع وان كان وسط القادسية متحركا الا ان النهضة وسطه قوي ايضا ليبقى هجوم القادسية اكثر مشاغبة وان تميز مهاجمو النهضة بالخبرة .. وستكون مهمتهم امام دفاع القادسية اسهل من مهمة مهاجمي القادسية .. فمن سيتفوق .. ؟!



للمرة الثالثة .. أحـد بطـل الخـليج

من خالد مرشد ـ الدوحة :

اكد فريق أحد لكرة السلة ان العروض التي قدمها في البطولة السابعة للاندية ابطال الدوري قبل لقاءه امام الاهلي البحريني على النهاية تستحق كل الترشيحات التي نادت به بطلا متوجا لكرة السلة الخليجية في عيدها السابع بعد فوزه الكبير والممتع على منافسه الاهلي البحريني ١٠٨/٩٤ في مباراة جاءت قمة في العطاء الفني لنجوم احد الابطال الذين انهوا الشوط الاول منها بتقدمهم ٦٤/٥٦ ، واكدوا انهم اهل البطولة واصحابها لتكون البطولة الثالثة لهم كانجاز لم يسبقهم اليه احد ..

وقد جاء عطاء احد متوافقا بتلك الروح الكبيرة التي لعب بها نجومهم المباراة والثقة بقدراتهم وامكاناتهم التي كانت ملاحظة عليهم اثناء البطولة وقبل المباراة .. ومن خلفهم مدربهم خالد السنوسي الذي اثبت في اكثر من مرة خلال سير المباراة قدرته كمدرب سواء بحسن تغيراته التي قام بها او الخطة التي لعب بها ونفذها لاعبوه بدقة ..

الشوط الاول :

لم يبدأ السنوسي بالخماسي الاساسي كاملا فلعب الشرقي والابو ومحسن خلف مع لاعبي الشباب احمد خليفة وعبدالرحمن سعيد بينما لعب الاهلي بالخماسي الاساسي له والمكون من الكانو والامريكي ستان ويوسف عبدالعزيز وطلال موسى والخاجه ورغم ذلك ظل أحد متقدما بالنتيجة طوال الدقائق الخمس الاولى التي نزل عندها المولد ومحمد السالك (دانكس) حيث كانت النتيجة ١٧/١٤ بتنوع احد في التسجيل بين التصويب من خارج المنطقة بمشاركة جميع لاعبين والتقاطع تحت السلة والذي برز فيه احمد خليفة ..

ورغم الاخطاء الثلاثة المبكرة لمحسن خلف (و٨) الا انه قدم مباراة كبيرة كصانع العاب ماهر في قيادة الهجمات والمشاركة في التصويب من داخل المنطقة مع الابو الذي تحرك كثيرا مع المولد خارج المنطقة فهل من مهمة الشرقي تحت سلة الاهلي كلاعب ارتكاز فابدع الشرقي رغم رقابة يوسف عبدالعزيز له مع ابداعه ايضا في الدفاع بمشاركة الابو ودانكس

ونجح احد كثيرا في التصويب من خارج منطقة الثلاث رميات بقيادة المولد وكانت هذه التصويبات ميزة تفوق فيها احد على كامل الفرق المشاركة في البطولة ..

وفي المقابل تحرك اللاعب الامريكي بالاهلي ستان وكان مركز الخطورة في فريقه كعادته رغم الرقابة المفروضه عليه فتحرك كثيرا تحت سلة احد وسجل ٢٣ نقطة من مجموع ماسجله فريقه في هذا الشوط ولكن دانكس قام بالمهمة الموكلة اليه في مراكبة على كانو وايقاف تصويباته الخارجية بعض الشيء .

احد

ورغم كل محاولات التي قام بها مصطفى محمد علي عندما لعب في مركز صناعة اللعب بدلا عن محسن خلف بعد استبداله لارتكابه الخطأ الرابع فنجح الاهلي بقيادة ستان والخاجه في التصويب البعيد ومن داخل المنطقة ليلحق الاهلي بأحد ويتقدم عليه ولاول مرة ٤٢/٤١ ولاخر مرة في الدقيقة الرابعة عشر الا ان أحد عاد وفرض سيطرته على الوقت المتبقي بعد عودة الدفاع الى التحسن وعودة المولد والشرقي للتصويب من خارج المنطقة ونجاحه في ذلك والهدوء الذي لعب به الابو المباراة ..

الشوط الثاني :

بدأ احد بنفس اللاعبين الذين انهى بهم الشوط الاول والاحتفاظ بمحسن خلف للوقت المناسب وفي المقابل عاد مدرب الاهلي لاشراك صانع العابه طلال موسى بعد استبداله بثلاثة اخطاء وفي هذا الشوط اتضح جليا تفوق احتياطي أحد على عكس اهلي الذي يتأثر كثيرا بخروج اي من لاعبيه الاساسيين الخمسية ونجح الاهلي في كسر الفارق من عشر نقاط ٧٠/٦٠ في الدقيقة الثالثة الى ٧٠/٦٥ بالتصويب البعيد في غفلة من مدافعي أحد فيشرك مدرب أحد صانع العابه محسن خلف وبعودته تعود لاحد انطلاقته فيقوى الدفاع بقيادة الشرقي والابو ودانكس وخليفه بالتناوب تحت السلة والاستحواذ على كل الكرات المرتدة ويبرز هجومه بقيادة المولد واحمد خليفة المتسلل خلف دفاع الاهلي الذي كان نقطة ضعف واضحة في الفريق وتشديد رقابة احمد خليفة على علي كانو فيتقدم أحد ٩٠/٧٧ بعد ان اخذ الشرقي قسطا من الراحة خارج الملعب للمجهود الكبير الذي اداه واستحق عليه نجم المباراة مع زميله محسن خلف .. ومع تقدم احد هذا فقد كاد الفريق ان يتعرض للاحراج عندما قل الفارق الى ستة نقاط (٩٤/٨٨) في الدقيقة الثانية عشر فيستغل محسن خلف ذكاءه ويفلت من رقابة الاهلي مرتين ويسجل اربعة نقاط متتابعة باداء مهادري راقي مستغلا تمريرات زملائه معه فيرتفع الفارق الش عشر نقاط ثم تابع أحد رفع فارق النتيجة اي ان وصل اربعة عشر نقطة انها بها المباراة الرائعة التي قدمها واستحق عليها كاس البطولة واعجاب كل النقاد والمتابعين وقد عمد أحد الى اللعب على الثلاثين ثانية في الدقيقة الاربعة الاخيرة لكسب الوقت والمحافظة على فارق النتيجة وحقق له ما اراد ..

لقطات :

في نهاية المباراة تقدم كابتن احد عبدالعزيز شرى باستلام كأس البطولة من رئيس اتحاد السلة ناصر العلي وتبعه زملائه باستلام ميداليات ثم تبعهم لاعبي الاهلي البحريني لاستلام ميداليات المركز الثاني فلاعبو العربي لاستلام ميداليات المركز الثالث ..

كان من بين حضور المباراة سعادة سفير المملكة في قطر الشيخ عبدالمحسن الزيد وكان اول المهنئين للفريق ونزل لمصافحته جميع من في داخل الملعب والتقاط الصور التذكارية كما حضر عدد من رجال السفارة في مقدمتهم الملحق العسكري المقدم عبدالرحمن البنيان والسكرتير الاول بالسفارة عبدالواحد العريف ومدير الخطوط السعودية طلال جان ..

حكم المباراة الحكامات اليوناني رونالد ريجس والفلبيني روميو جيفارا وكان موفقين .

جمهور سعودي كبير وقف وراء احد مشجعا طوال وقت المباراة بالدفوف والاعلام سواء كانوا من ابناء الجالية السعودية المقيمة في قطر او من الذين قدموا من المنطقة الشرقية .. وقد كان لجهود سفارة المملكة دورا كبيرا في ذلك التواجد الذي جاء عليه الحضور الجماهيري ..

رؤساء الوفود قدموا للتهنئة بالفوز لرئيس بعثة أحد الاستاذ ابراهيم بديي في نهاية المباراة ..

السفير يكرم أحد :

اقام سفير جلالة الملك في قطر سعادة الشيخ عبدالمحسن سليمان الزيد حفل عشاء تكريما لفريق أحد في الليلة السابقة لمباراته امام الاهلي وقد حضر الحفل الذي اقيم في منزل الشيخ الزيد رجال السفارة السعودية في قطر وفي مقدمتهم الملحق العسكري المقدم عبدالرحمن البنيان والملحق التعليمي عبدالرحمن الحسين ..

وبعد تناول الجميع طعام العشاء قام رئيس بعثة أحد الاستاذ ابراهيم البديري بتقديم درع تذكاري من النادي الى الشيخ الزيد ودرع أخر من اتحاد كرة السلة وشاكرا لسعادته حسن استقباله ورعايته الكريمة للفريق خلال اقامته في قطر الشقيق . تفضل بعدها الشيخ الزيد بتوجيهه كلمة ابويه للاعبين شكرهم فيها على مجهودهم في البطولة وتمنياتهم وتمنيات كل منسوبي السفارة لهم بالتوفيق الدائم ...

لا تتوقعوا فوزا للاتحاد بالشريف

يبدو ان الشريف عز عليه ابتعاده عن الاضواء طيلة هذا الموسم .. فاراد البحث عن نفسه بين النجوم .

وعندما بلغ بقيادته لمباراة الاتحاد والهلال (كحكم) ساحة هلل فرحا لانه يدرك ان (تخبيصه) سيجلب له الكثير من الاضواء .. ويالها من اضواء !!

وهبط الشريف ارض الملعب .. وهو يدرك تماما ان عودته للظهور بين اعمدة الصحف لن يتأتى الا بان يتحامل على احد الفريقين .

لان مواقف الشريف معروفة في كل مباراة يقودها للاتحاد .. فقد وجد في الاتحاد ضالته وهدفه الذي يسعى اليه دوما .

وبالفعل لم يكذب حكم (الدرجة الثانية) خبرا .. وتحامل على الاتحاد ولاعبيه .. ووزع الكروت على اصحاب الفانيلة السوداء والصفراء منذ بداية المباراة .. واحتسب على الفريق ضربة جزاء غير صحيحة بالتاكيد في وقت قاتل من عمر المباراة .. مع ان منصور بشير في موقع تسلل علاوة على ان منصور بشير هو الذي اصطدم بالسريحي .

لست متحاملا على الشريف ولست مدافعا عن الاتحاد لكن مواقف هذا الحكم مع الاتحاديين اصبحت سمة بارزة .. واساليبه في التعامل مع اللاعبين وتوزيعه للكروت وتعمده هزيمة الاتحاد باي شكل من الاشكال اعطته الفرصة لاختيار الاتحاد الذي عز على (صاحبنا) استمراره في المنافسة على بطولة الدوري .

واذا كان الاتحاد قد خسر امام الهلال .. فقد سبق له ان خسر امام الوحدة والشباب .. لكننا لم نتطرق الى التحكيم وانه كان سببا في خسارة الاتحاد .. لسبب واحد هو اننا ندرك ان الاتحاد فيما لو خسر وهو يستحق ذلك .. فليس من المنطق ان نحمل الحكام مسؤولية الخسارة .. لكن ان يستمر وضع التحكيم بمثل ما ظهر به الشريف في قيادته لمباريات الاتحاد على وجه الخصوص .. فهذا يجعلنا نسأل لماذا الاصرار على الشريف في مباريات الاتحاد الحساسة ؟! وهو الذي سبق وان اخرج الاتحاد من الكأس امام الاهلي في مباراة (المطرة) المشهورة .

بقي شيء مهم احب ان اتطرق اليه ان الاتحاد لم يكن يستحق الفوز في تلك المباراة

الشريف

ولكنه ايضا لا يستحق الخروج خاسرا النتيجة وبالتالي النقطتين .. لكن الشريف ارادها فوزا للهلال وخسارة للاتحاد .. وعلى الجماهير الاتحادية ان لا تتوقع فوزا للاتحاد والشريف (حكم) !!

جمال عارف

اكثر من ٢٠٠ شاب في اسبوع اللياقة البدنية بالباحة

● من محمد على الزهراني :

الباحة/ تقام حاليا على ملاعب شركة كهرباء منطقة الباحة المسابقات الفردية والجماعية والعاب الجمباز ورفع الجلة والرمح والجرى والوثب لشباب الباحة وذلك ضمن برنامج اسبوع اللياقة البدنية المقام حاليا في كافة مناطق المملكة ضمن احتفالات المنطقة بالسنة الدولية للشباب

حيث تشرف امارة منطقة الباحة والمكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالباحة على تنفيذ برامج الاسبوع التي سبق اعدادها من قبل اللجنة الفنية التي يترأسها سعادة وكيل امارة المنطقة الدكتور ابراهيم محمد الزيد وفي حديث للصفحة قال الاستاذ سعيد جمعان الغامدي مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالباحة ومساعد رئيس اللجنة ان هناك اقبالا كبيرا من الشباب ومنسوبي القطاعات الحكومية كالمرور والشرطة والتعليم والاندية الرياضية وطلبة المراحل الدراسية حيث اعطيت الفرصة لجميع الفئات بدون قيد او شرط وتم تخصيصه على هيئة اسبوع مفتوح للرياضة ويقدر عدد الذين شاركوا في مسابقات الاسبوع خلال الثلاثة ايام الماضية اكثر من مائتي شاب .. كما اشار الى ان اللجنة سوف تقوم بتنظيم حفل افتتاح على شرف معالي امير الباحة ابراهيم بن عبدالعزيز آل ابراهيم والذي سيقوم بتوزيع الجوائز على المتفوقين وقد خصصت جائزة باسم معاليه للحائز على المركز الاول وفي نهاية حديثه شكر الغامدي المؤسسات والشركات التي قامت بالمساهمة في فعاليات الاسبوع وتقديم الجوائز .

في الادوار التمهيدية للكأس

بهدفين في الانتصار حراء يتصدر انـــدية مكة المكرمة

كتب / محمد رابع سليمان ـ مكة المكرمة

ضمن الادوار التمهيدية للكاس لاندية مكة وجدة التقى مساء امس الاول على ملعب الوحدة فريقا حراء من مكة والانتصار من رابغ وبعد مباراة جيدة من الطرفين جاء مستواها لائقا بمباراة كاس وانتهت بفوز حراء بهدفين مقابل هدف للانتصار انتهى الشوط الاول بتعادل الفريقين بهدف لكل منهما .

بداية المباراة جاءت جيدة من الفريقين مع تفوق في وسط الانتصار الذي لعب بطريقة ٤/٤/٢ فيما بقي وسط حراء ضائعا معظم فترات هذا الشوط بينما برز هجومه بشكل جيد ويعتبر اقوى خطوط الفريق وفي الدقيقة ١٣ وبمجهود فردي يستلم رضا هوساوي كرة من بعد منتصف الملعب يتلاعب بدفاع الانتصار وحارسه ثم يضعها في المرمى الخالي معلنة الهدف الاول لحراء واستمر اللعب بضغط متواصل من قبل الانتصار وفي الدقيقة ١٨ يصوب صبري خيرالله كرة قوية يمسكها حارس حراء وتفلت من يده لتجد المتابع عبدالكريم فريج يسكنها الشباك معلنة هدف التعادل للانتصار اشتعل اللعب اكثر بتبادل الهجمات بين الفريقين حتى اطلق الحكم صافرته معلنا نهاية هذا الشوط بتعادل الفريقين بهدف لكل منهما الشوط الثاني .. كان افضل بكثير من الاول حيث بدأ بالضغط والهجمات المستمرة على المرميين واهدار الفرص الواحدة تلو الاخرى وفي الدقيقة ١٩ يلعب خالد عبدالله كرة بين المدافعين ينطلق رضا هوساوي ليخرج له الحارس ويصوبها جميلة ترتطم بالقائم وتعود ليد حارس الانتصار المتالق وبعد مرور ٢٠ دقيقة يميل اللعب للهدوء وانحصار اللعب في وسط الملعب احيانا حتى الدقيقة ٤٢ عندما انفرد رضا هوساوي بكرة من منتصف ملعب الانتصار وراوغ الدفاع وصوبها جميلة على يسار الحارس معلنة الهدف الثاني وهدف الفوز لفريقه (صورة كربونية) من الهدف الاول ليطلق الحكم صافرته معلنا نهاية المباراة بفوز حراء وتحقيقه بطولة اندية مكة المكرمة وجدة ليلعب مع بطل الطائف .





منتخب المملكة للتنس

من المباراة

● حضر المباراة رئيس نادي حراء الاستاذ (موسى أدم) وبعض الاعضاء .

● جمهور لا بأس به شاهد المباراة وشجع الفريقين بحماس .

● بعد نهاية المباراة تعمد لاعب الانتصار عيد سعيد البار ضرب الشبل هاشم شاووش الذي لعب الربع الساعة الاخيرة وقدم مستوى جيدا .

● مدرب حراء الكابتن ابو الحسن المرياح ابدى سعادته بهذا المستوى والفوز وقال باننا سنقدم مستوى افضل في اللقاءات القادمة .

● فريق الانتصار قدم مستوى جيدا وينقصه اللاعب الهداف .

● برز من حراء رضا هوساوي وسليمان مختار وبرز من الانتصار عبدالعليم عطية وسعد سلمان وهؤلاء نجوم المباراة .

● حكم اللقاء حسن دبوس وساعده رمضان هوساوي وعصام قاروت واحتياط عيدان الزهراني وكان التحكيم جيدا .

● رجال الامن والهلال الاحمر تخلفوا عن هذا اللقاء .

معسكران في جدة والرياض لتنس الطاولة

● من عبدالستار حسين :

يقيم الاتحاد السعودي لتنس الطاولة معسكرين تدريبيين في كل من جدة والرياض وذلك خلال اجازة الربيع هذا وقد تم اختيار خمسة عشر لاعبا لمعسكر جدة الذي سيضم لاعبي الغربية والمدينة اما معسكر الرياض غيضم لاعبي الوسطى والشرقية وعددهم عشرون لاعبا ويجيء هذا المعسكر استعدادا لبطولات أسيا كذلك للبطولة العربية التي ستقام في تونس اعتبارا من السابع عشر وحتى الثامن والعشرين من شهر اغسطس عام ٨٦ هذا وسيدخل المعسكرين القادمين عدد من الوجوه الجديدة والتي تشارك في البطولات القادمة امثال محمد العلي وفهد الفهيد والخضيري ويوسف عنبر وسيد نعيم وماجد السليمان ومحمد السلطان وهؤلاء اللاعبون برزوا خلال منافسات الدوري كما ان نتائجهم تحسنت عن السابق .

فيردر بريمن يتصدر الدوري الالماني

هامبورج (د.ب.ا)

انفرد فريق فيردر بريمن بصدارة الدوري العام لاندية الدرجة الاولى بالمانيا الغربية دون منازع وذلك بعد فوزه على فريق في اف بي شتوتجارت بستة اهداف مقابل لا شيء .

واتسمت بداية المباراة التي اقيمت في طقس بارد وعلى ارض تعين ازالة الثلوج منها اتسمت باللعب البطيء واحرز اللاعب مانفريد يورجز مويللر الهدف الاول لفريقه في الدقيقة التاسعة عشرة .

وفي الدقيقة الرابعة والثلاثين من الشوط الاول احرز ميشيل كوتزوب الهدف الثاني للفريق وبعد ثماني دقائق جاء الهدف الثالث من ضربة جزاء .

وكان اداء فريق شتوتجارت ضعيفا غير ان اداء الفريق انهار تماما بعد الدقيقة السابعة والخمسين .

وفي الدقيقة الرابعة والسبعين اسكن فرانك اورد ينفتس الكرة شباك الفريق المنافس من ضربة رأس وقبل انتهاء المباراة بثلاث دقائق اختتم ميشيل بورجز يويللر سلسلة الاهداف ليخرج فريقه فائزا بستة اهداف

نجمة الساحل في المقدمة بعد الاسبوع الثامن في الدوري التونسي

تونس (ا.ف.ب) فيما يلي نتائج مباريات الاسبوع الثامن من الدوري التونسي لكرة القدم التي اقيمت اول امس الاحد في تونس .

نتائج المباريات :

الاستاد التونسي ـ النادي الافريقي ١/١

سي . اس . حمام الانف ـ الترجي التونسي ١/١

شباب القيروان ـ اتحاد موناستير الرياضي ١/١

نجمة الساحل الرياضي ـ ستيا سوس ١/صفر

نادي قرقينة الاقيانوسي ـ نادي صفاقس الرياضي صفر/صفر

نادي اتلنتك بنزرت ـ اوليمبيك بيجا ٢/صفر .

مستقبل المرسى ـ سكة حديد صفاقس صفر/صفر .

ترتيب الفرق :

١ـ نجمة الساحل ٢٠ نقطة .
٢ـ النادي الافريقي ١٨ نقطة .
٣ـ شباب القيروان ١٨ نقطة .
٤ـ نادي صفاقس ١٧ نقطة .
٥ـ الترجي التونسي ١٧ نقطة .
٦ـ مستقبل المرسى ١٧ نقطة
٧ـ الاستاد التونسي ١٦ نقطة
٨ ـ سكة حديد صفاقس ١٦ نقطة
٩ـ اتلانتيك بنزرت ١٥ نقطة .
١٠ـ نادي حمام الانف ١٥ نقطة
١١ـ اتحاد موناستير الرياضي ١٥ نقطة .
١٢ـ اوليمبيك بيجا ١٥ نقطة .

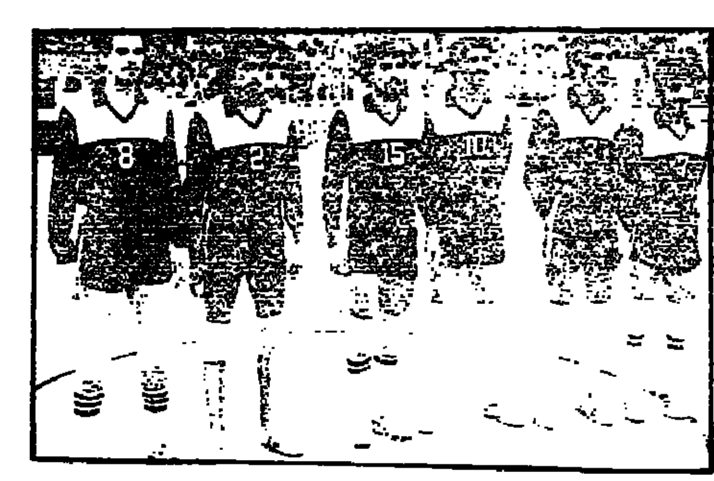
الرمضان يرفض بطاقات الرعاية ويصر على البطاقات الخاصة ..

مكة المكرمة ـ مندوب (المدينة)

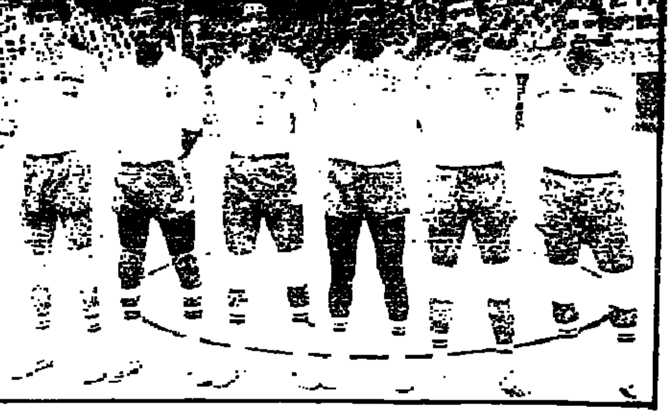
منع جنود من مرور مكة المكرمة الصحفيين من الوصول الى المنصة في ملعب رعاية الشباب بمكة المكرمة لتغطية احداث المباراة رغم ان المباريات الماضية كان يسمح لهم فيها بالوصول الى المنصة التي تبعد كثيرا عن موقع السيارات .. وجاء المنع سامر من الاستاذ محمد عبدالرحمن رمضان مدير مكتب رعاية الشباب بمكة المكرمة .. كما قال بذلك للصحفيين النقيب مصلح معيوض الجميعي المسؤول عن المرور حول الملعب .

وقد رفض الجنود (مشكورين) بطاقات الصحفيين وبطاقات رعاية الشباب ايضا . وطلب منهم استخراج بطاقات خاصة من مكتب مكة المكرمة الذي يتولى منصب مدير فيه ..

المعروف ان الصحفيين في مكة المكرمة كانوا قد تقدموا منذ اكثر من اسبوعين بما في ذلك (المدينة) ـ بطلب للحصول على هذه البطاقات مشفوعة بخطابات وصور المندوبين الا ان المكتب لم يتجاوب مع ذلك حتى الآن فما رأي المسؤولين في رعاية الشباب



الاتحاد طائرة



الاهلى طائرة

طائرة الاهلى هل تواصل التحليق فى سماء الصدارة باجتياز الاتحاد؟

● كتب وهيب خليل

● اليوم فى كل من جدة والدمام يعلن الدورى العام الممتاز للكرة الطائرة ختام مرحلة الذهاب (الدور الاول) بدخوله الاسبوع التاسع والذى اقيمت منه مساء امس وامس الاول ثلاثة لقاءات لتستكمل البقية اليوم على النحو التالى :

الاهلى ـ الاتحاد

● تقام على صالة جدة فى السادسة والنصف مساء .

يدخل الاهلى اللقاء وهو لا يزال متربعا على صدارته للدورى بدون أى هزيمة وبعد فوز كبير حققه على وصيفه الثانى الهلال ٣/صفر ليرتفع رصيده الى ١٦ نقطة وله ٢٤ شوطا وليس عليه اى شوط حتى الآن . فى حين واصل الاتحاد مسيرته بفوز سهل حققه على الشباب استمر به منافسا قويا يحتل المركز الثانى برصيد ١٤ نقطه وله ٢٣ شوطا وعليه ٤ من ٧ انتصارات وخسارة واحدة من الهلال فقط .

قمة المنافسة والاثارة والحماس والتوتر تجمع المتنافسين التقليديين الاتحاد والاهلى فى لقائهما المستوى فى الكرة الطائرة والتى ستحدد نتيجته مدى انفراد الاهلى بالقمة وبفارق اربع نقاط فى حالة كسبه .. أو تعادلهما فى النقاط ستة عشر نقطة لكل منهما فى حالة فوز الاتحاد .

● بالنسبة للمستوى الفنى بينهما فهو وان كان على درجة من التقارب الا ان الاهلى يتفوق حاليا فى التكامل والجماعية والبديل وافضلية الهجوم والتى ستواجه حماس الاتحاديين وسعيهم لاثبات الوجود وابعاد سوء الطالع الذى لازم الفريق هذا الموسم وظهوره بمستوى اقل مما توقع له رغم فترة الاعداد الخارجية والداخلية التى قضاها .

العامل النفسى وهدوء الاعصاب وتطبيق الخطط واستغلال نقاط الضعف ابرز العوامل التى ستقود اى منهما للكسب اذا التزم بها فبدونها لن يكون للمستوى الفنى العام أى تأثير فى مثل هذه اللقاءات الهامة والمصيرية .

● الاهلى كما سبق الذكر اكثر تكاملا بين هجومه ودفاعه وصناعة العابه التى يقودها عقل الفريق محمد احمد بتمويلاته للهجوم الفعال الذى يمثله نجما الفريق ناصر فرج ومحمد كتو بالاضافة الى خالد فلاتة وباستدوه والنجار .

● والحال بالمثل فى الاتحاد الذى يمتلك افراده قامة جيدة وصناعة العاب خبيره يمثلها حسن باسودان لنجومية الهجوم الذى يقوده جمال عسيرى وصبرى غالى واجتهادات التميمى وعصام مرزوق .. ونقطة ضعف الاتحاد ان هجومه يلعب على حساب العامل الدفاعى للفريق سواء فى مواصلة تدعيم حائط الصد او الاستقبال المركز امام الضربات الساحقة والخاطفة للأهلى .

ـ كما يعاب على الاهلى ارتباك الفريق فى حالة خسارته لعدة نقاط متوالية فى الشوط خصوصا عند عودة الكنو وناصر والفلاتة الى مراكز ١ ـ ٥ ـ ٦ وتقدم هجوم الاتحاد الى ٢ ـ ٣ ـ ٤ .

ـ يفوز الاهلى اذا وفق ضارب مركز ٤ وتيقظ دفاع وتغطية خلفية حائط صده .

ـ ويفوز الاتحاد اذا ربط هجومه بدفاعه الاقل فعالية واستغل ثغرات حائط الاهلى فى التسجيل السهل دون تكلف او ارتباك .

● عموما نرجو مشاهدة لقاء يليق بسمعة الطرفين فنيا وخلقيا .. فهل يحسم الاهلى الموقف ويحافظ على صدارته .. أم يعكسها الاتحاد ليشتعل الدورى من جديد ؟

الاتفاق ـ الشباب

● يقام على صالة الدمام فى السادسة والنصف مساء .

يدخل الاتفاق اللقاء برصيد ١٠ نقاط ينفرد بها بالمركز الرابع بعد فوزه بصعوبة على الرياض ٣ ـ ٢ .

فى حين استمر الشباب فى مركزه الثامن برصيد ٤ نقاط بعد خسارته بسهولة امام الاتحاد .

ـ الأرض وفارق القامة والمستوى العام والخبرة جميعها ترشح فوز الاتفاق وان سجل بعض الاهتزاز فى مستواه عن بداية الدورى فهل يحققه أم يكون للشباب مفاجأة ؟

مبروك للشريف!!

الحكم محمد الشريف الذى قاد مباراة الاتحاد والهلال خرج عن الدائرة التحكيمية ليحطم كيانا له تاريخ لا تزعزعه عوامل التعرية ان الجماهير بمختلف ميولها قد شاهدت مباراة كان نجمها من الهلال محمد الشريف .

اؤكد للاخ الشريف ان النجاح الذى يسعى اليه كل حكم ليصل الى الشهرة لا يأتى الا بالجد لان نجاحه واحة يتنسم فيها عبير التفوق والغلبة ثم يتغنى بما يحرز .

لقد ظلم الشريف الاتحاد باحتسابه ضربة جزاء غير صحيحة واهمل راية رجل الخط ثم ماذا جنى بتحكيمه العنجهى هذا ؟

التحكيم امانة لكن الشريف كان بعيدا عن التحكيم .

اعلم ايها الشريف ان الهلال كيان عظيم كنظيره الاتحاد ونحترمه ففوزه ليس غريبا فكم كانت لقاءاتها تتسم بالايقاعات الجميلة .

اننى اسالك لماذا تساهلت مع لاعبى الهلال لدرجة لم يصدقها اى رياضى . ولم تحرك ساكنا عندما صفع عبدالله السريحى امامك منا اردنا لو خلعت لباس الحكم وارتديت الفانلة الزرقاء . لكنك بدون ان ترتديه سجلت هدف الفوز الرائع وكنت نجمها الاوحد .

اخيرا اقول لك بصراحة ابتعد عن التحكيم واترك المجال الصعب لغيرك .

او اذا كانت هوايتك للتحكيم تجبرك ان تواصل فهناك فرق غير مسجلة رسميا ربما تعطى لك المجال لتحمل راية او ان تقوم بتحكيم مهزلى . واذا كانت عاطفتك تغلبت عليك فلا تجرح احاسيس جماهير ناد يملك اكبر شعبية فى المملكة . واكرر اخيرا ابتعد عن ساحة التحكيم بعد ان اسأت له .

ونرجو من الله ان يزيل الصخور الرسوبية من قلبك وتعود للامانة الملقاة على عاتقك لكن الطبيعة غلبت التطبع .

فألف مبروك ياشريف بتسجيلك الهدف الرائع .

على حسن

فى ممتاز السلة اليوم :

بعد الهزيمتين .. ماذا لدى الاتحاد والاهلى ؟

● كتب وهيب خليل

● اليوم وقبل التوقف لفترة الامتحانات واجازة الربيع لشهر ونصف تقريبا يحط الدورى العام الممتاز والدرجة الاولى لكرة السلة الرحال فى المحطة الثانية عشرة بعد احتدام الصراع على مراكز الوسط بالنتائج التى خرجت بها الفرق فى الاسبوع الماضى لتقام اليوم اربعة لقاءات جديدة على النحو التالى :

الاتحاد ـ النصر

● تقام على صالة جدة فى الخامسة والربع عصرا .

يدخل النصر اللقاء وهو لا يزال متمسكا بمركزه المرموق الثانى بعد البطل بفوزه الكبير مؤخرا على الاهلى ليرتفع رصيده الى ٢٠ نقطة .

● اقوى لقاءات الاسبوع تجمع الاتحاد على ارضه بالنصر المتطور فى مواجهة صعبة يتوقع نتيجتها لصالح النصر الساعى للمحافظة على مركزه الفنى بجماعيه وروح وسرعة افراده العالية .

والاتحاد بدوره يسعى جاهدا لتحقيق كسب غير مستبعد ولكنه صعب اذا عرف افراده كيف يستغلون قامتهم فى السيطرة على زمام اللعب وحفظ التوازن حتى النهاية بعد ان عرفت غالبية الفرق نقطة ضعف الاتحاد فى ارتكاب افراده للأخطاء الشخصية بكثرة واستغلالها فى الكسب النهائى .

ـ فنيا النصر يتفوق فى السرعة والتخطيط والتصويب والجماعية اضافة الى الخبرة وصناعة الالعاب التى يقودها نجم الفريق جمال الجاسر وارتكازه الخطير ابراهيم البصيص .. وجميع تلك العوامل ترشح النصر للكسب اذا ادى افراده واجبهم ومستواهم المعروف والذى سيؤثر عليه اليوم بطبيعة الحال الى (درجة ما) أرض وجمهور الاتحاد الذى يتفوق بدوره فى القامة ويتساويان فى قلة البديل .

الأهلى ـ الفتح

● تقام على صالة جدة فى الواحدة والربع ظهرا .

يدخل الاهلى اللقاء بعد هزيمة قاسية تلقاها من النصر بفارق ٤٤ نقطة استمر بها فى مركزه السابق الرابع برصيد ١٨ نقطة .

فى حين حقق الفتح كسبه الثالث والذى ضمن له المركز الثامن بعيدا عن الخطر بفوزه الاخير على هجر ليترفع رصيده الى ١٤ نقطة .

ـ لقاء لن يخلو من التكافؤ والندية رغم انه على ارض الاهلى الذى يشكو حاليا من فترة انتقالية اثرت على مسيرة الفريق .

كلاهما يسعى للكسب لتأكيد الهروب من الفتح .. وللتمسك بالرابع من الاهلى وحفظ توازنه للقادم من المباريات الصعبة .

الفتح يتفوق فى الجماعية والسرعة والاهلى فى البديل والقامة .. وان كانت التوقعات اكثر لصالح الاهلى الا ان ذلك لا يمنع ان يكون اللقاء على درجة من التكافؤ وتوقع مفاجأة من الفتح غير مستبعدة .

النصر سلة

الفتح سلة

الرياض ـ الهلال

● تقام على صالة الدرعية بالرياض فى الرابعة والنصف عصرا .

يدخل الهلال اللقاء بعد فوز جيد حققه مؤخرا على الوحدة فى أرضها استمر به فى مركزه المعتاد الثالث برصيد ١٩ نقطة .

فى حين انطلق الرياض المتألق بفوز جديد حققه على الاتحاد تقدم به لأول مرة الى المركز الخامس برصيد ١٧ نقطة بفارق اسكور عن الاتحاد منافسه عليه .

ـ لقاء صعب وشبه متكافىء اذا اخذ فى الاعتبار خطورة فريق الرياض ومستواه المتطور امام التكامل الهلالى المدعوم بالخبرة والقامة والبديل والمستوى المهارى والذى سيواجه اليوم جماعية الرياض وحماس افراده الذى ينقصهم البديل .

التوقعات لصالح الهلال الا اذا قال الرياض كلمته للمرة الثالثة بعد الاهلى والاتحاد .

الوحدة ـ الخليج

● تقام على صالة الوحدة بمكة المكرمة فى الرابعة عصرا .

يدخل الفريقان اللقاء بعد خسارة كل منهما امام الهلال بالنسبة للوحدة .. وامام احد بالنسبة للخليج ليبقى الوحدة فى مركزه السابق السابع برصيد ١٥ نقطة وينحدر الخليج الى مؤخرة الترتيب المركز العاشر والاخير برصيد ١٢ نقطة .

ـ لقاء حساس على مؤخرة الترتيب له ذكراه بالنسبة للوحداويين الذين يستضيفون الخليج الذى حقق فوزه الوحيد من بداية الدورى حتى الآن على الوحدة فقط فى الدور الاول بالدمام وهى اليوم فى موقف رد اعتبار لتأكيد البقاء فى السابع .

الفريقان سجلا اكبر انحدار فى مستواهما هذا الموسم وان كان بالنسبة للخليج بصورة اكبر ليصبح ابرز المرشحين للهبوط مع هجر .

تتفوق الوحدة فى عامل الأرض والجمهور والقامة والبديل فهل تلعب جميعها للكسب أم يتنيها الخليج الفاقد لتوازنه ؟

الدرجة الأولى

● كما يواصل الدورى العام لسلة الدرجة الاولى اليوم مساره بمباريات الاسبوع الثانى عشر والذى اقيمت منه يوم الاثنين الماضى مباراتان فاز النهضة فى الاولى منهما مع الاتفاق .. وراس تنورة على القادسية لتستكمل بقية الثلاث مباريات اليوم التالى :

● الانصار ـ الصفا/ على صالة المدينة المنورة فى الثانية ظهرا وهو لقاء يرشح الانصار متصدر الدورى لكسبه لفارق الخبرة والارض والقامة .

● الترجى ـ الربيع/ على صالة الدمام فى الخامسة والربع مساء .. لقاء كسابقه يرشح الترجى صاحب المركز الثانى لكسبه لفارق الخبرة رغم المستوى الجيد الذى ظهر به الربيع الصاعد حديثا للاولى .

● مضر ـ عكاظ/ على صالة الدمام فى الواحدة ظهرا .. لقاء متكافىء لكونه على ارض مضر وان كان عكاظ افضل خبرة للمحافظة على مركزه الثالث امام مضر الخامس .

اعضاء جدد فى ادارة التسامح

● من حماد العبدلى :

عقدت ادارة نادى التسامح بالقنفذة الجمعية العمومية للنادى بحضور رئيس النادى الاستاذ محمد سعيد الخلف واعضاء مجلس الادارة ومندوب مكتب رعاية الشباب بالمنطقة الجنوبية .

وعدد من اللاعبين والجهاز التدريبى وقد بدأت الجمعية بكلمة رئيس النادى ثم استعراض لنتائج الموسم الماضى والتى قال فيها ان النتائج لا بأس بها وناشد اللاعبين والهيئة التدريبية بالتعاون ومضاعفة الجهد لكى يتحقق ما يصبون اليه بعد ذلك قرر مجلس الادارة ترشيح عضوين جديدين للادارة هما الاستاذ شبير سلطان العبدلى والاستاذ على حلوانى مدير الكرة بالنادى حاليا والاستاذ شبير مدير كرة الطائرة والمشرف الرياضى ورئيس اللجنة الرياضية لعضوية مجلس الادارة .

الجمجوم مبديا سعادته :

هذا مستوى الاتحاد .. وانتظروا القادم

كتب/جمال عارف :

قال المهندس حسن جمجوم عضو مجلس ادارة نادى الاتحاد المشرف على فرق كرة اليد بان مستوى فريق الاتحاد فى مباراته امام الخليج جاء موافقا لرغبات الجماهير الاتحادية ولرغباتنا نحن كاعضاء مجلس ادارة .

واضاف قائلا حقيقة اسعدنى ذلك المستوى الذى ظهر به الفريق كمجموعة واستطاعوا التغلب على فريق الخليج صاحب المركز الثانى على المستوى العربى . ويكفى ان الفريق استطاع ان يخرج كاسبا اللقاء بفارق كبير (٦) اهداف امام فريق كالخليج .

واستكمل العضو الاتحادى .. اذا استمر اداء الفريق بنفس المستوى وبتلك الروح فاننى لا اتوقع ان يخسر اى مباراة من مبارياته القادمة .

وعن توقعاته للفريق فى المنافسة قال ليس صعبا ذلك اذا استمر الفريق بنفس الروح والاداء والجماعية التى ظهروا بها امام الخليج الذى لعب متكاملا .



حسن جمجوم

كما اكد الجمجوم انه لاول مرة يشاهد الفريق بهذا الاداء والاهم جماعيتهم واختفاء « العصبية » الامر الذى مكنهم من تحقيق هذه النتيجة التى اعتبرها دفعة قوية للفريق لتحسين نتائجه وعروضه .

وهذا ويبدى المهندس حسن جمجوم اهتماما بالفريق ويحرص على حضور تدريباته ومبارياته فى الدورى .



فى دورى الدرجة الاولى :

فى المدينة أحد والتعاون فى لقاء حام بالمجمعة

وأمام الفيحاء هل يحقق الجبلين الفوز الأول؟!

كتب رشيد المطير

اليوم الجمعة تقام آخر مباراتين فى دورى الدرجة الاولى وضمن اسبوعه السابع :

احد×التعاون :

هذه المباراة تقام على أرض المدينة يعنى ان (احد) سيلعب وفى صالحه الارض والجمهور .. كل فريق لديه سبع نقاط .. احد هزم من جاره اللدود الانصار فى مباراة جيدة أما التعاون فقد كسب الفيحاء بهدف .. هذه المباراة تعد أقوى مباريات الاسبوع كونهما منافسى الانصار على الصدارة فى الواقع الفريقان مستواهما حتى الآن دون المتوسط خصوصا احد المرصع بعدد من النجوم .. الفريق الكاسب سيحتل المركز الثانى لذا فالنقطتان صعبة توقعاتنا التعادل لتكافؤ الفريقين فى أغلب الخطوط .

الجبلين×الفيحاء :

رغم أن المباراة ستقام على ارض المجمعة فهناك اصرار من الجبلاويين على الفوز فى هذا اللقاء والظفر بالنقطتين .. الفريق حقيقة مركزه الحالى فى القاع برصيد ثلاث نقاط من ثلاثة تعادلات وهذا المركز لا يليق بأبناء الجبل .. الظروف الحالية صعبة وحرجة ولكن لا بد من الانتفاضة قبل فوات الأوان .. الفيحاء فرصته كبيرة كون المباراة على ملعبه ويريد الابتعاد عن المؤخرة .. لديه اربع نقاط من فوزين .. ونتوقع مباراة جيدة لأنها مهمة جدا للفريقين .. السؤال هل يحقق الجبلين فوزه الاول بعد مضى سبعة أسابيع ؟!

اليوم اختتام مسابقات ألعاب القوى ورفع الاثقال

جدة ـ مندوب المدينة

تختتم اليوم اللجان الفنية والادارية اعمالها والتى شكلت من قبل المكتب الرئيسى لرعاية الشباب بالمنطقة الغربية لتنفيذ مسابقات العاب القوى ورفع الاثقال التى اقيمت على مدار هذا الاسبوع على ملاعب جامعة الملك عبدالعزيز بجدة تنفيذا لبرنامج الاسبوع العالمى للياقة البدنية بالمنطقة الغربية .

اختتام دورة قادة الانشطة الاجتماعية

● من عيضة حمدان

تختتم اليوم ببيت الشباب بالرياض دورة قادة الانشطة الاجتماعية والمعسكرات والتى خصصت لمشرفى هذه الانشطة بمكاتب الرئاسة العامة لرعاية الشباب وللأندية ولبيوت الشباب فى المملكة وكانت هذه الدورة قد بدأت فى العاشر من الشهر الجارى وذلك فى اطار خطة ادارة الاعداد والتدريب التابعة للرئاسة .

سان كولى : مباراة اليوم .. بطولة

التكافؤ مفقود بين الفرق

النصر والمحيط أثر على المستوى

كتب سعد مشيخ

حول اللقاء الهام بين فريق الطائرة بنادى الاتحاد والذى سيقام مساء اليوم كان لنا هذا اللقاء مع مدرب الفريق سان كولى ليحدثنا عن انطباعاته .

● مباراة اليوم امام الاهلى هى فى ذاتها بطولة مستقلة لأنها تضم افضل الفرق فى الدورى ثانيا لانها تجمع بين فريقين من منطقة واحدة يتمتعان بشعبية لذا فان المباراة تعتبر مباراة بطولة بالاضافة الى عامل المنافسة على تحقيق بطولة الدورى واتوقع ان يؤثر ذلك على المستوى الفنى للمباراة نتيجة الشد العصبى .

● بلا شك لكل مباراة خطة معينة لذا فقد ركزنا فى تدريب الفريق طيلة هذا الاسبوع على تنفيذ اكثر من خطة جديدة وسوف تكون هناك مفاجأة معدة لهذه المباراة .

● من خلال مشاهدتى لمباراة الاهلى والهلال أرى ان السبب فى فوز الاهلى هو تواضع مستوى لاعبى الهلال فى تلك المباراة وظهورهم بصورة مغايرة لما كانوا عليه فى مباراتنا امامهم ولكن لا انسى أبدا دور محمد احمد افضل صانع العاب فى المملكة ومعه ناصر فرج .

● بالنسبة للدورى هذا الموسم هناك تفاوت واضح بين الفرق فمستوى الاتحاد والاهلى والهلال يفوق الفرق الاخرى بمراحل لذلك ليس هناك أى تكافؤ بين الفرق . أما بالنسبة للدورى فى الامارات فمستوى الفرق متقارب وهناك اكثر من خمس فرق تتنافس على احراز البطولة لذا فانه من الصعب التوقع بالفريق البطل الا فى نهاية الدورى كما ان ذلك يجعل جميع المباريات ذات حساسية معينة اما بالنسبة للدورى هنا فأعتقد ان ابتعاد فريقى النصر والمحيط اضعف الدورى نسبيا .

سان كولى

● هناك اكثر من لاعب اتحادى جديد سيكون لهم شأن فى المستقبل لو حافظوا على مستواهم وابرزهم حمزة شعيب وعصام موسى واتوقع لهم البروز مستقبلا على مستوى المملكة .

● بلا شك اتمنى الفوز لفريقى ولكن من الصعب التوقع بالنتيجة ولكن ثقتى كبيرة فى اللاعبين وسيكونون عند حسن الظن بجماهيرهم .

الاتحاد يستعد لحفله السنوى

من سعد مشيخ

بدأت الاستعدادات الاتحادية للحفل المسرحى الفنى السنوى للنادى والذى سيقام يوم الثلاثاء الخامس من شهر ربيع الثانى .

وبرنامج الحفل يشتمل على العديد من الفقرات المنوعة ومنها الاناشيد الوطنية والمسرحيات وبعض المنلوجات بالاضافة الى الفن الشعبى والغناء وسوف يؤدى الفقرات أبناء النادى كما ستكون هناك بعض الاغنيات الجديدة لنادى الاتحاد . ويبذل الاستاذ كمال الملاح المشرف على الثقافة مجهودا طيبا لظهور الحفل بالمستوى الفنى المطلوب .

فى جمعية الثقافة والفنون الطائف

لجنة ا التراث الشعبى

الطائف/يحيى سلطان :

ـ احدث فرع جمعية الثقافة والفنون بالطائف بعض التغيرات حيث تم احداث لجنة للتراث الشعبى .. وصدر قرار مدير فرع الجمعية الاستاذ عبدالله المرشدى بتعيين الاستاذ مناحى ضاوى القثامى رئيسا لهذه اللجنة كما صدر قرار مدير الفرع بالطائف بضم العلاقات العامة للجنة الاعلام والنشر وتعيين الاستاذ فهد ردة الحارثى رئيسا لهذه اللجنة .

ـ بعد النجاح الكبير الذى حققته دورة الكمبيوتر « عرب رام » والتى اقيمت بفرع جمعية الثقافة والفنون بالطائف قرر فرع الجمعية اقامة دورتين فى الحاسب الالى .. الاولى للكبار .. ومدتها شهرين بمعدل ثلاث حصص فى الاسبوع كل حصة ساعتين وذلك تحت اشراف مختص فى هذا المجال ..

وستؤهل هذه الدورة المتدرب ليصبح مبرمجا بلغة الكمبيوتر « سعودية » ومعرفة مبادىء تشغيل وبرمجة الكمبيوتر والاطلاع على احدث البرامج فى هذا المجال وذلك تحت اشراف متخصصين فى هذا المجال ..

والدورة الثانية خصصت للبراعم من سن ٨ الى ١٢ سنة ولمدة شهر واحد وكانت ادارة الجمعية قد قامت خلال هذا الشهر بتسليم شهادات المشاركين بالدورة الاولى والذين اجتازوا الامتحانات الخاصة بتلك الدورة وبلغ عددهم ٣١ شخصا .

ـ اكثر من ٦٣ نشاطا سيقيمها مكتب رعاية الشباب بالطائف بمناسبة السنة الدولية للشباب هذه النشاطات ستشمل اضافة الى المسابقات الرياضية مسابقات ثقافية ومسابقات فى القرآن الكريم وعروض مسرحية وحفلات غنائية .. وعروض للفنون الشعبية .. وامسيات شعرية .. ومعارض للفنون التشكيلية ..

ـ بدأت منطقة الطائف التعليمية فى الاعداد لمعرض رسوم الاطفال والذى سيقام خلال اجازة الربيع .. وقد تم استلام اللوحات الفنية التى سيشارك بها الاطفال من سن ٦ سنوات وحتى ١٢ سنة .. وسيقام المعرض فى حديقة الملك فهد بالطائف وسيتم اختيار الاعمال المميزة وارسالها للوزارة للمشاركة بها فى المعارض الخارجية . كما سيتم اختيار الاعمال الجيدة لعرضها فى مطار الطائف .

حفل فنى فى نادى غرات بخليص . !

● من محمد صامل خليص ـ يفتتح يوم الخميس القادم امير خليص الاستاذ الشريف تركى الحارثى الحفل الفنى السنوى الذى يقيمه نادى غرات بخليص وسيبدا حفل الافتتاح فى الساعة الثامنة مساء وصرح الاستاذ حامد المزروعى المسؤول عن النشاطات الفنية بالنادى بان الحفل يشمل عدة فقرات منها مسرحية بعنوان الاستاذ غليان ومشهد صامت بعنوان شيطان القرن العشرين ومشهد اخر بعنوان محو الامية وبعض الاناشيد الوطنية والترحيبية والرقصات الشعبية والفقرات الترفيهية والدعوة عامة للجميع .

بطاقة فنان

موهبة فى الشعر الغنائى

●● الاسم : مها التركى .
●● الهواية : كتابة الكلمة الغنائية .
●● العمر الفنى : حوالى « ٥ » سنوات .
●● فنان محلى ؟
ـ سلامة العبدالله .
●● فنانة محلية ؟
ـ ابتسام لطفى .
●● شاعر ؟
ـ دايم السيف .
●● الاغنية السعودية ؟
ـ على قمة الاغنية العربية .
●● ملحن ؟
ـ سراج عمر .. صاحب الالحان المميزة .
●● فنانون غنوا شعرك ؟
ـ الفنان عابد البلادى .. الفنان عبدالرب ادريس .. الفنان ماهر مرسى .. الفنان درويش صيرفى .
●● احدث كلماتك ؟
ـ شموع الامل ..
حنا نضويها
وبسمة حلوة
فى حدائق الحب ـ
نزرعها نرويها !
●● امنية جديدة للمستقبل ؟
ـ نشيد وطنى .. يتناسب مع النهضة التى تشهدها بلادنا الغالية .

صباح النور والحلقة الالف .. !

صباح يوم امس الخميس .. اذيعت الحلقة ٩٩٩ من البرنامج الصباحى اليومى من اذاعة جدة ـ برنامج « صباح النور » وكانت الحلقة من اعداد وتقديم المذيع المعروف المتألق حسين نجار والمذيعة المشهورة نجوى مؤمنة .. واخراج المخرج الفنان صدقة حريرى .. اما حلقة صباح يوم الجمعة .. فاذيعت من برنامج « صباح النور » الحلقة الالف التى اخرجها الفنان فيصل منشى ومن اعداد الاستاذ عبدالله راجح وتقديم المذيعة الفنانة مريم الغامدى والمذيع ناصر الدعجانى .. وكل الفنون تقول الف مبروك .. وعقبال المليون ..

صدقة حريرى

حسين نجار

قليل من الفن

سعدنا بما شاهدناه على الشاشة الصغيرة يومى (الاربعاء والخميس) فى سهرة المساء .. تمثيلية (الساعة) قصة اجتماعية هادفة تدخل قلوب المشاهدين وتمثيلية (وداعا حبيبى) تمثيل عزت العلايلى وتيسير فهمى وهالة صدقى .. وادى (العلايلى) دوره كعادته ببراعة دور الزوج المحب ليستولى على ثروة زوجته وايهامها بالجنون ليفوز بالثروة وتضيع أماله ويدخل السجن .. وتيسير فهمى مقنعة فى دورها .

ولا يسعنا الا ان نقدم شكرنا للتلفزيون على سهراته الممتعة للاسرة .

● الاوبرا مسرحية يستبدل فيها الكلام بالغناء .. وضمن اساليب الاوبرا طريقة الالقاء الملحن اى الذى لا يجرى فى هيئة كلام او غناء وانما تكون فى صيغة تتوسط الاثنين ويمكن القول ان الاوبرا القديمة تسرد القصة مع الغناء اى (نصف غنائى)

ابوعواد

بيقولوا

ان الفنان طلال مداح قد عاد وننتظر منه الكثير عوضا عن الفترة التى غاب فيها عنا .

وبيقولوا اننا لا ندرى حتى اليوم ماذا يحمل فى جعبته هل هى تذكرة سفر مؤكدة الحجز الى الخارج ثانيا .. ام تراها اغانى ذات نصوص والحان متطورة تقفز بالاغنية السعودية قفزة جديدة ؟

وبيقولوا ايضا ان الفنان سامى احسان قد اكد ذلك فى اكثر من مناسبة .

وهم اللى بيقولوا .



على فريج يقول سرحان سرحانة سرحان

هى مشكلة كل إنسان !

الكويت ـ محمد الجفرى :

المخرج الشاب « على فريج » ذهبنا الى مسرح عبدالعزيز المسعود بكيفان واجرينا هذه المقابلة والكاتب حول هذه المسرحية .

■ فى البداية طلبنا من المخرج على فريج ان يعطينا رايه حول النص وحول رؤيته الاخراجية لهذه المسرحية فقال :

ـ اذا جاز لى ان اقول شيئا عن « سرحان سرحانة سرحان » المسرحية فهى نتاج اكثر من انسان وفكر واحد لمجموعة مفسرين مبدعين يقف فى مقدمتهم صاحب الحدوته التى داعبت بمضامينها مجموعة افكار ، خلقت من تحصيل الحاصل .

المسرح وظيفته ان يوظف الكلمة ووسائله عناصر العرض المسرحى من ديكور وموسيقى واضاءة وملابس وماكياج يتربع على راسهم الممثل الانسان الذى يبقى دائما هو المال وراسمال .

سرحانة هى قضية ليست بخاصة بل عامة فى عموميتها خصوصية . هى مشكلة كل انسان فى اى جزء من هذا العالم .

سرحانة تنزف تجوع تنشد اصحاب المصلحة الحقيقية بها ان يلبوا صرخاتها ويقفوا حائلا بينها وبين بيعها .

اصحاب المصلحة الحقيقية صامتين وفى صمتهم الكثير من الحوار فهل يتحركون ؟ هذا ما نأمل ان يكون . بانها دعوة للانسان الاخرس ان يأخذ دوره وحقه كاملا ، وبالنسبة للاخراج فى المسرحية اعتقد كانت واضحة يوم العرض .

ثم بعد ذلك انتقلنا الى الكاتب سعادة صالح وطلبنا منه كلمة بسيطة عن فكرة النص بالمسرحية :

■ الكاتب سعادة صالح هل هذه المسرحية هى الاولى لك ؟

ـ اجاب بالطبع لى عدة مسرحيات وايضا عدة مؤلفات .

■ رايك فى نص مسرحية سرحان سرحانة سرحان ؟

ـ قال : سرحان سرحانة سرحان هى محاولة كتابة كاريكاتيدية عن واقع نعيشه .

■ لماذا هذا الاسم الطويل الغريب للمسرحية ؟

ـ ان الاسم له مدلول انسانى كبير . فعندما نقول (سرحان سرحانة سرحان) فنحن نريد ان نقول (انسان ابن انسانة ابن انسان) وشكرا لجريدة المدينة هذا الاهتمام .

أ.ب.ج.د.هـ.و.ز

« أ »

●● اخطات .. كلمة اعتراف .. لا تسمعها .. من « مغرور .. او مكابر » ! لان البعض من هؤلاء .. من اهتمامهم الدائم .. هو التصدى للاعمال الناجحة او للافكار الصائبة . !

ويتحمس .. للاعمال الفاشلة !

بحق سفينة الفهم .. الوعى .. لا تستوعب .. ولا تستقبل اعداء التروى .. المتعقل .. وترفض مجانين القرارات السريعة .. المرتجلة . ! وقيل الاعتراف بالحق فضيلة !!

« ب »

●● بعد متابعة التلفزيون .. فى تغطية سباق الخيل .. وبعده نقل حى اخر لمباراة فى كرة القدم .. لا اقول متابعة رائعة فقط .. ولكن هو تأكيد لتحقيق المأمول من التلفزيون ..

هذا العمل .. خلفه مجموعة من العاملين .. الذين يعملون بصدق .. وعطاء يتابعون احداث عالمية .. مباريات عالمية .. متابعة لا تغادر صغيرة ولا كبيرة . ! طموحات لا توقفها العراقيل .. ولا الصعوبات . !

جهد لا اصفه بانه جهد خراق .. وانما هى صداقة بين التلفزيون .. وكل بيت فى بلدى . !

« ج »

●● جمهور الرياضة .. ام جمهور الفن .. ايهما اكثر شعبية ؟ سؤال يتردد بين وقت واخر . !

الفن .. وشتى انواعه . ! ام الرياضة .. وكل العابها . !

شعبية الفن .. ام شعبية الرياضة ؟؟

كل الملاعب ترتدى احلى ما عندها .. من اجل راحة الجماهير . ! وايضا تلبس الصالات .. والمسارح وتختال بجماهيرها . ! الشىء المؤكد « الفن .. والرياضة .. سرقت الاضواء .. فعلا !!

« د »

●● دفتر اوراق الاحلام ..
يانجواى .. وشمك الذى لا يمحى
سطور لقاء .. شموسك .. الامل . ! الذى بك يحلى
فى اوراق دفتر الاحلام ..
يانجواى ..
رسومك .. قصائد شعر ..
وقبل . !
فى اوراق دفتر الاحلام ..
يانجواى ..
صحراء .. وسهول . ! وجبال
يانجواى . !

« هـ »

●● هموم الفن .. اتعبت .. ارهقت .. واحزنت اعماق صاحب قلم .. يفرض الاعجاب .. والاحترام ..

استاذنا الغالى جلال ابو زيد !

نبضات قلبه تدق .. فى شارع الفن . !

قلمه .. فى عطاء سخى .. من اجل الفن . !

حبه الكبير .. الفن واهله وناسه . !

وعلى قدر مسافة الحب .. والاشواق .. للصديق .. الاستاذ جلال ابو زيد .. نقول مرحبا بعودته سالما معافى .. ليطل قلمه ثانيا من هذا المنبر .. وسلامات .. سلامات « ابو مازن » !!

« و »

●● ويستمع احدهم الى اذاعة الرياض .. والمذيع يعلن .. بوعى وادراك .. وبمهارة وتمكن وتفوق .. اعتذار من المذيع . للمستمع .. عن الغاء فقرة اذاعية اعلن عنها من قبل . ! لتقديم فقرة اخرى بدلا منها . !

وهنا لابد من الاشادة بهذه البادرة .. لانه مضى زمن استغفال المستمع . !

احترمت هذا المذيع .. وكذلك قسم التنسيق لهذه المتابعة . !

« ز »

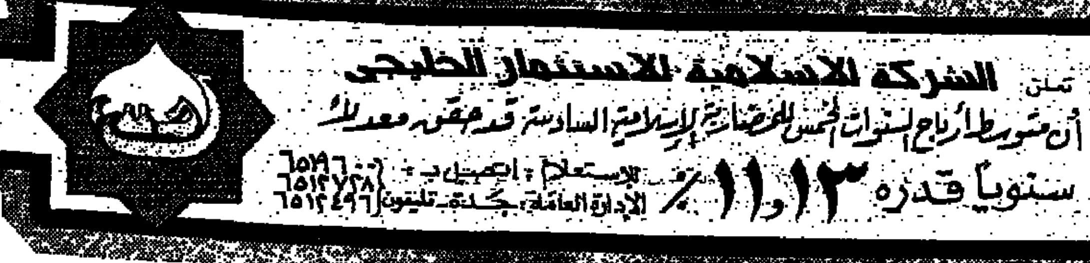
●● زرت بيت احد الفنانين المعروفين .. واكتشفت اشياء اسعدتنى كثيرا ..

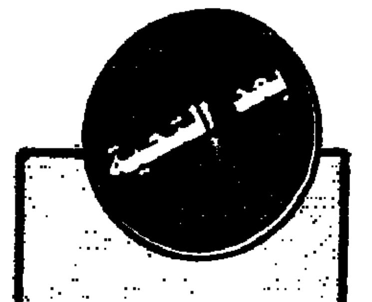
ولكى لا يتهمنى البعض بالمجاملة .. اقول .. وجدت فى منزل هذا الفنان مكتبة مليئة بمجموعة كبيرة من الكتب .. التى ربما تزيد عن الخمسة الاف كتاب .. واسطوانات اكثر من الف اسطوانة .. واشرطة تتعدى الخمسين الف شريط ..

وكما قال .. هذه هى ثروته الحقيقية . !

اسوق هذه الصورة عن هذا الفنان .. لاننى زرت بيوت فنانين كثر .. وحقيقة وجدتهم ضحكة كبيرة فى الفن ..

عبدالعزيز عمر صيرفى





يا صديقي العزيز .

حنانيك . على كل هذه البراعم النديه . التي اخذت تتفتح اكمامها . على شواطىء الامل . في دروب الحياة الخيرة التي نعايش .

فاكبادنا . الذين يمشون على الارض . حصيلة مثمرة لعمل راشد . قمنا باعداده . ليصبح كل هؤلاء . وقودا للمسيرة الخيرة . في التقدم والنضوج الذى نصنع .

ان ظروف الحياة . التي نمارس . تجعلنا نستنشق عبير نسائم البحر الهادئة . اسراب الطيور . التي اخذت تهل على شواطىء الامل . على ارضنا الخيرة . وهي تندفع من اجل اقامة الحياة الجديدة . التي يراها الناس اليوم . ويشعرون بظلالها في كل مكان . من دنيا العالم ..

اعرف انك تحترم الماضي يا صديقي . وتعيش في الحاضر . لكنني اعرف اكثر بانك تحب المستقبل . يجيء وفق ما نريد اسلوبا جديدا . في تطورنا وتقدمنا .

فهؤلاء الاكباد . هم المستقبل الذى نعتمد على سواعدهم بعد الله في البناء . ليرتفع كيان هذه الجزيرة شامخا . كما بدأ قبل اربعة عشر قرنا . يوم كان الاجداد . يجوبون العالم . يزرعون الحب . والخير . والامن . والامل .

بمقدار ما نحب الخير . نحب ان نرى هؤلاء الاكباد . يرفلون دائما في ثياب العزة . والمجد . ويسيرون بعزائم البناة . يمنحون الارض . الخير . كل الخير .

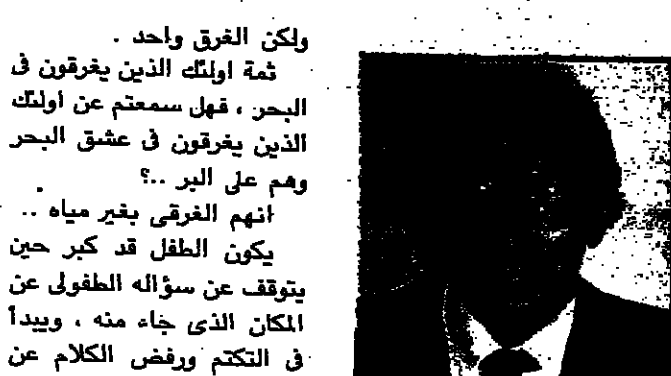
والى لقاء

انسان

إنتباه

إنتبه !! حتى لاتخدعك الكاميرا التى يقولون عنها انها لاتكذب !!

فقد يطلب منك صديقك ان يأخذ لك صورة تذكارية وهو يضع في كاميراته عدسة « فش آى » المعروفة باسم عين السمكة .. فيكون الامر في النهاية صورة خادعة ..



الابحار على امواج الشجن

يا أيتها الصدفة التى في جوفها لؤلؤة ويا أيتها الصدفة التى ليس في جوفها محارة .. كلكن بنات البحر .

ابدا لا يمكن ان املها ، تلك الاطلالة الشاعرية على الدنيا من خلال الامواج .. كم نتوق الى ذلك « التكييف » الربانى الذى تحل فيه شنشنات الامواج مكان ضجيج اجهزة الانسان .

قد تكون النغمات المسموعة جميلة ، ولكن .. اجمل منها انغام لم تولد بعد ..

وتنبثق عيون الفجر : رعشة ضوء على اخضرار الروابى ومع الصباح تحمل الخواطر الينا حروفا منمنمة .. مسكونة موسيقى منغمة ...

جواهر الاخلاق لا يتصفحها الا الانسان الذى يعاشر ..

وجواهر الحروف لا تصدر الا عن قلب شاعر .

بعض الناس يملكون عيونا حادة البصر ، ولكنهم لا يرون فيها الاشياء فهى عيون اشبه ما تكون بالزهور الصناعية ،

أحمد شريف الرفاعى

نظارات بلا نظرات ..

هناك دائما عيون وراء العيون ..

وحين لا يرى الانسان جمال الخلق والخليقة بعينيه فهو لا يملك عيونا حقيقية وان قال الاطباء ان نظره ستة على ستة ..

ماقيمة الجمال بغير العيون التى تراه ..؟

ما قيمة العيون اذا كانت كعيون القطط لا ترى الا ظواهر الاشياء ؟

ايه ايتها الامواج ان السباحة في الماء المالح هى بعينها السباحة في الماء العذب

ولكن الغرق واحد .

ثمة اولئك الذين يغرقون في البحر ، فهل سمعتم عن اولئك الذين يغرقون في عشق البحر وهم على البر ..؟

انهم الغرقى بغير مياه ..

يكون الطفل قد كبر حين يتوقف عن سؤاله الطفولى عن المكان الذى جاء منه ، ويبدأ في التكتم ورفض الكلام عن المكان الذى هو ذاهب اليه ..

الاطفال احباب الله حتى تنبت لهم شوارب على شكل قرون ينطحون بها اباءهم فالجيل الجديد هذه الايام يطالب الآباء بمطالب لا تطاق ، وحين يبدى الآباء عجزهم عن تلبية هذه المطالب يصرخ الابناء قائلين : « ولما انتو عاجزين ومش قادرين ، اجل ليش بتخلفونا ؟ »..

ويظل الاب ساهرا حتى الهزيع الاخير من الليل ، وتنتبه زوجته فتسأله وهو يحملق في السماء : انت بتعد النجوم ؟

فيقول لها وهو يتنهد « لا .. وانت الصادقة . انا باعد الديون »..

الامير تشارلز يفتتح معرض طوكيو فى لندن

لندن : افتتح الامير تشارلز ولى عهد بريطانيا والاميرة ديانا معرضا فنيا بلندن بعنوان « طوكيو التقاليد اليابانية » امس يضم المعرض عددا كبيرا من الاعمال الفنية مابين لوحات واعمال فنية للفنانين المعاصرين في اليابان .. وقد حضر الزوجان حفل شاى على الطريقة اليابانية واعلنا عن اعتزامهما زيارة اليابان في شهر مايو القادم .



القبض على طيار فرنسى بحوزته ١٠ كيلوجرامات من الهيروين

رواسى : علم من مصدر مطلع امس الاول انه قد القى القبض على مساعد طيار في شركة اير فرانس صباح يوم الثلاثاء الماضى في مطار رواسى الباريسى وذلك لقيامه بنقل ١٠كجم من الهيروين قدرت قيمتها بخمسة عشر مليون فرنك ..

وجدير بالذكر ان بيرتيه مساعد الطيار كان عائدا من رحلة من هونج كونج وبومباى الى باريس وانه كان موضوعا تحت المراقبة واوضح مصدر مطلع ان رجال الجمارك القوا القبض على بيرتيه بعد ان عثروا على المخدرات في حقيبته الخاصة .. وتعد هذه المرة الاولى التى يتم فيها القاء القبض على احد افراد اطقم شركة ايز فرانس بتهمة تهريب المخدرات .. كما تعد هذه اكبر كمية مخدرات تقوم الجمارك الفرنسية بمصادرتها منذ ثلاث سنوات .



صورة امل وافتخار ..

المدرب سعودى . والطيار سعودى .. ويشهد العالم لنسورنا البواسل اقتدارهم البالغ لاستيعاب احدث ما انتجته التكنولوجيا المتقدمة وتطويع اسرار التقنية بكفاءتهم العقلية .

والصورة من ارشيف « المدينة » اثناء حصة تدريب داخل كلية الملك فيصل الجوية على طائرة « سترايك ماستر » ..

٣٠٠ الف دولار من موظفى الامم المتحدة لافريقيا

الامم المتحدة – نيويورك : قام موظفو الامم المتحدة في نيويورك وجنيف بجمع اكثر من ثلاثمائة الف دولار خلال حملة لمكافحة المجاعة في افريقيا سميت « مرتب يوم من اجل الحياة » .. وقد دعى موظفو الامم المتحدة الى تقديم اجر يوم عمل للمساهمة في هذا المشروع وقد استجاب لهذا النداء اكثر من سبعمائة موظف بالامم المتحدة في نيويورك ساهموا باكثر من مائة الف دولار وسيستخدم المال الذى تم جمعه في تمويل المعونة الغذائية في عدة دول افريقية من بينها بوركينا فاسو تشاد واثيوبيا وكينيا والسودان .

صحفى ألمانى يتبرع بـ٣٨٥ الف دولار للعمال الأتراك

برلين : تبرع الصحفى الالمانى جونتر وول راف بمبلغ ٣٨٥ الف دولار لصغار العمال المهاجرين في تركيا وهذا المبلغ هو ما حققته مبيعات رواية بعنوان « في القاع » عن حياة العمال وشقائهم وكان جونتر وول راف قد تخفى لمدة عامين كعامل بسيط ليستطيع التعرف عن حياة العمال عن قرب .

اكتشاف علاج جديد « حاسم » للسرطان

واشنطن : ذكر علماء معهد السرطان الوطنى الامريكى امس انهم اكتشفوا علاجا جديدا حاسما للسرطان .. واضاف العلماء انهم طوروا مركبا بيولوجيا في مقدوره قتل خلايا السرطان في الجسم الانسانى .. وقال الباحثون في المعهد ان احد عشر مريضا لم يتلقوا انواعا اخرى من العلاج قد عولجوا بنجاح .. وقال الدكتور ستيفن روسينبرج ان العلاج مازال في مرحلته الاولى من التطوير ولكن منذ تطوير العلاج بالمواد الكيماوية منذ ثلاثين عاما ليس هناك علاج جديد كامل للسرطان .. ويقول الباحثون ان العلاج الجديد يقضى بازالة الخلايا الليمفاوية من جسم المريض وعلاجها حينئذ بعقار يحفز تلك الخلايا على ان تصبح قاتلة للسرطان ثم يعاد حقن هذه الخلايا من جديد في جسم المريض لتعمل على البحث عن خلايا السرطان للقضاء عليها .



عضو في الهيئة الدولية للتحقق من الانتشار الصحفي ABC

جريدة يومية جامعة
تملكها وتصدرها
مؤسسة المدينة للصحافة
أسسها عام ١٣٥٦هـ
علي وعثمان حافظ

المدير العام: أحمد صلاح جمجوم
رئيس التحرير: عابد الفرج [illegible]
نائب رئيس التحرير: يحيى محمد باجنيد
مدير التحرير: علي محمد حسون

جدة - حى مشرفة
شارع الصحافة
ص.ب ٨٠٧ الرمز البريدي ٢١٤٢١
التحرير والإدارة ودار العلم
وكالة المدينة للإعلان
ت ٦٧١٢١٠٠ (٥ خطوط)
تلكس 401356 MADINA SJ

المكاتب داخل وخارج المملكة

LONDON: Suite 431 International Press Centre, 76 Shoe Lane London EC4 U.K. – Tel: 3534743 & 3530744
BONN: Presshaus 1/432, Heussallee 2-10, 5300 Bonn 1 W. Germany – Tel: 219946
WASHINGTON: 230 National Press Building, Washington D.C. U.S.A.